

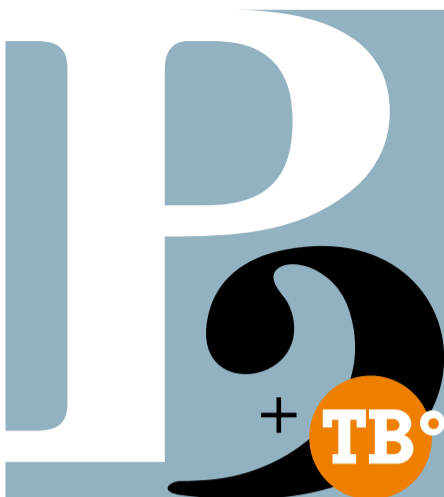
**ПЯТНИЦА**

Р Я З А Н С К И Е

# ВЕДОМОСТИ

областная общественно-политическая газета

цена свободная



24 мая 2019 №37 (5742)

**RU-RYAZAN.RU**



**5** Борис ИОГАНСОН:  
«ЕСЕНИНСКАЯ РУСЬ» –  
КРАСА И ГОРДОСТЬ  
РЯЗАНЩИНЫ



**6** ОТ ВДНХ ДО «СКОЛКОВО»  
Инициативу рязанцев  
по возрождению Торгового  
городка эксперты назвали  
уникальным для России опытом



**23** РАЗ – И В ГЛАЗ!  
Врачи советуют рязанцам  
защищать органы зрения  
при использовании  
электро- и бензокосилок



## ДОЖДЬ В ДОРОГУ – ЭТО К СЧАСТЬЮ



Фото Дмитрия Осинина

### В ШКОЛАХ РЯЗАНИ ПРОЗВЕНЕЛ ПОСЛЕДНИЙ ЗВОНОК

ПОДПИСКА НА ГАЗЕТУ «РЯЗАНСКИЕ ВЕДОМОСТИ» НА II ПОЛУГОДИЕ 2019 г.

Подписные цены на 1 мес./на полгода

**ПЯТНИЧНЫЙ ВЫПУСК**  
Индекс П5431  
86 руб. 30 коп./517 руб. 80 коп.

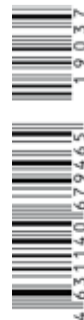
**ЛЬГОТНАЯ ПОДПИСКА**  
Индекс П5432  
77 руб. 50 коп./465 руб. 00 коп.

**БЕЗ КОМПЛЕКТА  
ОФИЦИАЛЬНЫХ ДОКУМЕНТОВ**  
Индекс П5419  
123 руб. 17 коп./739 руб. 02 коп.

**С КОМПЛЕКТОМ  
ОФИЦИАЛЬНЫХ ДОКУМЕНТОВ**  
Индекс П4710  
215 руб. 02 коп./1290 руб. 12 коп.

**ЛЬГОТНАЯ ПОДПИСКА**  
Индекс П5429  
114 руб. 37 коп./686 руб. 22 коп.

ВО ВСЕХ ОТДЕЛЕНИЯХ СВЯЗИ «ПОЧТА РОССИИ»



реклама

# СОБЫТИЯ. ФАКТЫ. КОММЕНТАРИИ

## 24 МАЯ – ДЕНЬ СЛАВЯНСКОЙ ПИСЬМЕННОСТИ И КУЛЬТУРЫ

**Уважаемые жители Рязанской области!  
Поздравляю вас с Днем славянской  
письменности и культуры!**

Этот праздник связан с именами великих просветителей Кирилла и Мефодия – создателей первой славянской азбуки, ставшей основой для развития грамотности и культуры, объединения народов в нашем Отечестве.

В Рязанской области живут самые разные национальности. Великое достояние – русский язык – помогает нам понимать друг друга, обмениваться знаниями, развивать общее культурное пространство, а главное – дружить, вместе трудиться на благо региона и двигаться вперед.

День славянской письменности и культуры очень важен для патриотического воспитания молодежи, он помогает привлечь внимание современного поколения к изучению истории своей страны, подчеркнуть необходимость бережного и уважительного отношения к родному языку, традициям и обычаям народов.

Желаю всем жителям региона крепкого здоровья, взаимопонимания, мира и добра, успехов во имя процветания Рязанского края и нашей Великой России!

Губернатор Рязанской области  
Н.В. Любимов

**Уважаемые рязанцы!  
От имени депутатов Рязанской областной  
Думы и себя лично поздравляю вас  
с Днем славянской письменности и культуры!**

День памяти христианских просветителей Кирилла и Мефодия – особый праздник в истории нашей страны. Создание славянской азбуки положило начало развитию многогранной общеславянской культуры, объединило народы десятков стран общими историческими и духовными истоками.

Наш общий долг – бережно хранить многовековой опыт, из поколения в поколение передавать потомкам мудрость и знания предков, литературное и художественное наследие, чувство патриотизма и гордости за свое Отечество. Русский язык, оставаясь основным средством межнационального общения, и сейчас способствует укреплению гуманитарного диалога, сотрудничества и взаимопонимания между людьми.

По доброй традиции, 24 мая в Рязанской области проходят многочисленные культурно-просветительские мероприятия: фестивали, выставки, концерты, спектакли, конференции, творческие встречи.

Уверен, что празднование Дня славянской письменности и впредь будет служить приобщению молодежи к ценностям родной культуры, воспитанию уважительного отношения к языку, сохранению христианских традиций.

Желаю вам крепкого здоровья, благополучия, удачи во всех делах и начинаниях, новых свершений!

Председатель Рязанской областной Думы,  
секретарь Рязанского регионального отделения  
партии «Единая Россия»  
А.В. Фомин

## ТОРЖЕСТВО НЕДЕЛИ

# Звенит он над прошлым и настоящим!

ДЛЯ ВЫПУСКНИКОВ РЕГИОНА ЗАВЕРШИЛАСЬ УЧЕБА В ШКОЛЕ, ВПЕРЕДИ – ГОСУДАРСТВЕННЫЕ ЭКЗАМЕНЫ

**П**раздники Последнего звонка прошли вчера в Рязанской области. В этом году из школ региона выпускаются около 4600 тысяч одиннадцатиклассников. В торжествах приняли участие губернатор Николай Любимов и члены регионального правительства.

Николай Любимов побывал на празднике в рязанской школе № 39. Ранее он посетил лицей № 4, но не в качестве главы региона, а как отец одиннадцатиклассницы – в этом году школу оканчивает старшая дочь Николая Любимова Алена.

В 39-й школе, имеющей физико-математический уклон, в этом году – более 60 выпускников (два одиннадцатых класса).

Обращаясь на торжественной линейке к ребятам, их родителям и педагогам, Николай Любимов сказал, что задача рязанской власти заключается в том, чтобы ребята смогли реализовать себя в регионе.

– Мы хотели бы видеть вас на рязанской земле после окончания вузов. Вы нужны региону, – сказал губернатор.

Он пожелал выпускникам не забывать родную школу и поступить после ее окончания туда, куда они мечтают.

Впереди у выпускников – период государственной итоговой аттестации. Он стартует 27 мая и продлится до 1 июля.

Людмила Иванова



Фото: Дмитрий Осинина

## ЦИТАТА НЕДЕЛИ



**НИКОЛАЙ ЛЮБИМОВ,  
ГУБЕРНАТОР:**

«Мы гордимся рязанскими выпускниками, у нас замечательная молодежь!»

## РЕШЕНИЕ НЕДЕЛИ

# ЯСЛИ ПРИМУТ МАЛЫШЕЙ

**Рязанская область получит дополнительно 151 млн 380 тыс. рублей на создание мест в яслях. Такое решение было принято по итогам заседания Трехсторонней комиссии по вопросам межбюджетных отношений, состоявшейся 22 мая**

**М**ежбюджетный трансферт будет выделен из резервного фонда Правительства РФ. Вопрос об оказании региону финансовой поддержки был рассмотрен по предложению председателя Комитета по бюджету и налогам Госдумы РФ, депутата от Рязанской области Андрея Макарова.

Он отметил, что в 2019 году в федеральном бюджете Рязанской области на софинансирование расходов на указанные цели предусмотре-

но 152,3 млн рублей. «Выделенные средства позволят ускорить работу в этом направлении. Решение проблемы с обеспечением необходимого количества мест в ясельных группах – это одна из задач, поставленных Президентом РФ в рамках национального проекта «Демография», – сказал Андрей Макаров.

По словам губернатора Николая Любимова, в целом в рамках федерального проекта предстоит создать почти 2 тысячи мест для малышей в возрасте от 2 месяцев до 3 лет. В 2018-2019 годах на эти цели

будет потрачено более 440 млн рублей из федерального и областного бюджетов. Начиная с прошлого года ведется строительство яслей в Дядькове Рязанского района, а также семь пристроек к детским садам возводятся в Рыбновском районе и г. Рязани. «Это позволит нам создать в 2019 году 530 дополнительных мест для детей младшего возраста, – сказал Николай Любимов. – Благодаря поддержке, которую нам оказывает федеральный центр, мы сможем гораздо быстрее решать значимые социальные проблемы в регионе».

## ВОПРОС НЕДЕЛИ ЧЕМ ВАМ ЗАПОМНИЛИСЬ ШКОЛЬНЫЕ ГОДЫ?



**Арина Сергачева,  
студентка:**

– Школьные годы мне больше всего запомнились балами и играми нашего интеллектуального клуба «Гонобобель». Жаль, что эти годы пронеслись очень быстро, я до сих пор скучаю по любимым учителям. Школьные годы были лучшим временем в жизни.



**Илья Терещенко,  
спортсмен:**

– Школьные годы запомнились мне невероятной безмятежностью и чувством свободы. Именно это подарило столь яркие и неизгладимые впечатления. А юность, со временем столь незаметно ускользающая, в эти годы особенно прекрасна и волнительна.



**Константин Горук,  
водитель:**

– Мне запомнились наши уроки физкультуры. Помню, как выступали от школы в различных соревнованиях. Это было хорошее время.



**Ирина Телегина,  
пенсионерка:**

– Помню, как мы ездили классом в разные путешествия. Были в Петербурге и Волгограде. Школьные годы – самое замечательное время.



«ГОРЯЧИЙ» ТЕЛЕФОН РЕДАКЦИИ: (4912) 21-08-13



## СОБЫТИЯ. ФАКТЫ. КОММЕНТАРИИ

## ТЕМА НЕДЕЛИ

## ПРЕДПРИНИМАТЕЛИ ОБМЕНЯЛИСЬ ОПЫТОМ

В Рязани прошел всероссийский форум «Территория бизнеса – территория жизни»

Его участниками стали предприниматели, банкиры, представители власти, общественных организаций, эксперты из Рязани и ряда субъектов страны. На повестке дня – самые актуальные вопросы для бизнеса.

«Территория бизнеса – территория жизни» – это особый формат встреч, в рамках которого происходит как обучение, так и обмен опытом во время общения представителей бизнес-сообщества. Организаторами всероссийского проекта выступают Общероссийская общественная организация малого и среднего предпринимательства «Опора России», АНО «Агентство стратегических инициатив», Общественная палата РФ при поддержке АО «Корпорация МСП».

Форум торжественно открыли губернатор Рязанской области Николай Любимов и первый вице-президент «Опоры России» Азат Газизов. Николай Любимов отметил, что Рязанская область принимает форум «Территория бизнеса – территория жизни» во второй раз. «Форум объединяет на одной площадке представителей делового сообщества и органов власти, чья работа нацелена на активное развитие предпринимательства», – отметил глава региона. – Для нас форум – это еще и отличная возможность заявить о себе, продемонстрировать лучшие практики предпринимателей».

В течение дня в здании конгресс-отеля «АМАКС» участники форума ждали мастер-классов от бизнес-тренеров по событийному туризму, практическим шагам вывода товара на экспорт, эффективным продажам, а также «круглые столы» на темы до-



Фото Александра Королева

ступного финансирования для малого бизнеса, инструментов развития МСП, наследия выдающихся предпринимателей России. В заключение состоялась пленарная сессия, модератором которой выступил ведущий телеканала «Россия 24» Роман Плюсов. Собранные обсудили, что ждать малому бизнесу в 2019-2020 годах, как выйти на новые рынки, что необходимо сделать для улучшения бизнес-климата в регионе.

Одним из главных событий форума стал региональный этап Национальной премии «Бизнес-успех». Это всероссийский конкурс для предпринимателей, которые готовы заявить о своих проектах на государственном уровне. С 2011 года в поддержку Национальной премии было проведено 84 межрегиональных форума, которые объединили 70 000 предпринимателей и 5000 представителей различных уровней власти.

Рязанские бизнесмены – участники конкурса – выступили с пре-

зентацией своих бизнес-идей на кейс-конференции. Победителей определяли по номинациям: «Лучший молодежный проект. Номинация имени Сергея Выходцева», «Лучший сельскохозяйственный проект», «Лучший производственный проект», «Лучший экспортный проект», «Лучший интернет-проект», «Лучший женский проект», «Лучший технологический проект», «Лучшая муниципальная практика поддержки предпринимательства и улучшения инвестиционного климата». Главной наградой лидерам регионального этапа стал символ премии – «Золотой домкрат». Помимо этого, предприниматели выиграли обучение на курсах Mini MBA в университете «Синергия», электронные гаджеты от Apple, бесплатное обучение в школе «Кайдзен» и другие ценные призы.

Екатерина Детушева,  
Татьяна Корзунина

## НЕДЕЛЯ ГЛАЗАМИ ЭКСПЕРТОВ

**Анастасия ГАЧЕВА,**  
ведущий научный  
сотрудник Института  
мировой литературы  
им.Горького РАН,  
хранительница музея-  
библиотеки Н.Ф.Федорова  
в Москве:



– В библиотеке им.Горького, в рамках шестого сезона культурно-просветительского проекта «Океан Солярис – острова памяти», мы показали первую часть фильма «Восьмой день творения, или Русский космизм». Документальная лента посвящена родоначальнику этого направления в философии, уроженцу Сасовского района Николаю Федорову. Она рассказывает о мировоззрении «московского Сократа», вдохновлявшего своими идеями Льва Толстого и Федора Достоевского, об истории становления философии «Общего дела». Это философия памяти, движения в будущее с опорой на прошлое, на историю всего человеческого рода. Федоров развивал идею активной эволюции, когда слепая природа осознает наконец-то себя через человека и ему будет по силам изменить природные законы и победить смерть. В человеке Федоров видит существо созидающее и необходимое миру. Поэтому его философия оптимистична. Каждый молодой человек ищет смысл жизни. И Федоров подает нам руку, открывает перспективу обретения этого смысла. Обмен мнениями проходил в формате дискуссии, которую провела директор Центра «Дистанционные технологии» Галина Карпачева. Фильм в трех частях в подарочных дисках будет вручен всем школам Рязани и области к новому учебному году. Такой подарок правительство области и телеканал «Культура» подготовили в юбилейный год великого подвижника и просветителя Федорова.



**Максим ШАДРИН,**  
директор ООО «Квантрон»,  
руководитель  
акселерационной  
программы  
«Наставничество  
в технологическом  
предпринимательстве»:

– В Рязани прошел форум «Территория бизнеса – территория жизни». Региональный этап национальной премии «Бизнес-Успех» выявил лучших предпринимателей. В 2017 году я стал победителем федерального этапа премии в номинации «Производство». В этот раз тоже принимал участие в конкурсе, но уже в качестве эксперта и члена жюри. На заочный этап конкурса пришло около 80 заявок. Встречались очень сильные проекты. Тяжело было выбрать, кто пройдет в региональный финал, и определить победителей оказалось нелегко. Практически все проекты заслуживали признания. Трое из победителей являются членами Ассоциации молодых предпринимателей Рязанской области.

В рамках форума проходило множество «круглых столов», мастер-классов и питч-сессий. Я был модератором одной из таких сессий, которая называлась «Наставничество в технологическом предпринимательстве». Сильный состав экспертов – инвесторы, представители заводов ОПК... Участники технологических стартапов могли пообщаться с инвесторами, узнали о программе выпуска гражданской продукции на предприятиях ОПК.

Для инициаторов стартапов стало откровением, что очень много людей и предприятий готовы не только вкладывать деньги в их проекты, но и помогать находить покупателей и дорабатывать их продукт. Несколько проектов прямо на питч-сессии нашли наставников и потенциальных инвесторов. Акселерационная программа «Наставничество в технологическом предпринимательстве» – это комплексный проект, направленный на создание комфортной экосистемы развития технологических проектов в Рязанской области. В него входит обучение, помощь в запуске «пилотов», поиск наставника и инвестора. Проект ежегодный, и данная питч-сессия на форуме стала первым шагом к появлению по-настоящему успешных технологических стартапов в Рязанской области.

## 26 МАЯ – ДЕНЬ РОССИЙСКОГО ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА

**Уважаемые предприниматели  
Рязанской области!  
Поздравляю вас с профессиональным  
праздником!**

Малый и средний бизнес – исключительно важный сегмент экономики, который способен обеспечить рост производства конкурентоспособной продукции, самозанятость граждан, новые рабочие места для жителей региона.

В Рязанской области сегодня ведется целенаправленная работа по формированию комфортного делового климата. С каждым годом все активнее предпринимательство заявляет о себе в отраслях, где внедряются передовые технологии, осуществляются значимые для региона проекты.

Наши предприниматели – инициативные, талантливые люди, готовые развиваться и осваивать все современное, плодотворно трудиться для процветания Рязанского края, участвовать в решении социальных проблем. Мы будем продолжать оказывать поддержку добросовестному бизнесу, создавать условия для эффективной реализации задачи Президента РФ В.В. Путина – избавляться от всего, что ограничивает свободу и инициативу предпринимательства.

Желаю всему сообществу предпринимателей успехов и динамичного развития, реализации всех намеченных планов!

Губернатор Рязанской области  
Н.В. Любимов

**Уважаемые предприниматели,  
работники малых и средних предприятий!  
От имени депутатов Рязанской областной Думы  
и себя лично поздравляю вас  
с Днем российского предпринимательства!**

Современную устойчивую экономику невозможно представить без предприятий малого и среднего бизнеса. Предприниматели успешно осваивают экономическое пространство, проявляя себя в разных сферах нашей жизни и реализуя самые смелые инновационные проекты.

