

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРОТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ П.А. КОСТЫЧЕВА»**



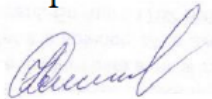
Утверждаю
Ректор ФГБОУ ВО РГАТУ
А.В. Шемякин
«25» октября 2023 г.

**ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ,
ПРОВОДИМОГО ВУЗОМ САМОСТОЯТЕЛЬНО
по русскому языку**

для поступающих в федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Рязанский государственный агротехнологический
университет имени П.А. Костычева»
для обучения по программам бакалавриата и специалитета

Рязань, 2023

Разработчики:



(подпись)

канд. пед. наук Нефедова Ирина Юрьевна.

Согласовано:

Заведующий кафедрой гуманитарных дисциплин



(подпись)

канд. психол. наук, доцент Чивилева Ирина Вячеславовна.

Программа рассмотрена и утверждена на заседании Ученого совета ФГБОУ ВО РГАТУ "25" октября 2023 года, протокол № 3.

Изменения и дополнения рассмотрены и утверждены на заседании Ученого совета ФГБОУ ВО РГАТУ "23" мая 2024 года, протокол № 10.

1. Общие положения

Основная цель вступительного испытания – оценка качества подготовки поступающих по русскому языку и определение интеллектуального, социального, общекультурного и коммуникативного уровня развития личности абитуриента.

Поступающие на вступительном испытании должны *продемонстрировать*:

1) сформированность знаний о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте;

2) умение понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую информацию текстов;

3) умение выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте;

4) умение распознавать, анализировать и комментировать тексты разных функционально-смысловых типов, функциональных разновидностей языка, различной жанровой принадлежности;

5) использовать разные виды чтения и аудирования, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов и создавать вторичные тексты;

6) умение анализировать языковые единицы разных уровней;

7) умение применять основные нормы современного русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические);

8) умение применять в практике письма орфографические и пунктуационные правила;

9) умение использовать правила русского речевого этикета.

Содержание вступительного испытания определяется на основе следующих документов:

- федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 12.08.2022 г. № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413»);

- федеральной образовательной программы среднего общего образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования»).

2. Содержание программы

Элементы содержания, проверяемые заданиями экзаменационной работы по русскому языку

Текст. Информационно-смысловая переработка текста

Текст, его основные признаки.

Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте.

Информативность текста. Виды информации в тексте.

Информационно-смысловая переработка прочитанного текста.

Функциональная стилистика

Разговорная речь, сферы её использования, назначение. Основные признаки разговорной речи. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Основные жанры разговорной речи.

Научный стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки научного стиля. Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Основные подстили научного стиля. Основные жанры научного стиля.

Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля. Лексические, морфологические, синтаксические особенности официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля.

Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Основные

признаки публицистического стиля. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля.

Язык художественной литературы и его отличие от других функциональных разновидностей языка. Основные признаки художественной речи.

Изобразительно-выразительные средства фонетики.

Изобразительно-выразительные средства словообразования.

Тропы и изобразительно-выразительные средства лексики и фразеологии.

Изобразительно-выразительные средства морфологии.

Изобразительно-выразительные средства синтаксиса.

Язык как система

Фонетический анализ слова.

Лексический анализ слова.

Функционально-стилистическая окраска слова.

Экспрессивно-стилистическая окраска слова.

Эмоционально-оценочная окраска слова.

Фразеология русского языка.

Морфемный и словообразовательный анализ слова.

Морфологический анализ слова.

Синтаксический анализ словосочетания и предложения.

Культура речи

Нормы современного литературного произношения.

Лексические нормы современного русского литературного языка. Многозначные слова и омонимы, их употребление. Синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Иноязычные слова и их употребление. Лексическая сочетаемость. Тавтология. Плеоназм.

Нормы употребления имён существительных: форм рода, числа, падежа.

Нормы употребления имён прилагательных: форм степеней сравнения, краткой формы.

Нормы употребления количественных, порядковых и собирательных числительных.

Нормы употребления местоимений: формы 3-го лица личных местоимений, возвратного местоимения себя.

Нормы употребления глаголов: некоторых личных форм (типа победить, убедить, выздороветь), возвратных и невозвратных глаголов; образования некоторых глагольных форм: форм прошедшего времени с суффиксом -ну-, форм повелительного наклонения.

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, в состав которого входят слова множество, ряд, большинство, меньшинство; с подлежащим, выраженным количественно-именным сочетанием (двадцать лет, пять человек); имеющим в своём составе числительные, оканчивающиеся на один; имеющим в своём составе числительные два, три, четыре или числительное, оканчивающееся на два, три, четыре. Согласование сказуемого с подлежащим, имеющим при себе приложение (типа диван-кровать, озеро Байкал). Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным аббревиатурой, заимствованным несклоняемым существительным.

Нормы управления: правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого слова.

Нормы употребления однородных членов предложения.

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов.

Нормы построения сложных предложений.

Правописание гласных и согласных в корне.

Употребление ъ и ь (в том числе разделительных).

Правописание приставок. Буквы ы – и после приставок.

Правописание суффиксов.

Правописание н и нн в словах различных частей речи.

Правописание не и ни.

Правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов.
 Слитное, дефисное и раздельное написание слов разных частей речи.
 Правописание служебных частей речи.
 Знаки препинания между подлежащим и сказуемым.
 Знаки препинания в неполных предложениях.
 Знаки препинания в предложениях с однородными членами.
 Знаки препинания в предложениях с однородными членами и обобщающим словом.
 Знаки препинания в предложениях с обособленным определением.
 Знаки препинания в предложениях с обособленным приложением.
 Знаки препинания в предложениях с обособленным обстоятельством (включая сравнительный оборот).
 Знаки препинания в предложениях с уточняющим обособленным обстоятельством.
 Знаки препинания в предложениях с вводной и вставной конструкциями.
 Знаки препинания в предложениях с обращением.
 Знаки препинания в предложениях с междометием.
 Знаки препинания в сложносочинённых предложениях.
 Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях.
 Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях.
 Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи между частями.
 Знаки препинания при передаче на письме чужой речи (прямая речь, цитирование, диалог).

3. Структура экзамена

Структура билета по русскому языку соответствует структуре варианта КИМ (контрольно-измерительных материалов) единого государственного экзамена. Экзаменационная работа по содержанию, уровню сложности и оцениванию полностью соответствует уровню ЕГЭ по русскому языку.

Распределение заданий экзаменационной работы по основным содержательным разделам учебного предмета «Русский язык»:

Содержательные разделы	Количество заданий
Текст. Информационно-смысловая переработка текста	5
Функциональная стилистика	2
Язык как система	2
Культура речи. Основные нормы современного русского литературного языка	5
Культура речи. Основные правила русской орфографии	7
Культура речи. Основные правила русской пунктуации	6
Итого	27

Задания экзаменационной работы по русскому языку различны по способам предъявления языкового материала:

Вид работы с языковым материалом	Количество заданий
Работа с отобранным языковым материалом, представленным в виде отдельных слов, словосочетаний или предложений	17 (4-20)
Работа с языковыми явлениями, предъявленными в тексте	9 (1–3, 21–26)
Работа над письменным монологическим высказыванием	1 (27)
Итого	27

Поступающий работает с отобранным языковым материалом, представленным в виде отдельных слов, словосочетаний или предложений, с языковыми явлениями, предъявленными в тексте, и создаёт собственное письменное монологическое высказывание.

Каждый билет экзаменационной работы состоит из двух частей и включает в себя 27 заданий, различающихся формой и уровнем сложности.

Часть 1 содержит 26 заданий с кратким ответом.

В экзаменационной работе предложены следующие разновидности заданий с кратким ответом:

– задания на запись самостоятельно сформулированного правильного ответа в виде одного или нескольких слов;

– задания на выбор и запись одного или нескольких правильных ответов из предложенного перечня ответов;

– задания на соответствие.

Ответ на задания части 1 даётся соответствующей записью в виде цифры (числа) или слова (нескольких слов), последовательности цифр (чисел).