Благодаря вам, активным, энергичным, целеустремленным людям, сумевшим организовать и успешно развить свое дело, решаются важные социальные задачи: создаются новые производства и рабочие места, расширяется рынок отечественных товаров и услуг, пополняются местные бюджеты, улучшается инфраструктура населенных пунктов.

В Рязанской области принимаются все необходимые меры для повышения качества государственного регулирования деятельности субъектов малого и среднего бизнеса, совершенствования регионального законодательства по созданию условий для роста предпринимательской активности.

Искренне благодарю вас за существенный вклад в укрепление экономического потенциала области, новаторские предложения и инициативы, участие в благотворительных программах. Желаю вам крепкого здоровья, благополучия, дальнейших достижений! Пусть все ваши замыслы будут успешными, а бизнес – стабильным и процветающим!

Председатель Рязанской областной Думы,  
секретарь Рязанского регионального отделения  
партии «Единая Россия»  
А.В. Фомин



ТЕМА

# Современный. Передовой. Наш



РЯЗАНСКИЙ АГРОТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. П.А. КОСТЫЧЕВА ОТМЕЧАЕТ СЕМИДЕСЯТИЛЕТИЕ

**З**а эти годы вуз выпустил более 45 тысяч профессионалов агропромышленного комплекса. И сегодня он готов решать новые задачи: обеспечение продовольственной безопасности страны, импортозамещение и разработка новых технологий без отрыва от производства, – а по-другому и не получится. За почти две трети века в агроуниверситете накопился большой опыт, сформировались традиции, которые крепко связывают молодых специалистов с работой и жизнью на селе.

**ИСТОРИЯ**

После войны, едва советская экономика начала вставать на ноги, возникла острая необходимость в возрождении сельского хозяйства, в котором и до войны было очень мало кадров с высшим образованием. В этот период начинается массовое создание сельскохозяйствен-

первоначально в здании бывшей первой мужской гимназии. Факультетов было всего два: агрономический и зоотехнический. Так началась история развития подготовки специалистов для села. Пройдет пара десятков лет, и в столице начнут говорить «Молоко – марка Рязанской области», а зерновые, овощные поля, сады, теплицы, животноводческие фермы будут наращивать свой потенциал. Колхозные ярмарки надежно обеспечивали продовольствием городское население. А в основе всего лежал грамотный метод хозяйствования на селе, которому учили в сельхозинституте.

**УЧЕБА**

Ныне Рязанский государственный агротехнологический университет им. П.А. Костычева – это 6 факультетов, 24 направления подготовки (из них 17 – бакалавриата и 7 – магистратуры). Реализуется 8 специальностей среднего

мы, агроэкологи, биологи, технологи, инженеры механизации и электрификации сельского хозяйства, автомобильного транспорта, строительства автомобильных дорог, электроэнергетики, общественного питания, лесного хозяйства, зоотехники, ветеринарные врачи, ветсанэксперты, экономисты, управленцы, товароведы. После сдачи всех необходимых экзаменов они могут продолжить обучение в аспирантуре по 5 направлениям и 11 научным специальностям. По итогам всероссийском-

рассчитывать на работу непосредственно по специальности и достойную зарплату сразу же после окончания учебного заведения. Ведь и в рейтинге Министерства сельского хозяйства РФ вуз входит в группу 15 лидирующих вузов.

Конкурс при поступлении достаточно высокий. По словам преподавателей, в последние годы молодежь стала осознавать ценность профессий, связанных с реальным производством, и ценность той технической подкованности и дисциплины мышления, которые

разрабатывают новые приборы и технологии. Новаторские разработки подтверждаются патентами. В вузе работает центр нанотехнологий и наноматериалов, сотрудники которого регулярно выигрывают международные гранты. Лаборатория инжиниринга в механике и энергетике действует на инженерном факультете. В университете созданы научно-образовательные центры селекции и семеноводства, аквакультуры и рыбоводства. Студенты, аспиранты и препода-

ватели неоднократно становились лауреатами международных выставок и форумов, таких как «Золотая осень», «Архимед», «Интерполитех». В прошлом году агроуниверситет получил более 50 свидетельств, патентов и решений об их выдаче и подал еще 49 заявок, что ставит его на лидирующие позиции среди других вузов региона по научно-изобретательской работе.

Михаил Скрипников  
Фото из архива РГАТУ



Международная научно-практическая конференция



В строю «Бессмертного полка»



Из истории. Идут учебные занятия

ных вузов во всех регионах страны. В 1949 году 1 сентября в аудитории пришли первые 224 студента тогда только что сформированного Рязанского сельскохозяйственного института, который располагался

профессионального образования, две из которых входят в ТОП-50 наиболее востребованных специальностей и профессий.

Сейчас в РГАТУ обучается более 5 тысяч студентов. Это будущие агроно-

го рейтингового исследования, РГАТУ занял 13-ю позицию по индексу востребованности среди сельскохозяйственных и лесотехнических вузов страны. Это значит, что практически 100% студентов могут

дают в университете. Крупные аграрные холдинги региона активно сотрудничают с вузом. Агробизнес помогает создавать учебные классы и аудитории, учебно-производственные центры, лаборатории для подготовки студентов на самом современном оборудовании, на котором после выпуска им предстоит трудиться.

А еще РГАТУ – это большой научно-производственный комплекс. Здесь не только учебные корпуса, но и добротные общежития, прекрасная библиотека, стадион и даже свой музей.

**НАУКА**

Университет занимает видное место среди научно-исследовательских центров России по своему профилю. Объясняется это не только серьезным отношением при отборе в аспирантуру, но и тем, что заниматься наукой студенты могут уже с первого курса. У них есть возможность записаться в научные кружки, студенческое конструкторское бюро и сразу же получить доступ к большому объему специальных знаний. Под руководством ученых университета студенты пишут рефераты и научные статьи, проводят исследова-

**ПРЯМАЯ РЕЧЬ**



**НИКОЛАЙ БЫШОВ,**  
РЕКТОР РГАТУ  
ИМ. П.А. КОСТЫЧЕВА,  
ДОКТОР ТЕХНИЧЕСКИХ НАУК,  
ПОЧЕТНЫЙ РАБОТНИК  
АПК РОССИИ:



– Университет сегодня – это сочетание традиций и инноваций в области аграрного образования. Гордость вуза – научные и педагогические школы, получившие признание не только в России, но и за рубежом. Для реализации стратегии образования «Обучение через всю жизнь» мы реализуем концепцию непрерывного образования: школа – среднее профобразование – вуз – дополнительное профобразование. В 2018 г. открыт бакалавриат по направлению «Садоводство». Сейчас работаем над открытием направления «Гидромелиорация». Магистратура появится и на направлении «Технология транспортных процессов». В планах – открытие направления «Водные биоресурсы и аквакультура». Особое место в учебном процессе отводится практике. Самая эффективная форма ее проведения – работа в студенческих специализированных отрядах. Для реализации девиза университета «В будущую специальность через рабочую профессию!» наши студенты проводят третий трудовой семестр на предприятиях региона по своим будущим специальностям. Все это дает нам возможность развивать практико-ориентированное обучение. Разработанные в университете инновационные технологии успешно апробируются в агропредприятиях и вызывают интерес и одобрение у работодателей. Результат научной работы – патенты, дипломы, медали различных выставок, конкурсов. Все эти направления обеспечивают качественную подготовку специалистов, востребованных на рынке труда, способных к освоению новых видов техники и внедрению инновационных технологий. Суверенностью можно сказать, что наш университет готовит высококвалифицированных специалистов для АПК и других отраслей экономики региона, способных решать поставленные перед ними задачи и трудиться на благо Рязанской области и России.

Борис Иогансон:

# «Есенинская Русь» — краса и гордость Рязанщины



**НАЧАЛСЯ АКТИВНЫЙ СЕЗОН В ГОСУДАРСТВЕННОМ МУЗЕЕ-ЗАПОВЕДНИКЕ С.А. ЕСЕНИНА. ТЫСЯЧИ ТУРИСТОВ ПОСЕТИЛИ КОНСТАНТИНОВО В МАЙСКИЕ ПРАЗДНИКИ, ПОБЫВАЛИ НА ФЕСТИВАЛЕ «КРАСНАЯ ГОРКА»**

**О** том, чем живет музей-заповедник сегодня, о ближайших планах мы побеседовали с его директором, Почетным работником культуры и искусства Рязанской области, кандидатом искусствоведения **БОРИСОМ ИОГАНСОНОМ**.

**Р.В.** – Борис Игоревич – этот год особый, предъюбилейный, что прибавляет забот...

**Б.И.** – Да, 25 апреля в министерстве культуры Российской Федерации состоялось первое заседание оргкомитета по подготовке и проведению празднования 125-летия со дня рождения Сергея Александровича Есенина.

Заседание вела первый заместитель министра культуры Российской Федерации Алла Манилова. В нем приняли участие губернатор Рязанской области Николай Любимов, министр культуры и туризма региона Виталий Попов, член Общественной палаты России профессор Ольга Воронова, представители федеральных министерств и учреждений.

Речь шла о мероприятиях, которые предлагается провести в 2020 году в Константиново, в Москве, по всей стране, о вопросах финансирования и межведомственного взаимодействия при подготовке к юбилейной дате. Особое внимание уделялось комплексному развитию Государственного музея-заповедника Сергея Александровича Есенина.

**Р.В.** – На заседании оргкомитета в Москве говорилось о продолжении реконструкции исторического облика усадьбы Лидии Ивановны Кашиной.

**Б.И.** – В этом году правительство региона выделило средства на первый этап ее восстановления – строительство каретного двора. Проект был создан Рязанским научно-реставрационным управ-

лением при участии сотрудников музея-заповедника. Разработана концепция нового литературного музея, который разместится в каретном дворе, сейчас идет работа над дизайн-проектом. Когда создание экспозиции будет завершено, мы избавимся от диссонанса, находящегося в плохом состоянии здания научно-культурного центра советского периода, где сейчас располагается литературный музей. Это результат целого комплекса наших общих усилий по восстановлению утраченных строений усадьбы Кашиной. На будущий год планируются работы по восстановлению и других зданий усадьбы – бани, амбара и оранжереи, проекты уже готовы и утверждены ученым советом музея-заповедника.

**Р.В.** – Какие изменения происходят в Константинове благодаря программе «Бережливое производство»?

**Б.И.** – Мы второй год участвуем в проекте, многое реализовано. Если говорить о проектах-2019, один уже осуществлен. Оборудовано место для курения на площади недалеко от выставочно-торгового центра. Остальная музейная территория – свободна от курения. В ближайших планах – организация объездного маршрута к летней эстраде, оптимизация рабочего пространства сотрудников администрации, создание детского музейного центра, маршрутизация от въездной зоны к объектам. В этих вопросах очень важно содействие рыбновской администрации.

Подобные проекты помогают организовать поток туристов. А он внушительный: в 2018 году 405 900 гостей посетили экспозиции и приняли участие в мероприятиях, проведено более 10 тысяч экскурсий в объектах.

**Р.В.** – В последнее время заметно расширилось партнерство музея с вузами.

**Б.И.** – Да. Студенты-филологи РГУ уже много лет проходят в Константинове экскурсионную практику. А этой зимой их коллеги по факультету, молодые журналисты, беседовали с нашими сотрудниками в рамках совместного проекта «Лицом к лицу», будем готовить соответствующий сборник. Каждую неделю интервью публикуются в социальных сетях музея-заповедника. Также на практику приезжают студенты из столицы, из МГУ, Рязанского филиала Московского института культуры, Академии права и управления ФСИН.

**Р.В.** – В прошлом году с успехом были представлены выставочные проекты во многих странах Европы и регионах России. Каковы планы на этот сезон?

**Б.И.** – Мы продолжаем плодотворно работать с Россотрудничеством. Международные выставки состоятся в Вене, Риме, планируется показ в городах Египта. В России в партнерстве с рязанскими некоммерческими организациями планируем представить выставки в музее-усадьбе Толстого «Ясная Поляна», музее-заповеднике «Томская писаница», Пушкинском музее-заповеднике в Вяземах, музее-заповеднике Островского «Щельково», в Орловском объединенном литературном музее и в Крымском этнографическом музее в Симферополе. На следующий год прорабатываем дальневосточный маршрут: Хабаровский край, Сахалин, Камчатка.

**Р.В.** – В 2018 году музей-заповедник выпустил несколько уникальных книг. Будет ли продолжение?

**Б.И.** – Конечно. Вышедшие издания пользуются большой популярностью. Это переиздание альбома «В Россию, в Константиново, к Есенину» (впервые

с переводом на английский язык), путеводитель по музею-заповеднику, 3-й том каталога фондовых коллекций «Фотографии» и «Всемирная карта есенинских мест. Европейский вектор» (автор Ольга Воронова, дизайнер Олег Алексейкин).

В этом году выйдут 4-й том каталога фондовых коллекций – «Этнография», путеводитель по Спас-Клепиковскому отделу музея-заповедника, очередной выпуск музейного журнала «Есенинский вестник», сборник материалов Международной научной конференции, путеводитель по музею на английском языке. В 2020-м планируем издать 5-й том каталога наших коллекций – «Книги», «Всемирную карту есенинских мест. Американский вектор» и в сотрудничестве с институтом мировой литературы первый том «Есенинской энциклопедии».

**Р.В.** – На будущей неделе музей будет представлен на двух площадках в центре столицы.

**Б.И.** – В предъюбилейном году мы получили приглашение сделать доклад на Международном фестивале «Интермузей-2019», который пройдет в Московском Манеже с 30 мая по 2 июня. Речь пойдет о комплексной безопасности, в том числе природоохранной деятельности в нашем музее-заповеднике, который является центром достопримечательного места «Есенинская Русь» – красоты и гордости Рязанщины. А 6 июня будем представлять наши издания на книжном фестивале «Красная площадь».

**Р.В.** – И в это же время начнется «Музыкальное лето в Константинове»...

**Б.И.** – Первого июня наш ежегодный проект откроет выступление музейного песенно-

инструментального коллектива «Радуница» в обновленном составе. «Музыкальное лето-2019» будет посвящено казачьей песенной и танцевальной культуре. Эту идею мы реализуем вместе с Рязанским областным научно-методическим центром народного творчества. Коллеги помогли разработать программу с участием ансамблей, в чьем репертуаре есть казачьи песни и танцы. Это коллективы из Москвы, Рязани и Рязанской области (Михайловского, Рязанского, Шацкого, Милославского, Рязанского районов).

Казачью тему «поддержит» выставка «Не осудите, братья, брата...», которую летом в Константинове представит Шолоховский музей-заповедник. Выставка посвящена столетию трагических событий – Верхне-Донского восстания.

**Р.В.** – Осень так же будет насыщена событиями?

**Б.И.** – Да, мероприятия проекта «Есенинские дни» собирают тысячи гостей. Творческие межрегиональные фестивали адресованы молодежи: состоится фестиваль современного изобразительного искусства «Мой край, задумчивый и нежный...», пройдет поэтический фестиваль-конкурс «По-осеннему шепчут листья...», песенный «Откроем томик Есенина...» и молодежный театральный «Тот образ во мне не угас...». Есениноведов из разных стран ждем на Международную научную конференцию. Кульминацией проекта станет Всероссийский Есенинский праздник поэзии.

В середине ноября есенинская тема «прозвучит» в Санкт-Петербурге, на Международном культурном форуме. Накануне года празднования 125-летия со дня рождения великого поэта Сергея Александровича Есенина там при федеральной поддержке будет организована отдельная «Есенинская площадка».

Беседовала Елена Коренева  
Фото из архива музея-заповедника

# От ВДНХ до «Сколково»

ИНИЦИАТИВУ РЯЗАНЦЕВ ПО ВОЗРОЖДЕНИЮ ТОРГОВОГО ГОРОДКА ЭКСПЕРТЫ НАЗВАЛИ УНИКАЛЬНЫМ ДЛЯ РОССИИ ОПЫТОМ

Два дня активные горожане, представители администрации города, муниципальных организаций и творческих объединений обсуждали идею «перезапуска» Торгового городка.

## СЛОЖНЫЙ РАЗГОВОР НА СЛОЖНЫЕ ТЕМЫ

Стратегическая сессия на тему дальнейшего использования комплекса была организована министерством культуры и туризма Рязанской области и региональным Центром развития туризма. И вызвала среди активных горожан довольно широкий резонанс. Еще до ее начала в соцсетях начали обсуждать: быть ли Торговому городку и на каких условиях? Как это принято сегодня, «диванные критики» сошлись во мнении, что все необходимо снести. А действительно заинтересованные в том, чтобы комплекс не просто был сохранен как объект исторического наследия, но и «заработал» в полную силу, став точкой притяжения городских сообществ или туристов, пришли на сессию, чтобы внести свои предложения.

– Аудитория мероприятия была разнообразной, сложной, как и сама тема стратегической сессии, – рассказывает руководитель Центра развития туризма Оксана Кутукова. – Мы говорили об имидже территории Торгового городка, увеличении капитализации места. Об отсутствии в городе креативного пространства и возникшем у горожан запросе на него. А также о запросах бизнеса на локацию с пониженной арендной ставкой. Мы по-



ИСТОРИЯ ЭТОГО КОМПЛЕКСА НАЧАЛАСЬ БОЛЕЕ 60 ЛЕТ НАЗАД. ОБЛАСТНАЯ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННАЯ, ПРОМЫШЛЕННАЯ И СТРОИТЕЛЬНАЯ ВЫСТАВКА ОТКРЫЛАСЬ В 1955 ГОДУ ПО РЕШЕНИЮ ПЕРВОГО СЕКРЕТАРЯ ОБКОМА КОМПАРТИИ АЛЕКСЕЯ ЛАРИОНОВА

Всего за два месяца на осушенной от болот земле построили ансамбль с 22 павильонами, асфальтовыми дорожками, площадями, фонтанами и парковыми скульптурами. Кроме этого, на площади в 9,6 гектара разместились несколько животноводческих помещений, пожарное депо, ресторан, бассейн и торговые киоски. Генеральный проект выставки предусматривал возможность дальнейшего ее расширения «как по направлению к городу, так и в сторону пристани». Зимой тут планировалось заливать каток и устраивать новогоднюю



елку. Но выставка работала только в летние месяцы, и чтобы использовать комплекс более рационально, обком КПСС постановил открыть там магазины. В марте 1959 г. было решено перепрофилировать объект. В

бывших павильонах открылись 19 специализированных магазинов, куда рязанцы со всего города и из районов области приезжали покупать одежду, обувь, книги, хозяйственные, парфюмерные, хозяйственный инвентарь

и другую отечественную продукцию.

В 90-е здания комплекса начали стремительно ветшать. Сама территория пришла в упадок. Сегодня уборкой мусора с территории комплекса и мелким ремонтом фасадов занимаются волонтеры под руководством Алексея Бирюкова. Своими усилиями они помогли привлечь внимание общественности к проблеме разрушения строений. В данный момент комплекс проходит государственную историко-культурную экспертизу для включения в реестр объектов культурного наследия.

ставили себе задачу привлечь внимание к месту и с ней справились.

И действительно, на сессии собрались неравнодушные горожане, у каждого из которых была возможность высказать свою

точку зрения на тему развития комплекса.

## СЧАСТЬЕ, КРЕАТИВ, ИННОВАЦИИ

Своими идеями поделились представители власти и бизнеса, общественники

и краеведы, преподаватели и студенты рязанских вузов. Важно, что все участники мероприятия сошлись во мнении: Торговый городок необходимо возрождать.

– Мы познакомили участников встречи с техно-

**ЧТОБЫ ЭФФЕКТИВНО КОНКУРИРОВАТЬ НА ТУРИСТСКОМ РЫНКЕ, ИНДУСТРИИ ГОСТЕПРИИМСТВА НЕОБХОДИМО СОЗДАТЬ В ТОЧКАХ КОНТАКТА МАКСИМАЛЬНО ЧЕТКОЕ, ЭМОЦИОНАЛЬНО СИЛЬНОЕ И ПОЗИТИВНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С ПОСЕТИТЕЛЯМИ ГОРОДА**

## СРЕДИ ПРЕДЛОЖЕНИЙ, КОТОРЫЕ БЫЛИ ОЗВУЧЕНЫ НА СЕССИИ:

- установка на территории городка бюста первого секретаря обкома КПСС Алексея Ларионова, при котором выставка была построена в рекордно короткие сроки
- создание центра волонтерства
- создание выставки туристического потенциала районов области
- открытие музея скульптуры под открытым небом
- открытие медицинского городка
- открытие ЗАГСа



Фото Александра Королева

логией работы с культурно-символическими ресурсами и успешными кейсами по развитию территорий на основе использования наследия, – рассказывает модератор встречи, президент делового клуба «Наследие и экономика», специалист по маркетингу культурных продуктов Дмитрий Ойнас. – В результате чего были сформулированы и

проработаны 4 проектных идеи: «Рязанский ветряк» – молодежный креативный кластер, «Городок простого счастья» – пространство для семейного и интеллектуального досуга, «Агроинкубатор» – площадка для инноваций в области сельского хозяйства и экологии, «Центр молодежной науки и инноваций».

– Но это лишь рабочие варианты, – подчеркивает российский эксперт в области социокультурного проектирования Андрей Лисицкий. – Нужно понимать, что ни одна из представленных концепций не будет реализована в том виде, в котором она была предложена. Впереди – большая работа.

## АНАЛОГОВ НЕТ. БУДЕМ КОНКУРИРОВАТЬ!

– На сессии мы увидели лидеров, готовых составить команду по материализации идей, – отмечает участник встречи, заместитель председателя Рязанского регионального отделения ВООПИиК Игорь Кочетков. – Они ярко обозначили свои позиции по сохранению и дальнейшему развитию Торгового городка, и именно им совместно с властями города и области, совместно с бизнесом предстоит выработать паритетные условия сотрудничества по проекту. В том числе доработать Положение о муниципальной собственности, разработать региональные и местные меры поддержки физических и юридических лиц, восстанавливающих объекты культурного наследия и градостроительно ценные объекты.

Обдумать предложенное с учетом всех политических, экономических и социальных факторов представителям власти, бизнеса и общественности предстоит в ближайшее время. Участники сессии решили продолжить диалог о дальнейшей судьбе Торгового городка в рамках Форума древних городов в августе.

– Порадовало, что было очень много позитивных предложений и настроения, – подводит итог сессии Оксана Кутукова. – Сейчас очень важно эту волну удержать и поддержать. Не спекулировать на ней, а каждому заинтересованному горожанину так или иначе поучаствовать в изменениях. Ведь аналогов таких площадок в ближнем круге Москвы точно нет. И грамотная ревitalизация Торгового городка как архитектурного комплекса может стать одним из конкурентных преимуществ нашего региона.

Екатерина Детушева

## ЧИТАТЕЛЬ – ГАЗЕТА



**Лада  
ПЕТРОВА**

ВЕДУЩАЯ РУБРИКИ



[RV@RV.RYAZAN.RU](mailto:RV@RV.RYAZAN.RU)



## КОД ДОСТУПА ПОСТОРОННИМ СООБЩАТЬ НЕЛЬЗЯ

«Часто расплачиваюсь в магазинах и кафе картой. Хочу закрасить код на обратной стороне, чтобы, если потеряю карту, никто не смог ею воспользоваться. Но супруг отговаривает. По его мнению, карта будет испорчена, и в магазине могут отказать в оплате по ней. Так ли это?» – интересуется *Ирина Потапова из Касимова*.

На вопрос читательницы ответил **заведующий сектором платежных систем и расчетов Отделения Рязань ГУ Банка России по ЦФО Денис Никитин**:

– Реквизиты карты – это все данные, что на ней указаны: номер (обычно 16 цифр), имя и фамилия владельца, срок действия и код безопасности, как раз те самые три цифры на обороте карты. Реквизиты нельзя сообщать посторонним. Читаемый код безопасности не является непременным условием для оплаты товаров и услуг. В магазине, кафе или где-либо еще не могут отказать в проведении транзакции. Более того: у вас не должны там за-

прашивать этот код безопасности. Для оплаты достаточно данных с лицевой стороны и подписи или пин-кода, а если у вас бесконтактная карта и сумма покупки не очень велика, то и пин-код вводить не потребуется. Но секретный код необходим для большинства покупок в Интернете. Если вы заклеите/замажете цифры, а затем забудете их, то не сможете воспользоваться многими дистанционными сервисами.

Лучший вариант – использовать для повседневных покупок, а также оплаты товаров в Интернете карту, на которой будет постоянно находиться небольшая сумма, потеря которой не нанесет существенного ущерба вашему бюджету. Также онлайн-покупки дополнительно защищает использование двухфакторной идентификации. Для оплаты требуется еще и одноразовый пароль, который банк обычно присылает на мобильный телефон клиента. Пока код подтверждения не введен, транзакция не будет проведена.



## ПРАВО НА ПОЛУЧЕНИЕ ЛЬГОТНЫХ ЛЕКАРСТВ

«По состоянию здоровья я нередко обращаюсь к докторам поликлиники, периодически прохожу профилактический курс лечения в стационаре. Все лекарства покупаю за свой счет. Недавно спросила у терапевта, почему я не получаю необходимых препаратов по льготе? Она объяснила, что мое заболевание не входит в перечень тех, по которым выдаются бесплатные лекарства. Недавно я узнала, что такой перечень расширен. Какие заболевания в него были включены?» – спрашивает *Людмила Васильева, г. Клепики*.

**Руководитель территориального органа Росздравнадзора по Рязанской области Татьяна Болдырева пояснила:**

«Государством определен перечень лиц, имеющих право на получение льготных лекарств. Это граждане, получающие льготные лекарства по федеральному списку, и лица, получающие лекарственные средства на региональном уровне. На федераль-

ном уровне перечень определен Законом о социальной помощи.

В постановлении Правительства РФ от 30.07.1994 года № 890 также определен перечень групп населения и категорий заболеваний, при амбулаторном лечении которых лекарства и медицинские изделия отпускаются по рецептам врачей бесплатно или с 50-процентной скидкой. К этой категории относятся и инвалиды.

С 1 января 2019 г. перечень категорий заболеваний лекарственного обеспечения расширен на 4 позиции. В него вошли следующие болезни: гемофилия, гипопитарный нанизм, муковисцидоз, болезнь Гоше, злокачественные новообразования лимфоидной, кроветворной и родственных им тканей, гемолитико-уремический синдром, рассеянный склероз, состояние после трансплантации органов, юношеский артрит с системным началом, мукополисахаридоз 1-2 и 6-го типов».



## ЧТО БУДЕТ С НАШИМ ДОМОМ?

«Мы с мужем проживаем в частном доме, который является нашим общим имуществом. В декабре 2016 года наш брак распался. Дом пока не делили, так как узнали, что этим вопросом можно заняться в течение 3 лет после развода. Подскажите, если кто-нибудь из нас умрет, то кому достанется дом? Если я или супруг напишем завещание, то как тогда будет делиться дом?» – спрашивает *Анна Дмитриева, г. Скопин*.

**Юристы со ссылкой на Гражданский кодекс РФ объяснили,** что если дом находится в общей долевой собственности, то доля умершего будет переходить новой супруге(-гу), детям, родителям, внукам по праву представления за умершими родителями

или некоторым иждивенцам.

Если недвижимое имущество находится в общей совместной собственности супругов, то, как правило, доли в нем не выделяются и права на него оформлены на одного из супругов. В этом случае после смерти одного из бывших супругов между наследниками возникают споры. Чтобы избежать их, лучше не ждать трех лет, а определить свою долю в общем имуществе уже сейчас. Для этого обращайтесь к нотариусу, а при наличии разногласий с бывшим супругом – идите в суд.

Если вы или ваш супруг оставят завещание, то наследование будет осуществляться с учетом прав наследников, которые получают свою долю независимо от воли умершего (ст. 1149 ГК РФ).



## ЗАБАВНЫЕ НАЗВАНИЯ

«В этом году мой знакомый, путешествуя с другом по Нидерландам, удивился тому, что там протекает речка, которая называется просто – А. Существуют ли в других странах такие однобуквенные географические названия?» – задается вопросом *Михаил Лысов из Рязанской области*.

**Оказывается,** подобное название А также имеют речки в Германии, местечки на Лифотских островах Норвегии, а также во Франции, Дании и Швеции.

Два небольших городка на севере Франции, а другой на западном побережье Финляндии называются И. Есть также городки Ю – во Франции и Швеции. Е – в Бельгии и один из портов Бирмы.

На Каролинских островах в Тихом океане можно побывать в городке У. Аналогичное название носят левый приток великой реки Юго-Восточной Азии Меконга, в Лаосской Республике и город в Южной Корее.



**Ирина  
СИЗОВА**

ПЕРВЫЙ ЗАМЕСТИТЕЛЬ  
ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА



## СИГНАЛЬНАЯ СИСТЕМА

**Н**е будем сегодня рассуждать об Украине и Венесуэле, об Ираке и Иране, не станем обозревать перспективы Северного потока и Нового Шелкового пути. Спустимся ближе к земле, поговорим о том, что волнует.

А волнуют нас всех повседневные житейские заботы, которых почему-то меньше не становится – ни зимой, ни летом. Столько для нас делают сегодня, чтобы сверхсовременные технологии помогли нам избавиться от забот. Личные кабинеты для нас открывают. Всевозможные начальники общаются с нами в сетях в режиме онлайн. Любой чиновник гарантирует нам ответ на любой вопрос в установленные законом сроки. Но все равно почему-то получается так: чтобы достучаться до местной власти по конкретному делу, приходится идти проторенным путем – через Москву.

Вот и на медиа-форуме «Правда и справедливость» снова журналисты рассказывали главе государства об абсолютных местных проблемах в Севастополе, Иванове, Вологде, Рязани. В Рязани даже две проблемы обозначили, и каждая из них уже присутствовала в публикациях местных СМИ. Потом, конечно, выяснилось, что по ряду позиций все не совсем так, как об этом было сказано на форуме, или совсем не так. Но вывод напрашивается о том, что с людьми и прессой местной власти нужно разговаривать. Построили площадку в другом месте – сообщите об этом. Не успели что-то сделать – так и скажите: не успели.

Я внимательно прочтала стенограмму разговора Президента В. Путина с участниками медиа-форума. Из нее видно, что чуть ли не половина заявленных проблем (а говорилось о десятках конфликтных ситуаций) происходит из-за отсутствия нормального диалога власти и людей. Вот и конфликт из-за строительства храма в Екатеринбурге возник и приобрел известные масштабы все по той же причине – не захотели или не смогли договориться на берегу, еще до начала строительства. Так что это отнюдь не чисто рязанская проблема.

Хорошо, что в последнее время все больше появляется площадок, на которых обсуждаются разные, в том числе и «неудобные» вопросы. Вот и на протяжении последней недели в Рязани заседал дискуссионный клуб «Коловрат», который обсуждал непростую демографическую проблему. И говорили как раз о том, что всех волнует: о доступности медицинской помощи, об экологии, о жилищной проблеме и уровне доходов семьи, о том, кому лечить и чему учить детей... И чиновники отвечали на вопросы, старались объяснить принимаемые решения и те, которые только предстоит принять.

А пару дней спустя на заседании Центра поддержки гражданских инициатив обсуждали предложения группы активных и предприимчивых рязанцев по благоустройству территории вокруг кремля. И здесь проблем и пересечения интересов немало. Причем речь шла о застарелых проблемах, которые не решаются еще с советских времен. Но вот сидели мы за одним столом с руководством города, экспертами, инициаторами проекта и обсуждали, что можно сделать уже сейчас, а что придется пока отложить. По какому поводу стоит провести опрос среди горожан, а о чем надо посоветоваться с министерствами и ведомствами.

Так и строится в демократическом обществе диалог. Мы этому только учимся пока, и представители власти только учатся. В разных школах и на разных площадках. Пресса всегда считалась неотъемлемой частью этого диалога, связующим звеном. Правда, сейчас блогосфера, социальные сети и прессу потеснили на информационном поле. Так что приходится всем нам – и власти, и прессе – с этим считаться, в этих условиях реагировать на информацию. А куда денешься? Времена не выбирают. В них живут.

Президент ведь не случайно публикацию Захара Прилепина про собачек Павлова напомнил. Очень кстати пришелся тот текст. Президент нашел применение теории нашего с вами великого земляка и Нобелевского лауреата: «Выступление в средствах массовой информации... должно быть поводом для серьезного рассмотрения проблемы. Это совершенно очевидно... Насколько я понимаю, реакция должна быть на уровне первой сигнальной системы. Мясо вижу – слона выделяется у собаки. Посмотрел руководитель определенный сюжет или прочитал статью – реакция должна быть мгновенной. Давайте подумаем еще, я тоже подумаю на тему о том, чтобы это работало».

Хочется, чтобы всюду это работало, а не только в пределах Садового кольца.

**ЕВГЕНИЙ ГАЙВА**

# О рыбаке и рыбке

ЭТИМ ЛЕТОМ ЛЮБИТЕЛЬСКАЯ РЫБАЛКА НА РОССИЙСКИХ ВОДОЕМАХ ПРОЙДЕТ ПО НОВЫМ ПРАВИЛАМ

**Л**овить рыбу любители могут свободно и бесплатно, но в пределах установленных норм вылова, рассказал заместитель руководителя Федерального агентства по рыболовству Василий Соколов на пресс-конференции в «Российской газете».

С этого года начал действовать новый закон о любительской рыбалке. Он ввел несколько важных правил. Первое – никаких разрешений на любительский лов рыбы не нужно. Хотя практика именных разрешений или лицензий есть во многих странах, кстати, стоят такие документы недешево, отметил Соколов. Но у нас от такой практики решили отказаться.

Второе – не будет также никакой платы за рыбалку. Правда, пока остаются так называемые рыболовные участки. Это огороженные части берега водоема, куда рыбаков пускают ловить рыбу как раз за деньги. Такие участки вызвали возмущения рыбаков. По новому закону, от рыболовных участков решено отказаться. Но полностью они исчезнут с 2021 года. А пока действует переходный период.

«Оставшийся институт рыболовных участков действует как исключение, а не как норма», – подчеркнул Соколов

С 2011 года, когда был введен мораторий на создание новых рыболовных участков, их количество уже уменьшилось вдвое. Водоемы постепенно освобождают для рыбаков. Но там, где рыбу выращивают специально, рыбачить все равно не разрешат.

Третье правило – свободная и бесплатная рыбалка не значит бесконтрольная. Чтобы поход на пруд не был испорчен высокими штрафами, рыбакам-любителям рекомендовали заглянуть в правила рыболовства. В них указаны четкие нормы суточного вылова рыбы.

Зависят они от вида рыбы и региона. В среднем это от 5 до 10 килограммов рыбы на человека за одну рыбалку. По некоторым регионам вносятся изменения с учетом мнения территорий.

В Астраханской области нормы могут быть увеличены до 10 килограммов, привел пример Соколов. Узнать о нормах вылова просто. Правила размещены в интернете, можно найти свой регион и конкретный вид рыбы.

Вскоре могут появиться также нормы вывоза рыбы, сейчас



**ВАСИЛИЙ СОКОЛОВ:**

За нарушение норм вылова штрафы серьезно выросли, но главное, чтобы повышалась культура самих рыбаков.

Фото: Михаил Ситицкий/РГ

**Сети использовать запрещено, исключение сделано только для отдельных районов Сибири и Дальнего Востока, где по-другому не пропитаться**

вым», – сказал Соколов. Эффект уже есть, добавил он.

Жесткие меры необходимы, и к ним настоящие рыболовы должны отнестись с пониманием. В сохранение запасов осетровых в стране вкладываются миллионы рублей, а незаконный вылов наносит серьезный урон. Когда ситуация улучшится, популяции осетровых будут восстановлены, может быть разрешена и любительская ловля этой рыбы.

Еще одно правило, которое действовало и раньше – запрет на использование сетей, кроме некоторых регионов в Сибири и Дальнем Востоке. Исключение сделано для тех регионов, где у людей нет другой возможности получить пропитание. Применяя сеть, они не нанесут значимого ущерба, но это поможет им выжить, пояснил Соколов. Однако в этом случае есть свои требования. «Там где разрешается использование сетей, они должны быть промаркированы и четко идентифицируемы. Так будет понятно, что это законная сеть, она была законно приобретена и законно используется», – сказал замруководителя Росрыболовства.