Часть 2 содержит одно задание с развёрнутым ответом (сочинение), проверяющее умение создавать собственное высказывание на основе прочитанного текста.

Задания части 1 проверяют усвоение поступающими учебного материала как на базовом, так и на повышенном уровнях сложности (задания 3, 21, 26).

Задание части 2 (задание 27 – сочинение) выполняется экзаменуемым на базовом уровне сложности.

Варианты экзаменационной работы равноценны по трудности, одинаковы по структуре, параллельны по расположению заданий: под одним и тем же порядковым номером во всех вариантах работы находятся задания, проверяющие одни и те же элементы содержания.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. Записи в черновике, а также в тексте билета не учитываются при оценивании работы.

На выполнение экзаменационной работы отводится 3,5 часа (210 минут).

4. Дополнительные материалы и оборудование

Дополнительные материалы и оборудование не используются.

5. Критерии оценки

Результаты вступительного испытания по русскому языку оцениваются по 100-балльной шкале. Минимальное количество баллов, подтверждающее успешное прохождение вступительного испытания по русскому языку, соответствует минимальному количеству баллов ЕГЭ, установленному **Министерством сельского хозяйства Российской Федерации**.

Правильность решения заданий сначала оценивается первичными баллами. Правильное выполнение каждого из заданий 1–7, 9–25 оценивается 1 баллом. Задание считается выполненным верно, если ответ записан в той форме, которая указана в инструкции по выполнению задания, и полностью совпадает с эталоном ответа. В ответах на задания 2–4, 9–23 порядок записи символов значения не имеет.

Правильное выполнение задания 8 оценивается 2 баллами. Задание считается выполненным верно, если ответ записан в той форме, которая указана в инструкции по выполнению задания, и полностью совпадает с эталоном ответа: каждый символ в ответе стоит на своём месте, лишние символы в ответе отсутствуют. За ответ на задание 8 выставляется 1 балл, если на любых одной или двух позициях ответа записаны не те символы, которые представлены в эталоне ответа. Во всех других случаях выставляется 0 баллов. Если количество символов в ответе больше требуемого, выставляется 0 баллов вне зависимости от того, были ли указаны все необходимые символы.

Правильное выполнение задания 26 оценивается 3 баллами. Задание считается выполненным верно, если ответ записан в той форме, которая указана в инструкции по выполнению задания, и полностью совпадает с эталоном ответа: каждый символ в ответе стоит на своём месте, лишние символы в ответе отсутствуют. За ответ на задание 26

выставляются 2 балла, если на любой одной позиции ответа записан не тот символ, который представлен в эталоне ответа. Выставляется 1 балл, если на любых двух позициях ответа записаны не те символы, которые представлены в эталоне ответа. Во всех других случаях выставляется 0 баллов. Если количество символов в ответе больше требуемого, выставляется 0 баллов вне зависимости от того, были ли указаны все необходимые символы.

Критерии оценивания выполнения задания с развёрнутым ответом

Критерии оценивания ответа на задание 27		Баллы
<i>I</i>	<i>Содержание сочинения</i>	
K1	Формулировка проблем исходного текста	
	Одна из проблем исходного текста (в той или иной форме в любой из частей сочинения) сформулирована верно.	1
	Проблема исходного текста не сформулирована или сформулирована неверно. <u>Указание к оцениванию.</u> Если экзаменуемый не сформулировал или сформулировал неверно (в той или иной форме в любой из частей сочинения) одну из проблем исходного текста, то такая работа по критериям K1–K4 оценивается 0 баллов	0
K2	Комментарий к проблеме исходного текста	
	Проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено не менее 2 примеров-иллюстраций из прочитанного текста, важных для понимания проблемы исходного текста. Дано пояснение к каждому из примеров- иллюстраций. Проанализирована указанная смысловая связь между примерами-иллюстрациями.	3
	Проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено не менее 2 примеров-иллюстраций из прочитанного текста, важных для понимания проблемы исходного текста. Дано пояснение к каждому из примеров- иллюстраций. Смысловая связь между примерами-иллюстрациями не проанализирована или проанализирована неверно.	2
	Проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведён 1 пример-иллюстрация из прочитанного текста, важный для понимания проблемы исходного текста. Дано пояснение к этому примеру-иллюстрации.	1
	Проблема прокомментирована без опоры на исходный текст. ИЛИ Примеры-иллюстрации из прочитанного текста, важные для понимания проблемы исходного текста, не приведены или приведены с фактическими ошибками, связанными с пониманием проблемы исходного текста. ИЛИ Вместо комментария дан простой пересказ исходного текста. ИЛИ Вместо комментария цитируется большой фрагмент исходного текста. ИЛИ	0
	Проблема исходного текста не прокомментирована.	
	Критерии оценивания ответа на задание 27	
	<u>Указания к оцениванию.</u> 1. Если экзаменуемый при комментировании проблемы исходного текста привёл пример-иллюстрацию, но не пояснил его, то такой пример-иллюстрация не засчитывается. 2. Если экзаменуемый при комментировании проблемы исходного текста только указал, но не проанализировал смысловую связь между	Баллы