Особенно вредны дешевые капроновые сети. В природе они практически не разлагаются, и наносят огромный ущерб водным биоресурсам. Эта проблема остро стоит в самых густонаселенных регионах, в европейской части страны, на юге.оборот сетей уже ограничен, штрафы за их использование также будут повышаться. Но каждого нарушителя за руку не поймаешь, инспекторов не хватает. Поэтому Росрыболовство возобновило институт общественных инспекторов. А вообще, важна культура самих рыбаков. «Мы делаем ставку на образовательные учреждения, чтобы доносили в первую очередь до подрастающего поколения, что этим заниматься нельзя», – сказал Василий Соколов.

А в пятницу, 17 мая, Росрыболовство вместе с местными органами власти, общественниками проводит акцию «День без сетей». Участвуют в ней как минимум 30 регионов. Добровольцы очищают водоемы от брошенных сетей, рыбакам рассказывают о новых правилах лова.

Росрыболовство работает над этим показателем. Вероятно, он будет равен трем суточным нормам вылова. То есть перевезти с собой можно будет столько рыбы, сколько сам человек мог бы выловить за три дня. А если он купил эту рыбу у кого-то? По правилам любительская рыбалка разрешена только для личного потребления, не для продажи.

Если рыбака задержат с уловом выше установленных норм, будет штраф. Размеры наказания зависят также от сроков лова, вида рыбы, ее размера. Мальков

ловить нельзя, то есть размер рыбы должен быть промысловым. По новым правилам штрафы серьезно выросли.

Особенно выросли штрафы за вылов запрещенных видов рыбы, например, осетровых. «К сожалению, до повышения штрафов было очень много случаев, когда при поимке нарушителей, выловивших триста килограммов стерляди, назначались какие-то смешотворные штрафы, оставшиеся с 90-х годов, порядка 10-15 тысяч. Сейчас все эти штрафы подорожали в разы. Это сотни тысяч рублей по осетро-

Разрешение на любительскую рыбалку получать не надо, деньги платить тоже, но норму вылова все-таки ввели. У каждого региона она своя



Фото: Виктор Драчев/ТАСС

Можно ловить рыбу только промыслового размера, а незрелую мелочь нужно отпустить на волю





# От солдата до маршала

В ОБЛАСТИ ГОТОВЯТСЯ ОТМЕТИТЬ 115-ЛЕТИЕ ГЕРОЯ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ СЕРГЕЯ БИРЮЗОВА

**Н**а плацу войсковой части в п. Дягилево собрались кадетские классы и юнармейцы из Рязани и области. Весь учебный год они упражнялись в одиночной и строевой выучке, прохождении торжественным маршем, исполнении строевой песни. Финал парада-конкурса посвятили 115-летию Сергея Семеновича Бирюзова, уроженца города Скопина. Эту дату мы будем отмечать в августе. Но чтобы подойти к ней более осмысленно, Тюшевское станичное казачье общество подготовило проект под названием «От солдата до маршала», с которым приняло участие в конкурсе для НКО, проводимом Фондом президентских грантов, и стало одним из победителей. Сегодняшний парад – часть большой патриотической программы. Наш собеседник – руководитель этой некоммерческой общественной организации, атаман **НИКОЛАЙ СТОЛЯР**.

**Р.В.** – Николай Михайлович, сегодняшний парад-смотр проходит в честь Сергея Семеновича Бирюзова. Полагаю, что школьники знают о нем очень мало, если вообще знают...

**Н.С.** – Мы хотим восполнить образовательные пробелы, глубже познакомить молодежь с личностью маршала. Он был удивительным человеком! В семь лет остался круглым сиротой, никто ему не помогал. Чтобы заработать на кусок хлеба, трудился грузчиком. В Красную армию записался добровольцем в 15 лет. Получил высшее образование, с отличием закончил Военную академию имени Фрунзе. А потом – война, которую он прошел от первого до последнего дня. Его 132-я стрелковая дивизия приняла на себя в Белоруссии главный удар немецких танковых войск. Несколько раз был ранен. Одно из ранений получил в рукопашной схватке, в которую ринулся вместе со своими солдатами, выходя из окружения. Сергей Семенович Бирюзов освободил Донбасс, Таврию, Крым, Молдавию, Румынию, Болгарию, Югославию. Он на собственном опыте знал, что такое пройти с боями половину Европы. О жизненном и воинском пути маршала мы будем рассказывать школьникам на встречах, в ходе тематических поездок в оздоровительные лагеря этим летом. Побываем на сменах в «Юном десантнике», «Святогорье», «Православных витязях».

А поможет нам в беседах научно-популярный сборник биографических материалов об С.С. Бирюзове «От солдата до маршала», который мы подготовили к печати, опираясь на исследования историка, профессора РГУ Александра Агарева. Готовя текст сборника, он много работал в архивах, изучал ранее



Маршал С.С. Бирюзов

недоступные материалы. В его распоряжении также оказалась автобиография Бирюзова, написанная им собственноручно. Некоторые детали биографии и случаи из жизни будут особенно интересны молодежи.

**Р.В.** – Какие, например?

**Н.С.** – Сергей Семенович не раз применял в бою военную хитрость. В 1941 году дивизии 13-й армии попали в окружение. Прорвать кольцо должны были ударные силы, и в центре наступала 132-я стрелковая дивизия под командованием Бирюзова. Чтобы ввести противника в заблуждение относительно главного места удара, Сергей Семенович приказал отогнать в сторону несколько тракторов и запустить двигатели. Немцы подумали, что дивизия сосредоточила там свои танки и спешно перекинула на ложный рубеж атаки основные силы. Настоящие танки атаковали в другом месте. Развив максимальную скорость, они прорвали окружение. Через образовавшуюся брешь начали выходить остальные подразделения и части.

**Р.В.** – Ребята наверняка думают, что такое бывает только в кино. Реальный театр боевых действий намного драматичнее самых закрученных сюжетов. Как тут не вспомнить афоризмы Суворова: «Повелевай счастьем, ибо одна минута решает победу». «Кто испуган, тот побежден наполовину. У страха глаза велики, один за десятых покажется».

**Н.С.** – Кстати, в этом бою комдив был дважды ранен, но продолжал командовать. За героизм и умелые действия его наградили орденом Красного Знамени.

Мне на память сейчас пришло другое изречение Суворова. Оно тоже характеризует Бирюзова – уже как человека, заботливого командира. Суворов говорил: «Мне солдат дороже себя». И Сергей Семенович Бирюзов старался не подставлять понапрасну людей под пули, хотя приказы командования поступали подчас нелепые. Однажды комдив получил приказ взять штурмом Красный хутор. Наступать по рыхлому снегу было физически невозможно. Солдаты проваливались по колено, увязали в сугробах и становились отличными мишенями для фашистов. Видя, что дальнейшее продвижение по полю грозит полной потерей личного состава, Бирюзов приказал окопаться в снегу, а с наступлением сумерек отойти на исходные позиции.

Самовольная отмена приказа могла стоить комдиву жизни.

Однако он сумел доказать начальству свою правоту и еще более укрепил свой авторитет.

**Р.В.** – Решительный и смелый он был не только в бою, но еще, говорят, и в личной жизни.

**Н.С.** – Все верно. Целая натура! Вот интересный случай из биографии. В 1927 году Бирюзов часть своего отпуска решил провести у себя на родине, в Скопине. Заехал в Рязань к сестре Екатерине и там познакомился с Юлией Ивановной Холоповой. А через несколько часов сделал ей предложение. Вечером они тайком уехали из Рязани, оказалось, что навсегда.

**Р.В.** – Николай Михайлович, сегодняшний смотр-парад собрал лучших юнармейцев и кадетов из 23 школ Рязани и области. Только что на наших глазах прошла знаменная группа парада, сформированная из юнармейцев скопинского отряда имени маршала Бирюзова. Как вы считаете, зачем юношам и девушкам маршрутировать в строю?

**Н.С.** – У молодежи растет популярность военной службы. Военные учебные заведения дают качественное высшее образование. Этот путь начинается с дисциплины. С умения находиться в общем строю, ладить с товарищами, чувствовать локоть соседа. Слаженность движений, строевого шага и понимание общих задач, внутренняя дисциплина – явление одного порядка. Среди воспитанников кадетских классов немало ребят из семей с очень скромным достатком или находящихся в трудной жизненной ситуации. Они мечтают о военной службе, которая их выведет в люди, как когда-то вывела скопинского паренька Сергея Бирюзова.

**Р.В.** – Теперь благодаря открывшимся архивным источникам, рассекреченным документам вы можете рассказывать молодежи о послевоенной деятельности

маршала, занимавшего высокие посты.

**Н.С.** – Да, он успел многое сделать после войны. Командовал войсками ПВО, потом ракетными войсками стратегического назначения, фактически крепил ракетно-ядерный щит страны и делал все возможное, чтобы «холодная война» не стала ядерной. Погиб он трагически. Правительственная делегация, которую он возглавлял, отправилась на торжества в честь 20-летия освобождения Белграда от фашистов. В 15 километрах от столицы Югославии самолет врезался в гору Авала. Катастрофа произошла у той горы, где в 44-м находился его командный пункт.

Эта неразрывная связь жизни и гибели Сергея Семеновича Бирюзова с Великой Отечественной войной в очередной раз подтвердила, что величайший представитель русского, советского, российского офицерства Бирюзов оставался на боевом посту до последней минуты своей жизни.

**Р.В.** – Именем Сергея Семеновича названы три улицы – в Рязани, Рязжске и Скопине, есть музеи, ему посвящены, открыты памятники на его родине. И все же никакие символы и мемориалы не заменят умного, проникновенного слова – о реальном человеке, его боях и победах, радостях и огорчениях.

**Н.С.** – Именно поэтому мы придаем такое внимание нашему проекту популяризации имени С.С. Бирюзова. Это будут и тематические уроки в школах, и «круглые столы», и конкурс творческих работ, и занятия по стендовому моделизму. Мы выиграли президентский грант, позволивший вовлечь в нашу работу множество учреждений. Знакомство с жизненным опытом выдающихся людей – это как прививка от измеления и потери верных ориентиров, которые не так-то просто отыскать в современном изменчивом мире.

Беседовал Дмитрий Соколов



Атаман Н.М. Столяр и знаменная группа юнармейского отряда им. маршала Бирюзова из Скопина







## АНОНС

СВОБОДНОЕ  
ПРОСТРАНСТВО

Рязанскую творческую молодежь пригласили в «Подвал»

«Подвал» – название нового арт-пространства, появившегося на улице Почтовой областного центра. Здесь, в подвальном помещении дома №54, открылась картинная галерея и небольшой концертный зал. Первую выставку представили 22 мая. Это выборочные работы профессиональных и самодеятельных художников, фотографов, дизайнеров, чьи персональные выставки запланированы в «Подвале» в ближайшее время. График показов сверстан до сентября. Смена экспозиций – каждую среду, и со среды по воскресенье можно любоваться творчеством молодых, представляющих разные течения и направления в искусстве. Вход на все экспозиции и концерты свободный.

«Чтобы выставиться в «Подвале», спеть, прочитать стихи или показать театральную постановку, не нужно проходить через отборочное сито. У нас нет ни жюри, ни цензоров. Если художник или творческая группа не нарушают общепринятых норм морали, они могут заявить о себе в нашем арт-пространстве», – сообщила «РВ» куратор галереи Татьяна Литвинова.

Первая презентационная экспозиция объединила цифровые и пленочные снимки Евгении Кудуховой, Алексея Миронова, Максима Аверина, Елены Брант, Глеба Никонорова, Александра Иксанова, граффити Александра Демкина, акварель Екатерины Гончаровой и графику Дениса Чернова, рисунки Ангелины Попович и Алисы Зиминной, графический дизайн Дмитрия Синякина и Виталия Дановского, живопись Леры Калугиной, другие авторские работы. Вечером в «Подвале» выступили эстрадные группы «Хлорка» и «Бездаты». Узнать больше о творческих событиях «Подвала» можно в группе «Арт-пространство «Подвал» социальной сети «ВКонтакте».

Дмитрий Соколов  
Фото автора



еще больше фото на сайте «РВ»  
rv-ryazan.ru



РЯЗАНСКИЙ  
ИСТОРИКО-АРХИТЕКТУРНЫЙ  
МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК

КРЕМЛЬ, 15, т. 27-60-65

## Дворец Олега

Экспозиция «От Руси к России» (археология, история XI – начала XX века)

- «Мой кремль» (выставка по итогам детского конкурса)
- «Память былых дорог – на подошвах старинных сапог» (археология)
- «Маленькая победоносная война» (фотоматериалы по русско-японской войне 1904-1905 гг.)

Консисторский корпус

- Экспозиция «Человек и природа»
- Выставка «До нашей эры...» (рассказывает о самых отдаленных временах нашей истории)
- Музей-театр «Умолкнувшие звуки»

## Певческий корпус

- Выставка «Дело в шляпе»
- Экспозиция «По обычаю дедову» (костюмы, интерьеры, художественные промыслы XVII-XIX вв.)

## Гостиница черни

- Выставка «Самурайский меч»
- Экспозиция «Российское воинство» (история русской армии)
- Экспозиция «Переяславль-Рязанский. Археология открывает тайны»



МУЗЕЙ ИСТОРИИ  
ВОЗДУШНО-ДЕСАНТНЫХ  
ВОЙСК

пл. МАРГЕЛОВА, д. 1, т. 93-01-58

Экспозиции:

- Создание Вооруженных сил Российской Федерации. Зарождение парашютизма
- Создание и развитие Воздушно-десантных войск в предвоенный период (август 1930 – июнь 1941 гг.)
- Воздушно-десантные войска в боях за Родину в Великой Отечественной войне (1941 – 1945 гг.)
- Воздушно-десантные войска в период полного изгнания врага с советской территории, освобождение поработанных

европейских народов и сокрушение фашистской Германии и милитаристской Японии (1944 – 1945 гг.)

- Строительство и развитие Воздушно-десантных войск в послевоенный период (1946 – 1959 гг.)
- Диорама: «Подвиг воздушного десанта под Вязмой»
- Без связи нет управления, без управления нет победы
- История автомобильной техники
- Техника и вооружение ВДВ
- Ремонтные средства и средства эвакуации
- Выставка личного и трофейного оружия десантников – ветеранов Великой Отечественной войны
- Выставка образцов вооружения



МЕМОРИАЛЬНЫЙ  
МУЗЕЙ-УСАДЬБА  
АКАДЕМИКА И.П. ПАВЛОВА

ул. ПАВЛОВА, д. 25, т. 25-40-72

- Экспозиция «И.П. Павлов – уроженец земли рязанской»
- Экспозиция «И.П. Павлов – гражданин мира»
- Фотовыставка «Нобелевские лауреаты. России золотые имена»
- Выставка «И.П. Павлов в изобразительном искусстве» (графика, скульптура)
- Выставка «Былого не могу забыть...». Живопись, графика (из фондов Липецкого краеведческого музея)
- Выставка «Сиреневая география»



РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ОБЛАСТНОЙ  
ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ

ул. СВОБОДЫ, 57, т. 44-18-83

- Выставка произведений Ф. А. Малявина, к 150-летию со дня рождения
- Выставка детского рисунка «Моя любимая Рязань»
- Выставка «Былого не могу забыть...» (из фондов Липецкого краеведческого музея)
- Выставка-конкурс детского рисунка «Мой любимый музей». Портрет художественного музея – 2019
- Выставка детского творчества «Подвигу жить в веках»



ГАЛЕРЕЯ  
«ВИКТОР ИВАНОВ  
И ЗЕМЛЯ РЯЗАНСКАЯ»

ПЕРВОМАЙСКИЙ пр-т, 14,  
т. 25-43-92

- Выставка «Глубина – поверхность. Диалоги» Татьяны и Олега Бригадириных



ЦЕНТРАЛЬНАЯ  
ГОРОДСКАЯ БИБЛИОТЕКА  
ИМЕНИ С.А. ЕСЕНИНА

ПЕРВОМАЙСКИЙ пр-т, 74 корп. 1,  
т.: 92-74-89, 76-14-35

- Фотовыставка В.И. Фроловой «Птицы в моем саду»
- Фотовыставка В. Феина «Женщина и война»
- Художественная выставка «Весенние голоса»



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК  
С.А. ЕСЕНИНА

с. КОНСТАНТИНОВО,  
т.: (49137) 33-2-57; 8-910-566-64-97

- Выставка «Кабинет и мир писателя» (фото кабинетов писателей разных музеев)



РЯЗАНСКИЙ  
ТЕАТР КУКОЛ

ул. ЕСЕНИНА, д. 27, т. 45-81-59

- 28 мая в 10.30 – «Лиса и медведь» (малый зал) (0+)
- 29 мая в 10.30 – «Дюймовочка» (малый зал) (6+)
- 30 мая в 10.30 – «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» (малый зал) (0+)



ТЕАТР  
НА СОБОРНОЙ

ул. СОБОРНАЯ, 16, т.: 27-52-38

- 24 мая в 11.00 – А. Толстой «Золотой ключик», сказка (6+)
- 24 мая в 19.00 – Р. Куни «№ 13», комедия (18+)
- 25 мая в 12.00 – В. Ольшанский «Маленькая бабушка», сказка (6+)
- 26 мая в 14.00 – Д. Толкин «Хоббит», сказка по пьесе Якова Гордина «Баллада о славном Бильбо Бэггинсе» (12+)
- 28 мая в 11.00 – А. Богачева «Гадкий котенок», сказка (6+)
- 29 мая в 11.00 – ПРЕМЬЕРА! «Маша и медведи» (0+)
- 30 мая в 19.00 – С. Есенин «Яр», инсценировка Татьяны Шестаковой (16+)
- 31 мая в 11.00 – ПРЕМЬЕРА! Ян Экхольм «Тутта Карлссон Первая и единственная, Людвиг Четырнадцатый и другие», сказка (6+)



РЯЗАНСКИЙ ОБЛАСТНОЙ  
МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР

ул. ЦИОЛКОВСКОГО, д. 12,  
т. 45-81-13, 45-80-56

- 29 мая в 19.00 – оперетта П. Абрахама в 2-х действиях Бал в «Savoy» (16+)



РЯЗАНСКАЯ ОБЛАСТНАЯ  
ФИЛАРМОНИЯ

ул. ЛЕНИНА, 24,  
т.: 28-05-15, 28-05-56

- Зал камерной музыки
- 28 мая в 19.00 – камерный хор РГУ им. С.А. Есенина (6+)
- 29 мая в 19.00 – отчетный концерт детской студии Рязанского хора «В гостях у сказки» (6+)



МУНИЦИПАЛЬНЫЙ  
КУЛЬТУРНЫЙ  
ЦЕНТР

ПЕРВОМАЙСКИЙ пр-т, 68/2,  
т. 76-35-03

- 25 мая в 14.00 – отчетный концерт студии Г. Кобзевой «Искусство быть первым» (6+)
- 26 мая в 13.00 – концерт популярной песни под гитару «Пой, гитарная струна» (6+)
- 29 мая в 18.00 – концерт Маргариты Марчуковой (6+)
- 31 мая в 18.00 – концерт С. Прошина «Ах эти летние рассветы» (6+)

РЕКЛАМА  
В ГАЗЕТЕ

Телефон 21-00-27  
e-mail: 210027@rv.ryazan.ru

«РЯЗАНСКИЕ  
ВЕДОМОСТИ»



ВЫСТАВОЧНЫЙ ЗАЛ  
«ARTROOM»

ул. СТРОЙКОВА, 90, т. 92-05-54

- Конкурс-выставка «Краски земли Рязанской», «Музыкальные фантазии»



# КУЛЬТУРНЫЙ

## КУЛЬТПОХОД

### СОТНИ ГОЛОСОВ – ОДНА ДУША

Концерт Тысячного сводного хора – ежегодное уникальное событие, где встречаются поколения и эпохи. У стен Успенского собора Рязанского кремля поют о военных подвигах и мирных радостях, о надежде, вере и любви. В концерте участвуют и исполнители-любители, прошедшие подготовку в областной филармонии. В этом году, помимо Дня славянской письменности и культуры, программа посвящена Году театра. Приходите подпевать!

**Когда: 24 мая в 18.00**

### СВЕТ, КАМЕРА, ПЕСОК!

Музыкальные клипы – это и своего рода короткометражное кино, и концерты одной песни, и маленькие миры самых удивительных фантазий. Свой видеоряд популярных композиций подарит театр песка «Брим», который даст ответный концерт в областной библиотеке имени Горького. На глазах у зрителей художники нарисуют песочные картины под аккомпанемент любимых песен.

**Когда: 24 мая в 18.00**

### ТЮНИНГУЕМ И ДЕФИЛИРУЕМ

Открытый областной фестиваль для всей семьи «Во! Семья!» пройдет в девятый раз. В Городском парке за филармонией по традиции развернутся дефиле колясок «Тюнингшоу» и «Слингмода», боди-арт от будущих мам «Животики» и мужской конкурс «Наши папаша». Премьерой года станет карнавальное дефиле «Семейный костюм».

**Когда: 25 мая с 12.00**

### СТО ЛЕТ ИГРЫ И ЧТЕНИЯ

Ежегодный праздник «Читающая улица Почтовая», который проводит областная детская библиотека, – настоящий праздник детства, добрых историй и летних радостей. В этом году библиотеке исполняется 100 лет, поэтому интересных встреч, игр, мастер-классов будет еще больше! А узнать, как творит настоящий детский писатель, дети и взрослые смогут у специальной гостьи из Москвы Аи Эн.

**Когда: 26 мая с 12.00**

## КУЛЬТУРА ВКУСА

# Вкус у Рязани разный

31 мая подходит к завершению второй гастрономический фестиваль «Кухня рязанского края». И у нас еще есть время, чтобы пойти с семьей или друзьями в ресторан и «попробовать» наш город на вкус.

Необыкновенно насыщенный и ни разу не мясной сет на основе сыров в «Буфете»; очень простые и знакомые с детства вкусы, «упакованные» в современный вид, в «Сове»; вызывающе сочно-пряная татарско-касимовская кухня в «Чулане»... Всего 14 ресторанов-участников предлагают рязанцам и гостям города меню из пяти блюд за 990

рублей, отвечая на простой, казалось бы, вопрос: «А что рязанское есть в вашем меню?»

Фестиваль, организованный Ассоциацией кулинаров рязанского края, проходит в нашем городе во второй раз.

– Мы хотим не просто закрепить бренд «Кухня рязанского края» на территории России, – рассказывает соучредитель АКРК Дмитрий Кирилин, – но и привлечь внимание наших земляков и гостей города к творчеству рязанских шеф-поваров, рестораторов, отельеров.

Еще одна задача, которую преследуют организаторы фестиваля, – увеличение присутствия локальных продуктов в меню региональных ресторанов и кафе. Благодаря прошлогодней «Кухне» и объединению рестораторов в сообщество, объехавшее половину региона в поисках поставщиков «своего, рязанского», сегодня в фестивальных сетях есть местные сыры, овощи, рыба, грибы и ягоды. А еще в ресторанах появились адаптированные к современной кухне старинные бабушкины рецепты. Например,



тот же калинник, о котором мы уже писали в рубрике «Культура вкуса».

В прошлом году идея создания гастрономического бренда Рязани получила активную поддержку жителей города, а фестиваль «Кухня рязанского края» вызвал неподдельный интерес и одобрение как жителей Рязани, так и гостей города. Кульминацией фестиваля «Кухня рязанского края – 2018» стал мастер-класс знаменитого шеф-повара



# Звучит мелодия нового века

РЯЗАНСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ ПРАЗДНУЕТ СТОЛЕТИЕ ПРЕЗЕНТАЦИЯМИ, КОНЦЕРТАМИ И РАБОТОЙ С НОВЫМИ ТАЛАНТАМИ

2019 год – особый в календаре флага мурманского образованного региона. Уже состоялись юбилейные отчетные концерты отделений и финальный весенний праздник в стенах учебного заведения. А в министерстве культуры и туризма, музыкальной школе имени Аглинцевой прошли презентации большого коллективного труда – книги, посвященной истории колледжа. Впереди яркий концерт в областной филармонии и другие встречи с музыкой, доступные всем желающим.

телем директора по учебной работе. «Сейчас больше половины коллектива – наши выпускники, в том числе мои ученики, – признается Надежда Леонидовна. – Я помню, какой в 70-е – 80-е гг. был расцвет музыкального образования. Требовались специалисты для работы в музыкальных школах, домах культуры, в самодельных коллективах на предприятиях...».

Моя собеседница успевает не только преподавать, но и собирать бесценные материалы по истории колледжа. Она автор трех книг: «Хором славим Отчизну» посвящена выпускникам

РМК, «Волшебный взмах руки» – преподавателям хорового отделения, которые работали с момента основания колледжа, а «Сердце и талант отданы людям» – всем директорам. Надежда Леонидовна признается, что счастлива была успеть лично поработать и пообщаться с такими людьми.

Еще одна большая ответственность и большая радость педагога – организация исполнительской практики для студентов и учеников областной детской школы искусств при колледже. Сольно и группами начинающие артисты выступают в учебных заведениях и библиотеках,

украшают классической музыкой городские праздники, радуют очень разных людей, в том числе с ограниченными возможностями и пожилых людей. «Это и культурно-просветительская работа, и радость для слушателей, и замечательная возможность нарабатывать навык для студентов, – говорит Надежда Леонидовна. – Артист должен чувствовать сцену!». А чтобы новых сильных исполнителей, преподавателей, концертмейстеров становилось больше, государство должно продвигать эти профессии и предлагать людям достойную зарплату, увере-

«Рязанские ведомости» пообщались с несколькими сотрудниками РМК, которые посвятили любимому делу всю жизнь или большую ее часть. Они рассказывают, чем учебное заведение живет сейчас, какие задачи решает и почему музыкальное образование необходимо каждому. Итак, что же, по их мнению, нужно колледжу для успешной работы?

### ПОВЫШАТЬ ПРЕСТИЖ ПРОФЕССИИ МУЗЫКАНТА

В этом твердо уверена преподаватель хоровых дисциплин и руководитель исполнительской практики, Заслуженный работник культуры РФ Надежда Сергунова. Она выпускница колледжа, трудится здесь с 1973 года, а с 1975 по 2005 годы была замести-





# СЛОЙ



## РЕЦЕПТ КАЛИННИКА

(от шеф-повара кафе «Графин»)

Сливочное масло (1 пачка), сахар (200 г) и соль (2 г) взбиваем миксером до пышности.

Затем добавляем 4 яйца, 100 г сливок (33%).

Готовую массу вручную смешиваем с мукой: черемуховой, ржаной, пшеничной (по 100 г каждой) и одной пачкой разрыхлителя (70 г).

Тесто выкладываем в форму, в середину кладем начинку из свежемороженой калины, сахара и печеных яблок.

Выпекаем при температуре 160 градусов 20 минут.

Остывший калинник покрываем зеркальной глазурью.

и телеведущего Константина Ивлева и ужин на 100 гостей совместно с одним из рязанских шеф-поваров, участником фестиваля. В августе 2018 года участники фестиваля провели гала-ужин в рамках Форума древних городов для представителей

иностранных делегаций, шеф-поваров со всего мира.

Но главное, что после первого фестиваля стало доброй традицией посещение нашего города знаменитыми шеф-поварами. У нас гостили и делились своим опытом Виктор Беляев, Андрей

Жданов, Станислав Песоцкий, Максим Рыбаков, Мишель Ленц, Константин Ивлев, Сергей Лигай, Павел Васильев, Константин Турков. Вдохновленные успехом коллег по профессии, интересом к поварской работе со стороны населения и повышением ее престижа, рязанские шефы прошли стажировки в лучших ресторанах России и мира и получили консультации от таких акул гастрономии, как Игорь Гришечкин, Дмитрий Блинов, Артем Гребенщиков, Антон Исаков.

И как итог – представили в этом году сет, по вкусовым

характеристикам, качеству исполнения и подаче гораздо превышающие прошлогодние результаты.

Стартовавший в начале месяца фестиваль уже получил массу положительных откликов посетителей кафе и ресторанов. А по оценке Аналитического агентства «ТурСтат» вошел в десятку самых интересных гастрономических фестивалей и праздников России в мае этого года.

Организаторы обещают, что лучшие блюда «Кухни рязанского края» войдут в новогоднее меню проекта «Рязань – Ново-

годняя столица-2020». Пока же мы их можем попробовать в таких заведениях, как кафе «Графин», кафе «Старый Мельник», ресторан «БУФЕТЪ», стейк-хаус «Сова», «Бон Аппетит», «Bar & Kitchen CHULAN», ресто-бар «SeaZone», пабы «Бристоль», «Старгород», ресторан современной итальянской кухни «Сова», ресторан «Римские каникулы», гриль-бар «Пятый океан», рестораны «Барская Пивница» и «Иван Васильевич».

Екатерина Детушева  
Фото автора

## ТОЧКА ЗРЕНИЯ



РОМАН  
ЛОНШАКОВ,  
БЛОГЕР:

– Специально приехал из Москвы, чтобы заглянуть в рязанские рестораны. К сожалению, удалось посетить не все. Только шесть. Получился некий срез состояния общепита в городе. Уровень, как оказалось, в некоторых местах выше среднего. Да, есть места, в которых увлекаются мыслями, а не едой, слишком много внимания уделяя подаче или внешнему виду, хотя это второе. Но есть «Бон Аппетит» – казалось бы сетевой, семейный ресторан, в обычное меню которого «внедрили» фестивальную сет. Но насколько он грамотно создан! Сразу видно: повар знает что делает.



Впрочем, как и линейные повара этого заведения. В «Сове» сумели создать целую историю в рамках «Кухни рязанского края», оформив знакомые с детства вкусы во что-то новое, современное. В «Чулане» «выстрелила» смелая история татарской кухни. А шатры в Солотче – «Старый Мельник», в которых подают и простые шашлыки, и сет, разработанный известным владимирским шефом Максимом Рыбаковым, – совершенно уникальное место. Здесь на простых кухнях повара готовят блюда, за которые и в Москве не было бы стыдно. Такой фестиваль нужен не только гостям. Он нужен самим горожанам. Не нужно искать и тем более искусственно разрабатывать какой-то гастрономический бренд. Он может быть в каждом ресторане свой. Например, тот же калинник из «Графина». Кстати, его попробовал и высоко оценил один из лучших шефов России Владимир Мухин.



**Праздничная встреча разных поколений учеников и преподавателей Рязанского музыкального колледжа, а также поклонников классической музыки состоится в областной филармонии. 30 мая на отчетном концерте выступят молодые таланты и уже состоявшиеся артисты, известные в России и за рубежом. Начало в 15.00, вход свободный.**

на она. Ведь если престиж занятия музыкой продолжит падать, выступать и учить детей станет просто некому...

### ПОМОГАТЬ ТАЛАНТАМ С ДЕТСТВА

Новые поколения музыкантов и педагогов растут в областной детской школе искусств при Рязанском музыкальном колледже. Ее руководитель Ирина Кондратьева – еще одна выпускница РМК и знаток работы с юными дарованиями – говорит, что

учиться дети начинают с шести лет. Сейчас школе пять лет, уже есть первые выпускники и даже первые обладатели стипендий губернатора Рязанской области – например, пианист Александр Сычков и скрипач Иван Бастрькин. Тем не менее учебному заведению нужно продолжать расти: музыкальное образование у детей длится восемь лет.

Ирина Наумовна признает, что ребята и их родители чаще выбирают фортепиано, струнные и духовые инструменты, а

народные инструменты все менее популярны – и так происходит повсюду. Но в школе рады всем ученикам и помогают не только изучить основы, но и продолжить профессиональное образование в колледже. «Учеников из районов у нас пока нет – мы, к сожалению, не можем предоставить общежитие, – говорит Ирина Кондратьева. – А городских ребят все больше: нередко к нам переводятся из других школ искусств, чтобы получить лучшее образование».

### СОТВОРИТЬ СВОЕ ЛУКОМОРЬЕ

Одно из самых старых отделений Рязанского музыкального колледжа, которое существует с момента основания, – фортепианное. Его руководитель Виктор Платонов не только педагог и музыкант, но и член Союза композиторов России. «Фортепианное от-

деление выпускает штучных специалистов, и некоторые из них сочиняют собственную музыку», – объясняет Виктор Алексеевич. Мой собеседник с удовольствием вспоминает, как в 1999 году в колледже была поставлена его детская опера «Лукоморье» к 200-летию со дня рождения А.С. Пушкина. Для истории это произведение интересно еще и тем, что либретто к нему написал... Виталий Попов, который в те годы был заместителем директора по воспитательной работе, а сегодня возглавляет министерство культуры и туризма области.

Выпускники отделения становятся преподавателями, концертмейстерами и, конечно, солистами исполнителями. Виктор Платонов рассказывает о лауреатах международных конкурсов Юлии Шевченко и Яне Савиной, об Александре Абрамове, который завершает обучение и имеет, помимо прочего, композиторский опыт. Студенты отделения получали призы конкурсов в Великобритании, Голландии, Испании и других странах. Одного из таких артистов, Евгения Сафрошкина, можно будет увидеть на концерте к столетию колледжа: он уже окончил Московскую консерваторию и сыграт от имени выпускников.

Важная часть работы отделения, которая не прекратится

даже летом, – подготовка к Первому международному фортепианному конкурсу русской музыки. «Программа очень сложная, в старшей группе будут выступать исполнители с мировым именем, – делится Виктор Алексеевич. – Это будет полезно для всех. Первый и второй туры пройдут в большом зале колледжа, и помещение получит дополнительное оснащение, что очень пригодится нам в дальнейшем. А участникам важно обмениваться опытом с зарубежными музыкантами».

Виктор Платонов признает: не все студенты планируют работать педагогами или концертмейстерами из-за невысокой оплаты труда. Тем не менее двух выпускниц этого года уже ждут в музыкальных школах Рязани. А другие молодые люди продолжают обучение и прославляют свой край. «Наши выпускники работают даже в Европе и США, – подытоживает Виктор Алексеевич. – Например, прошлым летом я ездил в Берлин к своему ученику Сергею Кузнецову. Он окончил местный университет искусств, выступает и даже принимал участие в подготовке оперы. Так что рязанским талантам открыт весь мир!».

Татьяна Клемешева  
Фото из архива Рязанского музыкального колледжа



# Первые книжные базары в Рязани

90 ЛЕТ НАЗАД ЛИТЕРАТУРНЫЕ ИЗДАТЕЛЬСТВА ВЫШЛИ В МАССЫ

С 1 по 6 июня в Москве пройдет очередной книжный фестиваль «Красная площадь». К участию в нем готовится и областная библиотека, являясь координатором рязанских издающих организаций. У «Горьковки» богатый опыт по проведению на своих площадках межрегиональных фестивалей «Читающий мир», главной составляющей которых стали ярмарки-продажи книг. Традиция устройства таких ярмарок – книжных базаров – зародилась в СССР еще в 1926 г., чаще всего они проходили по инициативе Государственного издательства РСФСР и его отделений. Первый книжный базар в Москве работал на Тверском бульваре с 5 по 17 мая 1926 г. и был приурочен к Дню советской печати.

В Рязанской губернии первые книжные базары состоялись в конце мая – начале июня 1929 г. «Книгу на улицу!», «Книгу в массы!», «Все на книжный базар!» – такими заголовками пестрели майские номера газеты «Рабочий клич». Рязанское отделение Госиздата тщательно готовилось к празднику – двухнедельнику советской книги и 10-летию юбилею Государственного издатель-

ства. Планировалось, что в селах и деревнях базары будут проводиться в течение 1-3-х дней.

Госиздат РСФСР открыл свое отделение в Рязани 12 апреля 1929 г., объединив под его управлением подписной аппарат, работавший в Рязани с 1924 г., и книготорговые сети акционерного общества «Книга – деревне» и издательства «Рабочий клич» и «Деревенской газеты». К этому времени рязанская книготорговая сеть Госиздата состояла из Рязанского отделения и 5 филиалов – Ряжского, Скопинского, Сасовского, Спасского и Касимовского, девяти книжных магазинов, пяти городских киосков, 115 киосков при почтовых конторах и одного киоска в военных лагерях. Сведения эти взяты из газетной статьи заведующего Рязанским отделением Госиздата Иосифа Терентьевича Шалина, опубликованной накануне открытия первых книжных базаров в губернии.