	<p>приведёнными примерами-иллюстрациями, то анализ смысловой связи не засчитывается.</p> <p>3. Если экзаменуемый при комментировании проблемы исходного текста допустил фактическую ошибку, связанную с пониманием проблемы исходного текста, то пояснение к примеру-иллюстрации, в котором допущена подобная ошибка, не засчитывается.</p> <p>4. Если экзаменуемый при комментировании проблемы исходного текста допустил фактическую ошибку, не связанную с пониманием проблемы исходного текста, то данная ошибка учитывается при оценивании работы по критерию «Соблюдение фактологической точности» (K12).</p>	
K3	Отражение позиции автора по проблеме исходного текста	
	Позиция автора (рассказчика) по прокомментированной проблеме исходного текста сформулирована верно.	1
	<p>Позиция автора (рассказчика) исходного текста сформулирована неверно.</p> <p>ИЛИ</p> <p>Позиция автора (рассказчика) исходного текста не сформулирована</p> <p><u>Указание к оцениванию.</u> Если экзаменуемый не сформулировал или сформулировал неверно позицию автора (рассказчика) по проблеме исходного текста, то такая работа по критериям K3 и K4 оценивается 0 баллов.</p>	0
K4	Отношение к позиции автора по проблеме исходного текста	
	Отношение к позиции автора (рассказчика) исходного текста сформулировано и обосновано.	1
	<p>Отношение к позиции автора (рассказчика) исходного текста не сформулировано и не обосновано.</p> <p>ИЛИ</p> <p>Формулировка и обоснование отношения к позиции автора (рассказчика) исходного текста не соответствуют проблеме исходного текста.</p> <p>ИЛИ</p> <p>Отношение экзаменуемого заявлено лишь формально (например, «Я согласен / не согласен с автором»).</p> <p><u>Указание к оцениванию.</u> Обоснование должно включать пример-аргумент, источником для которого служит жизненный, читательский или историко-культурный опыт экзаменуемого.</p>	0
II	Речевое оформление сочинения	
K5	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения	
	Работа характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения. В работе нет нарушений абзацного членения текста. Логические ошибки отсутствуют.	2
	<p>Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения. В работе нет нарушений абзацного членения текста. Допущена одна логическая ошибка.</p> <p>ИЛИ</p> <p>Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения. Логических ошибок нет. Имеется</p> <p>Критерии оценивания ответа на задание 27</p> <p>одно нарушение абзацного членения текста.</p> <p>ИЛИ</p> <p>Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения. Имеется одно нарушение абзацного членения текста. Допущена одна логическая ошибка.</p>	1
		Баллы