Начиная с 11 мая 1929 г. газета «Рабочий клич» подробно информировала жителей губернии о том, какие организации и учреждения задействованы в подготовке и проведении праздника книги и какие мероприятия ожидают его участников. Для оформления книжного карнавала и изготовления лозунгов и пла-

катов привлекли учащиеся художественного техникума и школьников, которые аршинными буквами на пунцовых полотнищах выводили: «Книга – снаряд, книгоноша – солдат, библиотека – отряд, штаб – Госиздат».

Активное участие в устройстве и проведении праздника приняли библиотечные работники и Рязанское общество крестьянских писателей. Продажа книг должна была производиться с большими скидками. Газета «Рабочий клич» сообщила, что на книжном базаре будет представлено свыше 50 тысяч экземпляров книг.

В пятницу 24 мая в 6 часов вечера на бульварах улицы Красной армии (ныне Первомайский проспект) состоялся митинг и открытие книжного базара, а в воскресенье прошел настоящий праздник: выступления духового оркестра и учащихся музыкального техникума, книжный карнавал, подготовленный горкомом комсомола, народные гулянья, фейерверки. «Ярким цветным половодьем нахлынули книги на площадь», – писали о книжном базаре в Рязани. Книжные развалы, выступления цирковых артистов и музыкальные номера, детские игры, тир с выдачей лучшим стрелкам книжных призов, буфет... У будки-лотереи, где,

попав мячом в глаз Чемберлену, можно выиграть книгу, – самое оживленное место. Герой дня – Госиздат. Рядом с его витринами – киоски Райпотребсоюза, губернской детской комиссии, местных крестьянских писателей и поэтов, издательства «Теа-кино-печати» с большим выбором пьес для городского и деревенского театров.

Специальный развал Госиздата – с картинами, лубками и портретами вождей и писателей, нархават идут картины «Ленин на субботнике» и «Казнь Степана Разина». Самый большой спрос – на детскую литературу. К концу второй недели, сообщила газета, в Рязани и Рязанском уезде было продано около 7 000 сборников ленинских статей «К вопросу о социалистическом соревновании» и около 10 000 брошюр с резолюциями недавно прошедшей XVI Всесоюзной партконференции. Ежедневное получение свежей литературы из Москвы давало возможность немедленно снабжать ею киоски на базаре и книгонош, работающих по учреждениям и в уездах. Агитповозки, останавливаясь в городе в местах скопления народа, продавали дешевую массовую литературу. Посещаемость книжного базара в Рязани за первые дни достигла 20 тыс. человек. Ряд организаций

и учреждений организовывали походы на базар – «За книгой!». В военных лагерях открыли киоск военной литературы, а среди красноармейцев выделили 10 книгонош.

Ввиду ветреной и дождливой погоды, установившейся в начале лета, а также по просьбе делегатов первого губернского слета работников культпохода, открывшегося 13 июня, книжный базар в Рязани был продлен до 17 июня. Последний день праздника обещал быть интересным, но до конца реализовать намеченную программу помешал начавшийся дождь.

Совершить путешествие в двадцатые годы прошлого века поможет вам, уважаемый читатель, электронная версия газеты «Рабочий клич», активно освещавшей на своих страницах работу первых книжных базаров в губернии. И, конечно же, книги тех лет, хранящиеся в фонде «Горьковки», у каждой из которых своя судьба и своя история.

Ирина Леонова,  
главный библиотекарь  
РОУНБ им. Горького

На фото сверху: вход в горпарк в дни книжного базара в Рязани. 1929 г.

Фото из фонда ГАРО и семейного архива Шалиных



Книжные базары в Рязани, 1929 г.





# ТВ ● ПЯТНИЦА 31 мая

в программе возможны изменения

ПЕРВЫЙ		
05:00 Доброе утро	12:15 17:00 18:25 Время покажет 16+	19:55 Поле чудес 16+
09:00 12:00 15:00 Новости	15:15 04:40 Давай поженимся! 16+	21:00 Время
09:25 Сегодня 31 мая. День начинается 6+	16:00 03:55 Мужское / Женское 16+	21:30 Три аккорда 16+
09:55 03:00 Модный приговор 6+	18:00 Вечерние новости	23:30 Вечерний Ургант 16+
10:55 Жить здорово! 16+	18:55 Человек и закон 16+	00:30 X/ф «МАНЧЕСТЕР У МОРЯ» 18+
РОССИЯ		
05:00 09:25 Утро России	11:45 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 12+	эфир 16+
09:00 11:00 14:00 20:00 Вести	12:50 18:50 60 минут 12+	21:00 X/ф «ПЕРЕКАТЫ СУДЬБЫ» 12+
09:55 О самом главном 12+	14:45 Кто против? 12+	00:55 X/ф «ДРУГАЯ СЕМЬЯ» 12+
11:25 14:25 17:00 20:45 Вести. Местное время	17:25 Андрей Малахов. Прямой эфир	
НТВ		
05:05 Т/с «АДВОКАТ» 16+	СУДЬБЫ» 16+	19:45 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» 16+
06:00 Утро. Самое лучшее 16+	13:25 Чрезвычайное происшествие 16+	21:45 Т/с «ЖИВАЯ МИНА» 16+
08:10 Доктор свет 16+	14:00 16:35 02:25 Место встречи 16+	00:00 ЧП. Расследование 16+
09:00 Т/с «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» 16+	17:10 ДНК 16+	00:35 Мы и наука. Наука и мы 12+
10:00 13:00 16:00 19:00 Сегодня	18:10 Жди меня 12+	01:30 Квартальный вопрос 0+
10:20 Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ.		04:00 Таинственная Россия 16+
КУЛЬТУРА		
06:30 07:00 07:30 10:00 15:00 19:30 23:30 Новости культуры	Вознесенский» 0+	концерты 0+
06:35 Пешком... 12+	12:50 Черные дыры, белые пятна 0+	18:45 Царская ложа 0+
07:05 Правила жизни 0+	13:30 Д/ф «Фёдор Конюхов. Наедине с мечтой» 0+	19:45 Смехоностагия 0+
07:35 Театральная летопись 0+	14:10 Неизвестная планета 0+	20:15 Искатели 0+
08:00 Д/ф «Голландцы в России. Окно из Европы» 0+	15:10 Письма из Провинции 0+	21:00 Линия жизни 0+
08:40 Дороги старых мастеров 0+	15:40 Энигма. Максим емельянычев 0+	21:55 X/ф «ТАИНА «ЧЕРНЫХ ДРОЗДОВ» 0+
08:55 16:25 X/ф «НЕЗАКОНЧЕННЫЙ УЖИН» 0+	17:30 Д/с «Дело №. Николай Лесков» 0+	23:50 2 Верник 2 0+
10:15 X/ф «ВРАЖЬИ ТРОПЫ» 0+	18:00 Инструментальные	00:35 X/ф «РАЗВОД В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ» 0+
12:10 Д/ф «Андрей		02:25 Мультфильм для взрослых 18+
ТВЦ		
06:00 Настроение	17:50 X/ф «ВЫСТРЕЛ В СПИНУ» 12+	Отвяжись, худая жизнь!» 12+
08:00 Д/ф «Елена Яковлева. Женщина на грани» 12+	20:10 X/ф «ДВОЕ» 16+	01:45 X/ф «ВЫСТРЕЛ В ТУМАНЕ» 16+
08:55 11:50 X/ф «ДЕЛО СУДЬИ КАРЕЛИНОЙ» 12+	22:00 В центре событий	03:15 Петровка, 38 16+
11:30 14:30 19:40 События	23:10 Дана Борисова в программе «Он и Она» 16+	03:30 X/ф «ПЫЛАЮЩАЯ РАВНИНА» 16+
13:15 15:05 X/ф «СТАРАЯ ГВАРДИЯ» 12+		05:10 Осторожно, мошенники! Отель «Лохотрон» 16+
14:50 Город новостей	00:40 Д/ф «Михаил Евдокимов.	

## МАТЧ-ТВ

06:00 Д/ф «Вся правда про...» 12+  
 06:30 Неизведанная хоккейная Россия 12+ 07:00 08:55 11:00 14:05 16:25 18:40 22:55 Новости 07:05 11:05 20:15 23:00 Все на Матч! 09:00 Футбол. «Ривер Плейт» (Аргентина) - «Атлетико Паранаэнсе» (Бразилия) 0+ 12:00 Футбол. «Бавария» (Германия) - «Ливерпуль» (Англия) 0+ 14:10 Футбол. «Ювентус» (Италия) - «Аякс» (Нидерланды) 0+ 16:30 Футбол. «Манчестер Сити» (Англия) - «Тоттенхэм» (Англия) 0+ 18:45 Все на Футбол! 19:15 «Кипр. Курорт Футбола». 12+ 19:45 Играем за вас 12+ 20:50 Волейбол. Мужчины. Россия - Франция. 23:30 X/ф «ЗМЕЯ В ТЕНИ ОРЛА» 6+ 01:20 «Лига Европы. Главный матч». 12+ 01:50 Футбол. «Челси» (Англия) - «Арсенал» (Англия). 0+ 04:10 «Лига Европы. Финал. Live». 04:30 X/ф «ФУТБОЛЬНЫЙ УБИЙЦА» 16+

## ЗВЕЗДА

08:00 13:00 18:00 21:15 Новости дня  
 08:20 10:05 Т/с «ОДЕССИТ» 16+ 10:00 14:00 Военные новости 10:25 13:15 14:05 18:35 21:25 Т/с «ЗАСТАВА ЖИЛИНА» 16+ 23:20 Праздничный концерт ко Дню пограничника 12+ 00:30 X/ф «РИСК БЕЗ КОНТРАКТА» 12+ 02:10 X/ф «ПРОВЕРКА НА ДОРОГАХ» 16+ 03:40 X/ф «БЕЗ ВИДИМЫХ ПРИЧИН» 6+ 05:00 Д/с «Прекрасный полк» 12+

## ТЕЛЕ-ЭХО

07:00 «Юмор.ру» 12+ 07:15 07:45 08:15 10:00 12:30 23:30 06:30 «Другая музыка» 12+ 07:30 «Хорошие новости» 12+ 08:00 «Хорошие новости» 12+ 08:30 «Монастыри России. Тутаяв» Д/ф 12+ 09:00 «Хорошие новости» 12+ 09:30 Беседы с Владыкой Павлом» 12+ 10:25 «Под деревом зелёным» X/ф 12+ 12:00 «Беседы с Владыкой Павлом» 12+ 13:00 «Любовь и баскетбол» X/ф 12+ 15:00 «Христианские святыни Армении» Д/ф 12+ 16:00 «Наш зоопарк» Т/с 12+ 17:00 «Наш зоопарк» Т/с 12+ 18:00 «Хорошие новости» 12+ 18:15 «Звонирешим» 12+ 18:30 «Успешный человек» 12+ 19:00 «Граница» Т/с 16+ 20:00 «Граница» Т/с 16+ 21:00 «Хорошие новости» 12+ 21:30 «Бон воля!» X/ф 12+ 00:00 «Храбрец» X/ф 16+ 02:00 «Хорошие новости» 12+ 02:30 «Беседы с владыкой Павлом» 12+ 03:00 «Хорошие новости» 12+ 03:15 «Возвращение в таинственный сад» X/ф 16+ 05:00 «Беседы с владыкой Павлом» 12+ 05:30 «Хорошие новости» 12+ 06:00 «Юмор.ру» 12+

## СТС

06:00 Ералаш 06:40 М/с «Да здравствует король Джулиан!» 6+ 07:30 М/с «Три кота» 0+ 07:45 М/с «Приключения Вуди и его друзей» 0+ 08:30 М/с «Том и Джерри» 0+ 09:00 13:45 Уральские пельмени. СмехВок 16+ 10:00 X/ф «ТВОИ, МОИ, НАШИ» 12+ 11:45 X/ф «ПОСЛЕДНИЙ РУБЕЖ» 16+ 20:00 Шоу «Уральских пельменей» 16+ 23:00 Слава Богу, ты пришёл! 16+ 00:00 X/ф «ЧУМОВАЯ ПЯТНИЦА» 12+ 01:50 X/ф «ГОСПОЖА ГОРНИЧНАЯ» 16+ 03:30 X/ф «ГОЛЫЙ ПИСТОЛЕТ-2 1/2. ЗАПАХ СТРАХА» 0+ 04:50 Вокруг света во время декрета 12+ 05:35 6 кадров 16+

## ТВ3

06:00 Мультфильмы 0+ 09:20 09:55 10:30 17:30 18:00 18:30 19:00 Т/с «СЛЕПАЯ» 16+ 11:00 16:00 16:30 Т/с «ГАДАЛКА» 16+ 11:30 Новый день 12:00 13:00 14:00 Не ври мне 12+ 15:00 Мистические истории 16+ 17:00 Т/с «ОЧЕВИДЦЫ» 16+ 19:30 X/ф «ФОРСАЖ 7» 16+ 22:15 X/ф «ИДЕНТИФИКАЦИЯ БОРНА» 12+ 00:30 X/ф «ПЕРВЫЙ УДАР» 12+ 02:15 X/ф «ДЕТСАДОВСКИЙ ПОЛИЦЕЙСКИЙ 2» 12+ 04:00 X/ф «БЕТХОВЕН» 0+ 05:15 Вокруг Света. Места Силы 16+

## РЕН-ТВ

05:00 04:30 Территория заблуждений 16+ 06:00 Документальный проект 16+ 07:00 С бодрым утром! 16+ 08:30 12:30 16:30 19:30 Новости 16+ 09:00 Военная тайна 16+ 10:00 Как устроен мир с Тимофеем Баженовым 16+ 12:00 16:00 19:00 112 16+ 13:00 Загадки человечества с Олегом Шишкиным 16+ 14:00 Д/ф «Засекреченные списки» 16+ 17:00 Тайны Чапман 16+ 18:00 Самые шокирующие гипотезы 16+ 20:00 Д/ф «Коррупционеры» 16+ 21:00 Д/ф «Видео как

## ГОРОДСКОЙ

7:00 «Городские встречи» 12+ 7:15 «Мультфильмы» 0+ 8:00 «День Города» 12+ 8:30 «Городские встречи» 12+ 8:45 Д/ф «От смерти к жизни» 12+ 9:30 X/ф «Расписание на послезавтра» 16+ 11:05 X/ф «Такси 2» 6+ 11:35 Т/с «Гречанка» 16+ 12:25 X/ф «Сын отца народов» 16+ 13:25 X/ф «Выстрел в гробу» 12+ 15:50 X/ф «Страховщик» 16+ 17:55 «Мультфильмы» 0+ 18:15 X/ф «Такси 2» 6+ 18:45 «Мультфильмы» 0+ 19:00 «Неделя Города» 12+ 19:35 «Городские встречи» 12+ 19:55 Т/с «Гречанка» 16+ 20:50 Д/ф «Руссо туристо» 12+ 21:45 «Неделя Города» 12+ 22:20 Программа производства Телекомпании «Город» 16+ 22:30 «Городские встречи» 12+ 22:50 X/ф «Шахта» 16+ 00:35 «Неделя Города» 12+ 01:05 «Городские встречи» 12+ 01:20 «Ночной канал» 16+

# ТВ ● ВОСКРЕСЕНЬЕ 2 июня

ПЕРВЫЙ		
06:00 10:00 12:00 Новости	13:25 Александр Балуев. «У меня нет слабостей» 12+	22:30 Что? Где? Когда?
06:15 X/ф «ОДИН ШАНС ИЗ ТЫСЯЧИ» 12+	14:25 X/ф «БЛАГОСЛОВИТЕ ЖЕНЩИНУ» 12+	23:45 X/ф «ЯРМАРКА ТЩЕСЛАВИЯ» 16+
07:45 Часовой 12+	16:45 Ледниковый период 0+	01:35 На самом деле 16+
08:10 Здоровье 16+	19:30 Лучше всех! 0+	02:35 Модный приговор 6+
09:20 Непутевые заметки 12+	21:00 Толстой. Воскресенье 16+	03:25 Давай поженимся! 16+
10:15 Жизнь других 12+		04:10 Контрольная закупка 6+
11:15 12:15 Видели видео? 6+		
РОССИЯ		
04:25 Т/с «СВАТЫ» 12+	11:00 Вести	22:00 Москва. Кремль. Путин 12+
07:30 Смехопанорама 12+	11:20 Смеяться разрешается 12+	22:40 Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым 12+
08:00 Утренняя почта 12+	13:20 01:50 Далёкие близкие 12+	00:50 Дежурный по стране 12+
08:40 Местное время. Воскресенье	14:50 Выход в люди 12+	03:25 Т/с «ГРАЖДАНИН НАЧАЛЬНИК» 16+
09:20 Когда все дома 12+	15:55 X/ф «БЛАГИМИ НАМЕРЕНИЯМИ» 12+	
10:10 Сто к одному 12+	20:00 Вести недели	

## НТВ

04:45 Звезды сошлись 16+  
 06:00 Центральное телевидение 16+  
 08:00 10:00 16:00 Сегодня  
 08:20 У нас выигрывают! 12+  
 10:20 Первая передача 16+  
 11:00 Чудо техники 12+  
 11:55 Дачный ответ 0+  
 13:00 Нашпотребнадзор 16+  
 14:00 Малая земля 16+  
 15:00 Своя игра 0+  
 16:20 Следствие вели 16+  
 18:00 Новые русские сенсации 16+  
 19:00 Итоги недели 16+  
 20:15 X/ф «ДВЕНАДЦАТЬ ЧАСОВ» 16+  
 22:15 Ты супер! 6+  
 00:10 X/ф «МУХА» 16+  
 02:20 Т/с «АДВОКАТ» 16+

## КУЛЬТУРА

06:30 М/ф «Три толстяка». «Куда идет слоненок» 0+  
 07:20 X/ф «ЗОЛУШКА» 0+  
 08:40 X/ф «СТО ДНЕЙ ПОСЛЕ ДЕТСТВА» 0+  
 10:10 Обыкновенный концерт 0+  
 10:40 00:10 X/ф «ЧЕЛОВЕК БЕЗ ПАСПОРТА» 0+  
 12:15 Письма из Провинции 0+  
 12:45 01:45 Д/ф «Канарские острова» 0+  
 13:40 Д/ф «Петр Козлов. Тайна затерянного города» 0+  
 14:35 X/ф «БАНДИТЫ ВО ВРЕМЕНИ» 0+  
 16:30 Картина мира с Михаилом Ковальчуком 12+  
 17:10 Пешком... 12+  
 17:40 Ближний круг Александра Галибина 12+  
 18:35 Романтика романа 0+  
 19:30 Новости культуры  
 20:10 X/ф «ЗЕЛЕНЬКИЙ ФУРГОН» 0+  
 22:35 Балет «Сон в летнюю ночь» 18+  
 02:35 Мультфильм для взрослых 18+



# НАШИ НОВОСТИ

## ПРИГЛАШАЮТСЯ ВСЕ!

**25 мая в городском парке за филармонией пройдет IX Открытый областной фестиваль для всей семьи «Во!Семья!»**



Это праздник для всех, кто стремится сделать свой досуг запоминающимся. За девять лет существования фестиваля на главной сцене выступали представители областного и районных центров. Каждый год «Во!Семья!» собирает более 7000 рязанцев и гостей города.

Организаторы предлагают им развлечения на любой вкус: конкурсы, творческие мастер-классы, аттракционы, множество призов и подарков.

Есть площадки для тех, кто привык совмещать приятное с полезным. На территории парка можно будет получить бесплатные консультации

юристов, сотрудников служб ЖКХ, социального страхования, сотрудников ГИБДД.

— Первый фестиваль мы создавали, что называется, «для себя», для своих детей и для наших друзей, — рассказывают авторы «Во!Семьи!» Борис Мейстер и Максим Левин. — Проект получился неформальный, искренний. Он понравился людям и «пошел в массы». Сегодня это, пожалуй, один из самых любимых семейных праздников, который рязанцы ждут целый год. Кроме того, фестиваль стал удачной формой партнерства органов исполнительной власти и социально ответственного бизне-

са. Он продолжает набирать обороты. В следующем году «Во!Семья!» отметит десятилетний юбилей.

Фестиваль живет в ногу со временем. Неизменным остается только одно: ценность каждого его участника, который привносит в фестиваль что-то свое: свои истории и семейные традиции. Люди, приезжающие из разных уголков нашей области, лучшее подтверждение тому, что «Во!Семья!» — фестиваль, на котором стоит побывать!

Подробная информация о программе, лучшие фотографии прошлых лет на сайте <http://vo7я.рф/> До скорых встреч!

## ЦЕНТРАЛЬНАЯ ПРЕССА О РЯЗАНИ И ОБЛАСТИ

### ГАЗЕТЫ:

«Красная Звезда» № 43: статья К. Уколовой «Инновации и наука на службе у ВДВ, или На что у десантников направлены исследования и эксперименты» о Дне инноваций, прошедшем в РВВДКУ.

«Литературная газета» № 14: информация доктора филологических наук Н. Шубниковой-Гусевой «Судьба в семи книгах. ИМЛИ РАН завершил фундаментальную «Летопись жизни и творчества С.А. Есенина».

### ЖУРНАЛЫ:

«Библиотека» № 3: статья библиотечаря О. Масловой «С летающей короной — в страну Вообразилию» о сотрудничестве областной детской библиотеки с дошкольными учреждениями г. Рязани.

«Вестник архивиста» № 1: исследование аспиранта Санкт-Петербургского государственного университета В.В. Божичко «Послевоенная повседневность колхозников Рязанской области по материалам жалоб во власть. 1945–1955 гг.» [посвящена анализу документов ГАРО].

«Дом культуры» № 4: интервью И. Борисовой «Артисты из разных уголков России рассказали о секретах творческого долголетия», в том числе с заслуженным работником культуры РФ, руководителем оркестра баянов и аккордеонов «Рязанские гармоники» детской школы искусств № 4 имени Е.Г. Попова А.Г. Заводным.

«Дошкольное воспитание» № 4: методическая разработка учителя-логопеда Н. Шабалиной из детского сада № 51 г. Рыбное — «Игровое

оборудование в коррекции моторной алалии».

«Имущественные отношения в Российской Федерации» № 4: статья директора ГБУ Рязанской области «Центр государственной кадастровой оценки» (г. Рязань) «Стандартизация и автоматизация процессов государственной кадастровой оценки как путь к формированию единого подхода к ее проведению».

«Московский журнал» № 4: очерк члена Союза писателей РФ А.Н. Потапова «Я думаю о душе России...» уроженце г. Рязани, писателе, журналисте и издателя А.М. Дроздове (1895 — 1963).

**Подготовила Татьяна Ткачева, главный библиограф краеведческого информационного отдела РОУНБ имени Горького**

## ОФИЦИАЛЬНО

### ИЗВЕЩЕНИЕ

Министерство имущественных и земельных отношений Рязанской области в соответствии с Федеральным законом от 03.07.2016 № 237-ФЗ «О государственной кадастровой оценке» (далее — Закон) сообщает, что с 29 апреля 2019 года в фонде данных государственной кадастровой оценки ([www.rosreestr.ru](http://www.rosreestr.ru)) и на сайте государственного бюджетного учреждения Рязанской области «Центр государственной кадастровой оценки» ([cgkogo.ru](http://cgkogo.ru)) размещены промежуточные отчетные документы по результатам проведения государственной кадастровой оценки земельных участков земель особо охраняемых территорий и объектов на территории Рязанской области.

В срок до 17 июня 2019 года осуществляется прием замечаний к промежуточным отчетным документам.

Замечания к промежуточным отчетным документам целесообразно подавать в случаях обнаружения:

- недостоверности сведений о характеристиках земельного участка, содержащихся

в ЕГРН, таких как площадь, местоположение, вид фактического использования и др.;

- недостоверности сведений о характеристиках земельного участка, использованных при определении кадастровой стоимости.

Способы и порядок подачи замечаний к промежуточным отчетным документам.

Замечания к промежуточному отчету могут быть представлены любым заинтересованным лицом:

1. В форме электронного документа, заверенного электронной цифровой подписью заявителя на электронный адрес: [mail@cgkogo.ru](mailto:mail@cgkogo.ru);
2. Почтовым отправлением в адрес ГБУ РО «Центр ГКО»: 390006, г. Рязань, Солотчинское шоссе, д. 2;
3. При личном обращении в ГБУ РО «Центр ГКО» по адресу: 390006, г. Рязань, Солотчинское шоссе, д. 2;
4. Через многофункциональный центр предоставления государственных и муниципальных услуг «Мои Документы».

Замечания к промежуточным отчетным

документам должны содержать:

- фамилию, имя и отчество (последнее — при наличии) физического лица, полное наименование юридического лица, номер контактного телефона, адрес электронной почты (при наличии) лица, представившего замечание;

- кадастровый номер и (или) адрес объекта недвижимости, в отношении определения кадастровой стоимости которого представляется замечание;

- указание на номера страниц промежуточных отчетных документов, к которым представляется замечание (по желанию);
- суть замечания.

Замечания, не соответствующие требованиям, установленным статьей 14 Закона, не подлежат рассмотрению.

К замечанию к промежуточным отчетным документам могут быть приложены документы, подтверждающие наличие ошибок, допущенных при определении кадастровой стоимости, а также декларация о характеристиках объекта недвижимости.

Рязанская областная Дума выражает глубокие соболезнования родным и близким в связи безвременной кончиной бывшего председателя Рязанского областного объединения организаций профсоюзов

**Фролова Леонида Петровича.**

Светлая память о прекрасном человеке, внесшем большой личный вклад в защиту прав трудящихся региона, навсегда сохранится в сердцах земляков.

Рязанский областной союз организаций профсоюзов скорбит по поводу кончины бывшего председателя Профобъединения

**ФРОЛОВА Леонида Петровича**

и выражает свои глубокие соболезнования родным и близким покойного.

Коллектив ГУ — Рязанского регионального отделения Фонда социального страхования Российской Федерации глубоко скорбит по поводу безвременной кончины

**ФРОЛОВА Леонида Петровича,**

много лет бывшего активным членом Координационного совета регионального отделения. Добрая память о нем сохранится в наших сердцах.

Выражаем искренние соболезнования родным и близким в связи с невозможной утратой.

Рязанская областная организация профсоюза работников народного образования и науки РФ скорбит по поводу кончины

**ФРОЛОВА Леонида Петровича,**

бывшего председателя Рязанского областного объединения организаций профсоюзов, и выражает глубокое соболезнование родным и близким покойного.

## АКЦИЯ

## ИЩУ МАМУ

Наша газета совместно с министерством образования и молодежной политики Рязанской области продолжает акцию по устройству в семью детей, оставшихся без родителей. Напоминаем, что сведения о детях предоставлены нам Государственным банком данных о детях, оставшихся без попечения родителей. И еще одно существенное обстоятельство: у некоторых из этих детей есть проблемы со здоровьем, которые могут быть решены, если детям обеспечить индивидуальный уход или хорошее медицинское обслуживание. Еще раз напоминаем, что, если вы решили взять в семью одного из этих детей, вам нужно обратиться в органы опеки и попечительства города или района, в котором вы живете.

**Итак, сегодня мы ищем родителей для**

**Анны**, которой в сентябре исполнится 18 лет. Но это не значит, что девушка не может жить в семье. Голубоглазая, светловолосая Аня была не единственным ребенком в семье, но ее мама умерла, отец лишен родительских прав. Аня — спокойная, открытая, отзывчивая девушка. Она всегда готова прийти на помощь тем, кто в ней нуждается.



Анна обладает лидерскими качествами, что позволяет ей играть ведущую роль в коллективе. Она любит животных, увлекается рисованием, читает книги. **Анкета № 16000053.**

Маленькому **Коле** в декабре исполнится два года. От малышка отказалась одинокая мама. Сероглазый, светловолосый Коля — очень контактный ребенок, он узнает воспитателей, эмоционально на них реагирует, улыбается. Малыш умеет фиксировать взгляд на предметах, следит за движением объектов, не только держит в руках погремушку, но и весело гремит ею. У Коли хороший аппетит и крепкий сон. **Анкета № 30000390.**



**Светлане** в марте исполнилось четырнадцать лет. В семье она не единственный ребенок, но одинокая мама Светы лишена родительских прав. Кареглазая, темноволосая Светлана — общительная, жизнерадостная, любознательная девушка. Она самостоятельная и легко вступает в контакт как с взрослыми, так и с детьми. К взрослым относится с уважением, в общении со сверстниками старается занять лидерскую позицию. Светлана хорошо учится, любит и умеет петь, поэтому принимает участие во всех творческих мероприятиях. **Анкета № 19000015.**



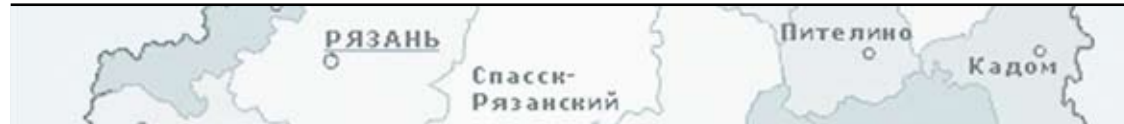
**Вячеслав** родился в мае 2006 года. Сероглазый, темноволосый подросток был не единственным ребенком в семье, но его отец умер, мама лишена родительских прав. Слава — добрый и спокойный человек. Дружит со сверстниками, с удовольствием помогает взрослым во всем. У Славы много увлечений: он с удовольствием смотрит мультсериалы, играет в футбол, неплохо танцует и поет, поэтому принимает активное участие во всех школьных праздниках. **Анкета № 06000003.**



**Владислав** — брат Вячеслава. Ему тоже исполнилось тринадцать лет, он такой же, как брат, сероглазый и темноволосый. Влад — очень подвижный подросток, он ни минуты не может провести на одном месте. Но при этом любит трудиться, ответственно относится к поручениям, с удовольствием помогает взрослым. А еще Влад очень любит музыкальные занятия, выразительно читает стихи, принимает активное участие в различных концертах и конкурсах. **Анкета № 06000004.**



**ОБРАЩАЙТЕСЬ В ОРГАНЫ ОПЕКИ И ПОПЕЧИТЕЛЬСТВА ВАШЕГО ГОРОДА ИЛИ РАЙОНА**



## Наши ветераны – образец мужества и долга



Иван Дмитриевич Кленин

Заканчивается праздничный месяц май. Не за горами – лето. Что в планах Рязанского землячества в Москве на июнь и что удалось сделать в последнем месяце весны? Наш вопрос – Юрию Васюнькину, исполнительному директору Рязанского землячества в Москве:

– Во-первых, традиционно в День Победы приняли участие в шествии «Бессмертного полка», в праздничном концерте на площадке ТД «Библио-Глобус». И конечно же, поздравили наших ветеранов. Одному из самых известных наших легендарных земляков – полковнику Ивану Дмитриевичу Кленину – через полгода исполнится 96 лет. С первого дня Великой Отечественной войны – на фронте. За бой с фашистскими танками 5 июля 1941 года под Псковом вчерашний

школьник был награжден первым орденом Красной Звезды. Потом еще было много боев, контузия, направление на учебу в институт военных языков, преподавание. Участие в памятном Параде 1945 года. Иван Дмитриевич по-прежнему бодр, живо интересуется делами землячества. Без преувеличения, наши ветераны – образец мужества и долга.

Запомнится нам май и Гаретовскими чтениями в Рязанске, воспоминаниями о знаменитом конструкторе-оружейнике – Николае Федоровиче Макарове, которому в мае исполнилось бы 105 лет. Вышел в свет очередной номер газеты землячества «Есенинский бульвар», который рассылается по городам России, выкладывается на сайте ЕСЕНИН.РУ

В июне одним из главных мероприятий для нас должен стать Фестиваль народного творчества памяти композитора

А.П. Аверкина в Сасове, куда мы приглашаем известных гармонистов, готовим призы и подарки участникам и, конечно же, книги в районную библиотеку. В прошлом году мы передали в Сасово более 60 аудиокниг, а также пластинки 50-60-х годов в Музей русской песни. Планируем поездки в Константиново, встречи с земляками.

– Юрий Николаевич, спасибо за информацию. Позвольте пожелать успехов и от имени земляков поздравить вас с награждением Благодарственным письмом председателя Комитета Госдумы по делам СНГ, евразийской интеграции и связям с соотечественниками – за существенный вклад в развитие межгородского диалога как инструмента «гражданской дипломатии» между крупными городами постсоветского пространства.

Максим Горохов



И.Д. Кленин – первый слева в нижнем ряду

## Желанный гость Китая

В апреле этого года удалось в очередной раз побывать в Пекине. По привычке зашел в книжный магазин и к своей радости обнаружил вторую часть книги «Солнце и белые ночи русской поэзии». Имя Сергея Есенина открывает поэтический сборник русских поэтов двадцатого века. К его стихам у китайцев особое отношение: они им близки и понятны, поскольку поэт проникновенно пишет о любви к Родине, природе, матери, любимой женщине...

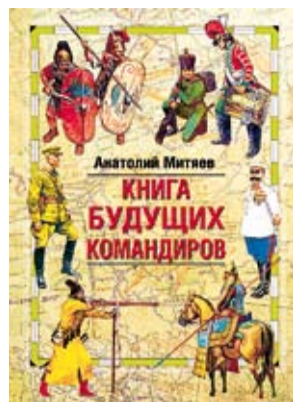
А впервые познакомил китайских читателей с именем Сергея Есенина китайский писатель, литературовед и переводчик Ху Юйчжи. В 1922 году он опубликовал в журнале «Дунфан цзачжи» («Восток») статью «Новая литература России», в которой рассказал о есенинской поэме «Пугачев» и стихотворении «Русь



советская». Спустя шесть лет Ху Юйчжи напечатал статью «О Есенине» в ежемесячном журнале «Чуанцзо» («Творчество»). В Китае появилась и мемуарная литература о личности самого Есенина. В частности, в 1929 году была опубликована статья английского литературоведа Кларенса А. Маннинга, хорошо знакомого с Айседорой Дункан, – «Трагедия Есенина». Автор объяснял смерть Есенина конфликтом города и деревни (т.е. повторил распространную тогда горьковскую концепцию кончи-

ны Есенина как «трагедии глиняного горшка», столкнувшегося с «железной посудинной – городом»). Эту статью перевел на китайский язык Ши Чжэнцунь. В те времена прогрессивные китайские деятели оценивали творчество Есенина с позиции «Поэт и революция». Они отмечали противоречивость Есенина в отношении к революционной действительности и негативно отзывались о «чистой» лирике Есенина. Такая точка зрения определенное время сохранялась и в более позднее время. Даже в начале 1980-х годов у некоторых китайских литературоведов встречались суждения о том, что Есенин был оторван от революции, его противопоставляли Владимиру Маяковскому, который считался настоящим «революционным поэтом».

Борис Горбачев,  
доктор исторических наук, профессор



В 1970 году в свет вышло удивительное издание – «Книга будущих командиров». Она была и остается одной из самых популярных книг у подростков, интересующихся военной историей. Ее автором был очень обаятельный и по-детски любознательный человек – Анатолий Васильевич Митяев. Он родился 12 мая 1924 года в селе Ястребки Сапожковского уезда Рязанской области и посвятил жизнь детской литературе.

Он не мечтал о красивой военной форме, парадах и наградах, ему нравились природа, литература и чтение. После девятого класса он подал документы в лесной техникум, но судьба распорядилась по-иному: началась Великая Отечественная война, и он добровольцем ушел на фронт. На третий день уже был в бою. Служил в минометном дивизионе. Визг летящих мин, грязь окопов, разрывы снарядов, свист летящих пуль, кровь, смерть товарищей – все это он испытал сполна.

## Как стать командиром?

К 95-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ПИСАТЕЛЯ АНАТОЛИЯ МИТЯЕВА



Вернулся в мирную жизнь в 1947 году и с головой ушел в журналистику. Азы профессии постигал в «районке», затем десять лет был ответственным секретарем газеты «Пионерская правда», а с 1960 до 1972 года – главным редактором детского журнала «Мурзилка». Потом наступила пора книг для детей: сначала появились сказки – «Шесть Иванов», «Пингвины», «Кленовый осенник». Почувствовав, сколько много неповторимых детских радостных ощущений отняла война у его поколения, он словно пытался компенсировать их своими стихами, сказками, книгами, мультфильмами.