	В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел. Нарушений абзацного членения нет. Допущено две и более логические ошибки. ИЛИ В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел. Логических ошибок нет. Имеется два и более случая нарушения абзацного членения текста. ИЛИ В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел. Имеется два и более случая нарушения абзацного членения текста. Допущено две и более логические ошибки.	0
К6	Богатство речи	
	Работа характеризуется богатством словаря, разнообразием грамматического строя речи.	1
	Работа характеризуется бедностью словаря и/или однообразием грамматического строя речи.	0
III	Грамотность	
К7	Соблюдение орфографических норм.	
	Орфографических ошибок нет.	3
	Допущены одна-две ошибки.	2
	Допущены три-четыре ошибки.	1
	Допущено пять или более ошибок.	0
К8	Соблюдение пунктуационных норм.	
	Пунктуационных ошибок нет.	3
	Допущены одна-две ошибки.	2
	Допущены три-четыре ошибки.	1
	Допущено пять или более ошибок.	0
К9	Соблюдение грамматических норм	
	Грамматических ошибок нет.	2
	Допущены одна-две ошибки.	1
	Допущено три или более ошибки.	0
К10	Соблюдение речевых норм	
	Допущено не более одной ошибки.	2
	Допущены две-три ошибки.	1
	Допущено четыре или более ошибки.	0
К11	Соблюдение этических норм	
	Этические ошибки в работе отсутствуют.	1
	Допущена одна этическая ошибка или более.	0
К12	Соблюдение фактологической точности	
	Фактические ошибки в работе отсутствуют.	1
	Допущена одна фактическая ошибка или более.	0
	Максимальное количество баллов за выполнения задания 27 (К1–К12)	21

При оценке грамотности (К7–К10) следует учитывать объём сочинения. Указанные в таблице нормы оценивания разработаны для сочинения объёмом 150 и более слов. Если в сочинении 69 и менее слов, то такая работа не засчитывается и оценивается 0 баллов, задание считается невыполненным.

При оценке сочинения объёмом от 70 до 149 слов количество допустимых ошибок четырёх видов (К7–К10) уменьшается. Два балла по этим критериям ставится в следующих случаях:

К7 – орфографических ошибок нет; К8 – пунктуационных ошибок нет.
Один балл по этим критериям ставится в следующих случаях:
К7 – допущено не более двух ошибок; К8 – допущено не более двух ошибок; К9 – грамматических ошибок нет;
К10 – допущено не более одной речевой ошибки.
Высший балл по критериям К7–К12 за работу объёмом от 70 до 149 слов не ставится.
Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа по всем аспектам проверки (критерии К1–К12) оценивается 0 баллов.
Если в работе, представляющей собой переписанный или пересказанный исходный текст, содержатся фрагменты текста экзаменуемого, то при проверке учитывается только то количество слов, которое принадлежит экзаменуемому. Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается.

6. Литература, рекомендуемая для подготовки

1. Большой орфоэпический словарь русского языка. Л.Л. Касаткин, Р.Ф. Касаткина, М.Л. Каленчук. – М.: АСТ-Пресс, 2021.
2. Паронимы в русском языке. Самый полный толковый словарь: более 3500 паронимов, около 1500 паронимических рядов. В.И. Красных. – М.: Астрель: АСТ, 2010.
3. Толковый словарь русского языка. С.И. Ожегов / под ред. Л.И. Скворцова. – 28-е изд., перераб. – М.: Мир и образование, 2014.
4. Толковый словарь русского языка. С.И. Ожегов, Н.Ю. Шведова – 4-е изд., доп. – М.: ИТИ Технологии, 2003.
5. Орфографический словарь русского языка / Б.З. Букчина, И.К. Сазонова, Л.К. Чельцова. – М.: АСТ-Пресс, 2008.
6. Правила русской орфографии и пунктуации. Полный академический справочник / под ред. В.В. Лопатина. – М.: АСТ-Пресс, 2020.
7. Универсальный справочник по русскому языку: Орфография. Пунктуация. Практическая стилистика / Д.Э. Розенталь. – М.: Мир и Образование, 2015.
8. Словарь паронимов русского языка / Г.П. Снетова, О.Б. Власова. – М.: Мир и образование, 2021.
9. Словарь паронимов русского языка / Ю.А. Бельчиков, М.С. Панюшева. – М.: АСТ, 2008.
10. Словарь синонимов русского языка. Практический справочник. Около 11000 синонимических рядов. З.Е. Александрова. – 14-е изд., перераб. и доп.– М.: Русский язык – Медиа, 2006.
11. Словарь современной русской фразеологии / А.В. Жуков, М.Е. Жукова. – М.: АСТ-Пресс, 2016.
12. Словарь ударений русского языка / И.Л. Резниченко. – М.: АСТ-Пресс, 2008.
13. Толковый словарь антонимов русского языка. Около 2700 антонимов / М.Р. Львов. – М.: АСТ-Пресс, 2021.
14. Стилистический энциклопедический словарь русского языка / под ред. М.Н. Кожинной. Члены редколлегии: Е.А. Баженова, М.П. Котюрова, А.П. Сковородников. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Флинта: Наука, 2006.
15. Фразеологический словарь русского литературного языка: около 13000 фразеологических единиц / А.И. Фёдоров. – М.: АСТ, 2008.
16. Розенталь Д.Э. Русский язык. Орфография. Пунктуация / Д.Э. Розенталь, И.Б. Голуб. – М.: Айрис-Пресс 2013. – 256 с.
17. Учебники по русскому языку для 10–11 классов в составе действующего на данный момент федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями,

осуществляющими образовательную деятельность.

18. Бабайцева В.В. Русский язык. Русский язык. 10-11 классы. Углубленный уровень / В.В. Бабайцева. – М.: ООО "ДРОФА", 2022. – 464 с.

19. Гусарова И.В. Русский язык. Базовый и углубленный уровни. 10 класс: учебник / И.В. Гусарова. – М.: ООО Издательский центр "ВЕНТАНА-ГРАФ", 2021. – 480 с.

20. Гусарова И.В. Русский язык. Базовый и углубленный уровни. 11 класс: учебник / И.В. Гусарова. – М.: ООО Издательский центр "ВЕНТАНА-ГРАФ", 2022. – 448 с.

21. Пахнова Т.М. Русский язык. 10 класс. Базовый уровень. Учебник / Т.М. Пахнова. – М.: ООО "ДРОФА", 2021

22. Пахнова Т.М. Русский язык. 11 класс. Базовый уровень. Учебник / Т.М. Пахнова. – М.: ООО "ДРОФА", 2021

23. Рыбченкова Л.М., Александрова О.М., Нарушевич А.Г. и др. Русский язык. 10-11 классы. Базовый уровень. Учебник для общеобразовательных организаций / Л.М. Рыбченкова, О.М. Александрова, А.Г. Нарушевич и др. – М.: АО "Издательство "Просвещение", 2021. – 272 с.

24. Сенина Н.А., Глянцева Т.Н., Гармаш С. В. ЕГЭ – 2023. 25 тренировочных вариантов. - Издательство: Легион, 2022 г.

25. Егораева Г. Т. ЕГЭ 2023 Русский язык. 1000 заданий с ответами. Все задания части 1. М.: Экзамен, 2023 г. – 416 с.

26. Цыбулько И. П., Каминская Л. Н., Дякина Г. Р. ЕГЭ 2023 Русский язык. Типовые экзаменационные варианты. 36 вариантов. Издательство: Национальное образование, 2023 г. – 368 с.

27. Васильевых И.П., Гостева Ю.Н. ЕГЭ 2023. Русский язык. 37 вариантов. Типовые варианты экзаменационных заданий – М.: Экзамен, 2023. – 360 с.

28. Гостева Ю.Н. ЕГЭ Русский язык. 2000 заданий. Закрытый сегмент / Ю.Н. Гостева, И.П. Васильевых. – М.: Экзамен, 2021. – 880 с.

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.gramota.ru/>

2. Информационно-справочный портал «Стиль документа» [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://doc-style.ru/>

3. Информационно-справочный портал "Культура письменной речи" [Электронный ресурс] – Режим доступа: www.gramma.ru

4. Онлайн-словари русского языка "Культура письменной речи" [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://slovari.ru/>

5. Решу ЕГЭ: образовательный портал для подготовки к экзаменам. Русский язык [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://rus-ege.sdangia.ru/>

6. Yandex-ЕГЭ [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://ege.yandex.ru/ege/russian>

7. Сайт Федерального института педагогических измерений [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.fipi.ru>