На встречах с читателями его спрашивали: «А как появился замысел «Книги будущих командиров»? На это он как-то написал: «Все может родная земля: может накормить своим

хлебом, напоить из своих родников, удивить своей красотой. Вот только защитить себя сама не может. Потому защита родной земли – долг тех, кто ест ее хлеб, пьет ее воду, любит ее красотой».

Мне запомнился один из отзывов на это произведение, который оставила женщина, купившая книгу своему сыну: «Замечательная книга. И несмотря на то что я – за мир во всем мире, эту книгу своему ребенку приобрела в обязательном порядке. Хотя и очень надеюсь, что ему никогда не придется стать командиром. Это история. История войн, история боевой славы, подвиги, история которую нужно знать хотя бы для того, чтобы никогда не повторить вновь... Ко всему прочему подрастает у меня мальчишка, а значит книга – одна из составляющих мужского воспитания, как бы пафосно это ни звучало».

В «Рассказах о русском флоте» и «Книге будущих адмиралов» Анатолий Васильевич писал о героях-моряхах, восхищаясь их стойкостью, преданностью традициям и воинскому долгу. Его волнение и душевный восторг передавались юным читателям.

Юрий Николаев



Союз писателей России совместно с Национальным фондом развития культуры, туризма и ремесел «ОСИЯННАЯ РУСЬ» продолжает прием работ на Международную литературную премию им. С.А. Есенина «О Русь, взмахни крылами...» – 2019.

Учреждение Международной литературной премии имени Сергея Есенина «О Русь, взмахни крылами...» преследовало своей целью не только выявление самых ярких и интересных поэтов, пишущих на русском языке, но и сохранение великого русского языка, воспитание в подрастающем поколении уважения к родной речи и огромному литературному и поэтическому наследию наших предков.

## Вдохновленным есенинским словом

На премию принимаются работы в срок не позднее 30 мая 2019 года.

Торжественная церемония вручения премии состоится в день рождения С.А. Есенина – 3 октября 2019 года в Союзе писателей России.

**КОНКУРС «Я СЕРДЦЕМ НИКОГДА НЕ ЛГУ...»**

Музей шансона, интернет-радиостанция «Радио РаШа», «Благотворительный фонд им. Сергея Есенина» в Санкт-Петербурге и «Центр СКИТ» (Центр содействия культуре и творчеству), в рамках ежегодного проекта Музея шансона «Песня года», проводят международный конкурс «Я сердцем никогда не лгу...» на лучшее исполнение песен в честь 125-летия со дня рождения Сергея Есенина.

К конкурсу допускаются песни на стихи Сергея Есенина или авторские работы, посвященные поэту.

Победители будут объявлены 25 декабря 2019 года. Победитель конкурса получает диплом от «Фонда им. С. Есенина» на Гала-концерте «Музей шансона. 17 лет с друзьями», который пройдет в Санкт-Петербурге в начале февраля 2020 года. Песни, занявшие первые три места в конкурсе, будут размещены на главной странице сайта Музея шансона [www.shansonprofi.ru](http://www.shansonprofi.ru) в течение всего 2020 года и включены в постоянную ротацию интернет-радиостанции «РаШа» <http://rasha.fm/>

Заявки принимаются по 10 декабря 2019 года по адресу [volok@shansonprofi.ru](mailto:volok@shansonprofi.ru)



**Вячеслав  
АСТАФЬЕВ**

ВЕДУЩИЙ  
РУБРИКИ



# ЗАКОН И ПОРЯДОК

Выпуск подготовлен при содействии пресс-службы УМВД России по Рязанской области

## Бич рязанских дорог

СОТРУДНИКИ ПОЛИЦИИ ПРОВОДЯТ ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ БЕСЕДЫ С МОТОЦИКЛИСТАМИ



В этом году с началом мотосезона сотрудники ГИБДД активизировали профилактическую работу с мотоциклистами. В ходе повседневной службы полицейские разъясняют водителям мототранспорта положения Правил дорожного движения и вручают им брошюры с полезной информацией.

С началом весенне-летнего сезона водители автомобилей и пешеходы невольно напрягаются. На дорогу выезжают мотоциклисты. Гоняют они с огромной скоростью, не утруждая себя соблюдением правил. Зачастую эти гонки заканчиваются на больничной койке, а если совсем не повезет при ДТП, то и на погосте.

Двоим любителям погонять по городским дорогам с бешеной скоростью совсем не повезло, а 17 пострадавших в авариях значительно прибавили работу травматологам рязанских клиник. Всего с начала текущего года с участием мотоциклистов произошло 15 дорожно-транспортных происшествий. А если учесть, что период активности начался в апреле, то эти данные характеризуют дорожную обстановку за последний месяц.

Сотрудники ГИБДД еще раз делают акцент на том, что водители и пассажиры мототехники являются наиболее уязвимыми участниками дорожного движения. В отличие от автомобилей, мотоциклисты могут получить серьезные травмы даже в случае небольшого ДТП. Достаточно падения на скорости 10-20 километров в час, чтобы пострадать: сломать руку или ногу, а в случае отсутствия защит-

С начала года сотрудники региональной Госавтоинспекции выявили 279 нарушений Правил дорожного движения РФ среди водителей мототранспорта, в том числе 68 мотоциклистов управляли транспортными средствами в состоянии опьянения, 102 водителя – без водительского удостоверения, 72 – без мотошлема, 37 – без государственной регистрации мототехники.

ного мотошлема – получить черепно-мозговую травму.

Мотоциклистам необходимо особенно внимательно относиться к Правилам дорожного движения и не допускать нарушений. Автомобилистам, в свою очередь, следует терпимее относиться к двухколесным участникам дорожного движения, регулярно смотреть в зеркала заднего вида и также соблюдать правила.

Сотрудники региональной Госавтоинспекции постоянно проводят рейды и напоминают водителям мототехники о необходимости быть более осторожными и внимательными, всегда помнить о взаимовежливом отношении к другим участникам дорожного движения.

## С ними лучше не связываться

**Полицейские-спортсмены из Рязанской области вывели сборную России на 1 место в чемпионате Европы по самбо**

Континентальный чемпионат собрал в городе Хихоне (Испания) 29 стран-участниц. За титул победителя боролись более 238 спортсменов. Трое полицейских из Рязани заняли призовые места чемпионата Европы по самбо и обеспечили сборной России победу в командном зачете.

Мастер спорта международного класса, сотрудник Отдельного батальона патрульно-постовой службы полиции УМВД России по Рязанской области старший сержант полиции Владимир Ломанов (52 кг) завоевал 1 место в соревнованиях по боевому самбо.

Сотрудник управления по работе с личным составом УМВД Максим Юдин (74 кг) также стал победителем. Тем самым он выполнил норматив мастера спорта России международного класса. Сотрудник отдела МВД России по Клепиковскому району капитан полиции Андрей Волков (+100 кг) стал бронзовым призером.

Совокупно успех рязанских полицейских помог вывести сборную России на 1 место. Коллеги поздравляют полицейских с победами и желают им новых спортивных свершений.

## Спокойно не спалось

**В рамках расследования уголовного дела по факту уклонения от уплаты налогов наложен арест на имущество**

Отдел по расследованию особо важных дел следственного управления Следственного комитета Российской Федерации по Рязанской области возбудил уголовное дело в отношении директора коммерческой организации. Следователи подозревают его в уклонении от уплаты налогов с организации в особо крупном размере. Захотел гражданин «подняться» на заначке от государства, да не получилось. Теперь на его имущество наложен арест, а самому придется отвечать по п. «б» ч. 2 ст. 199 УК РФ (уклонение от уплаты налогов с организации в особо крупном размере).

По версии следствия, в период 2015 – 2017 гг. налогоплательщик (общество с ограниченной ответственностью) осуществляло деятельность в сфере автотранспортных перевозок. Руководитель организации вносил заведомо ложные сведения о расходах по сделкам с подконтрольными организациями. Таким образом, он уклонился от уплаты налога на добавленную стоимость на сумму более 25 миллионов рублей, что повлекло имущественный вред бюджету Российской Федерации в особо крупном размере.

Следователь обратился с ходатайством в суд о наложении ареста на имущество организации-должника и имущество ее руководителя. Ходатайство следствия удовлетворено в полном объеме. Согласно постановлению суда, наложен арест на принадлежащее организации и подозреваемому имущество на сумму свыше 20 миллионов рублей. Стоимость арестованного имущества позволит возместить большую часть причиненного государству ущерба.

Расследование уголовного дела и следственно-оперативные мероприятия по установлению имущества, на которое может быть обращено взыскание, продолжаются.

## Вычислили по объявлению

В РЯЗАНИ МОШЕННИКИ ПОПАЛИСЬ НА ПОЛУМИЛЛИАРДНОЙ АФЕРЕ С ПОСТАВКОЙ АВТОЗАПЧАСТЕЙ

«Сотрудниками Главного управления экономической безопасности и противодействия коррупции МВД России во взаимодействии с коллегами из Рязанской и Новгородской областей пресечена деятельность организованной группы, участники которой подозреваются в мошенничестве в особо крупном размере», – сообщила официальный представитель МВД России Ирина Волк.



**ИРИНА ВОЛК,**  
официальный  
представитель МВД РФ

Оперуполномоченные установили, что злоумышленники размещали объявления о продаже по низким ценам комплектующих из Европы для автомобилей более чем на 100 интернет-сайтах. При заказе требовалось внесение предоплаты в

размере 50 процентов от стоимости. После заключения договоров с покупателями и получения денежных средств злоумышленники сообщали о невозможности поставки товара и предлагали выдать более дорогостоящие комплектующие за дополни-

тельную плату. С клиентами, которые требовали вернуть денежные средства, связь прекращалась. Кроме того, злоумышленники периодически меняли местоположение офисов и реквизиты организаций, а также адреса интернет-сайтов.

Полученные в результате противоправной деятельности денежные средства обналичивались путем совершения фиктивных финансовых операций с подконтрольными организациями и выводились за рубеж. По предварительным данным, от действий злоумышленников пострадали более 2 000 человек, ущерб превысил 500 миллионов рублей.

Следственной частью СУ УМВД России по Рязанской области возбуждено уголовное дело по части 4 статьи 159 УК РФ.

– В настоящее время трое подозреваемых задержаны. Двоим из них по ходатайству следователя судом избрана мера пресечения в виде заключения под стражу, еще один находится под домашним арестом, – отметила Ирина Волк.

В результате обысков, проведенных при участии Росгвардии, обнаружены и изъяты печати и учредительные документы организаций, задействованных в противоправной схеме, электронные носители информации с системой удаленного управления счетами юридических лиц «банк-клиент», а также компьютерная техника, имеющие доказательственное значение для уголовного дела. Предварительное расследование продолжается.

## НА ЗДОРОВЬЕ

Людмила  
ИВАНОВАВЕДУЩАЯ  
РУБРИКИ

## Раз – и в глаз!

ВРАЧИ СОВЕТУЮТ РЯЗАНЦАМ ЗАЩИЩАТЬ ОРГАНЫ ЗРЕНИЯ  
ПРИ ИСПОЛЬЗОВАНИИ ЭЛЕКТРО- И БЕНЗОКОСИЛОК

Всего неделя осталась до лета – сезона, который многие ждут с нетерпением, чтобы выехать на дачу или поселиться в деревенском доме. Правда, это время не только отдыха, но многочисленных забот, связанных с обустройством загородного жилища или работой на приусадебном участке. В круговороте летних дел люди, к сожалению, часто забывают об элементарной осторожности и подрывают свое здоровье. В теплое время года нас подстерегает множество опасностей. Это и укусы насекомых, и несчастные случаи на воде, и самые различные травмы. В сегодняшнем выпуске «На здоровье» мы с помощью специалиста рассказываем о наиболее характерных для летнего периода травмах органов зрения, о том, как их избежать и какой должна быть первая помощь, если неприятность все же произошла.

В теплое время года повышается вероятность получения травм органов зрения во время скашивания травы. Как объясняет заведующий 4-м офтальмологическим отделением областной больницы имени Н.А. Семашко Андрей Федотов, работа с современными электро- и бензокосилками без использования защитных средств может привести к тяжелым повреждениям глаз. Вращающиеся элементы этих устройств, срезая траву, нередко задевают за-

## НАШ ЭКСПЕРТ



**Андрей ФЕДОТОВ,**  
заведующий  
4-м офтальмологическим  
отделением больницы  
имени Н.А. Семашко

терявшиеся в ней твердые предметы – кирпичи, камни, металлические конструкции. Части этих предметов, разлетаясь в стороны и вверх, часто попадают именно в глаза, причем не только самому косильщику, но и тому, кто стоит рядом и наблюдает за процессом (чаще всего это бывают дети). Следствием тяжелых травм органов зрения, таких как проникающие ранения глаз или сильные ушибы, может стать неизлечимая слепота. Избежать подобных неприятностей можно, надевая защитные очки или щитки (они обычно продаются в комплекте с косилками). Это же касается и работы с различными строительными инструментами, например с болгарками и шлифмашинами. Бывает так, что во время работы диск болгарки разрушается и его мелкие части попадают в лицо. По словам врача-офтальмолога Андрея Федотова, если такое происходит, травмы глаз часто сочетаются с челюстно-лицевыми и черепно-мозговыми травмами.

Трудясь летом на своих участках, люди стараются привести их в порядок, очистить, убрать лишнюю растительность. Поэтому явление, которое в простонародье называется «выколоть глаз» какой-нибудь веткой, тоже отнюдь не редкость. В таких случаях врачи, как правило, диагностируют повреждение роговицы глаз, а иногда и проникающие ранения. Опасны такие травмы прежде всего тем, что в раневую поверхность попадает большое количество микроорганизмов, из-за чего развивается посттравматическое воспаление, которое трудно лечить.

## ПОЛЕЗНЫЙ ТЕЛЕФОН

**8 (4912) 50-64-80** –  
круглосуточный пункт неотложной офтальмологической помощи больницы имени Н.А. Семашко.

– Тяжелые проникающие травмы, ушибы глаза могут привести к трудноизлечимой слепоте. Развиваются выраженные анатомические изменения со стороны глазного яблока, воспалительные и атрофические процессы. Если человек перенес проникающее ранение, то есть получил тяжелую травму глаза, то, к сожалению, на всю жизнь остается риск развития воспаления на здоровом глазу, – говорит Андрей Федотов.

Еще одна разновидность травм глаз – это ожоги. В этом смысле нельзя недооценивать опасность, которую представляет для органов зрения солнце. Так, некоторые специалисты считают, что у пожилых людей длительное воздействие солнечного света на глаза может способствовать развитию катаракты и дистрофии сетчатки, приводящей к стойкому снижению зрения. Люди помоложе и дети получают острую лучевую травму (ожог сетчатки глаза), пытаясь понаблюдать за солнечным затмением без затемненного стекла.

Как объясняет Андрей Федотов, львиная доля травм органов зрения лечится амбулаторно. Это в основном повреждение роговицы, инородные тела в роговице, легкие ушибы и химические ожоги. Но в некоторых случаях больных приходится госпитализировать.

Первая помощь человеку, у которого травмированы органы зрения, следующая. Необходимо промыть глаз кипяченой водой комнатной температуры. Если есть возможность, закапать противомикробное средство – альбуцид. Также нужно наложить на травмированный глаз повязку из чистой ткани, чтобы исключить воздействие света и других раздражающих факторов. Если в глаз попало инородное тело, то ни в коем случае нельзя пытаться его самостоятельно извлечь (это очень опасно). Правильно удалить инородное тело может только врач с помощью специальных инструментов и оборудования.

За неотложной помощью следует обращаться в поликлинику по месту жительства, где пациента с травмой глаз должны принять без записи и очереди. Если такой возможности нет, то можно обратиться в круглосуточный пункт неотложной офтальмологической помощи больницы имени Н.А. Семашко.

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ



Рисунок Павла Соловцова

## Воспитавай себя

Через неделю, 31 мая, будет отмечаться День отказа от курения. Врач-педиатр центра здоровья областной детской клинической больницы им. Н.В. Дмитриевой Елена Черных – о том, как влияет курение взрослых на здоровье детей:

– Курящие взрослые часто не замечают, что их вредная привычка влияет на детей. Давайте рассмотрим, почему это вредно для маленького человека. В первую очередь, это повышение частоты респираторных болезней, которые впоследствии могут перерасти в астму либо другие серьезные патологии. Также пассивное курение влечет за собой риск возникновения аллергии. Доказано, что дети, которые часто находятся рядом с курящими людьми, больше подвержены риску возникновения лейкемии (рак крови). В целом пассивное курение влияет на все сферы молодого организма, что способствует развитию хронических заболеваний. Так, например, эти дети чаще подвержены расстройствам сердечно-сосудистой системы, у них часто нарушается обмен веществ.

Дети курящих родителей вырастают и начинают курить сами. Потому что привычки. Потому что сформирована модель поведения – перед глазами пример курящих родителей. А здесь уже их ждет ряд новых проблем: ожирение, повышенная утомляемость, нарушение работы центральной нервной системы, проблемы с гормональным фоном, нарушение механизмов регуляции дыхания и нарушение сердечного ритма.

Все это можно предотвратить только в одном случае – если бросить курить самому. Тогда дети не будут подвергаться пассивному курению, не будут видеть плохой пример и подражать ему.

И здесь уместно вспомнить известную английскую поговорку: «Не воспитывайте своих детей, все равно они будут похожи на вас. Воспитывайте себя».



Рисунок Павла Соловцова





Вячеслав АСТАФЬЕВ

редактор спортивного выпуска



# СПОРТ

Лето – пора проведения соревнований на открытых площадках. Летом даже парк может стать спортивной ареной для жарких баталий. Лето – и время подведения итогов ушедшего зимнего сезона. О наиболее ярких событиях минувших спортивных выходных мы сегодня вам и расскажем, ну а начинаем с главной новости Европейского континента.

## Наша, рязанская

**Фигуристка Александра Трусова признана лучшей молодой спортсменкой года в Европе**

Торжественная церемония прошла в Вене, где Александре вручили награду в категории «Зимние виды спорта». Такое решение принято Ассоциацией европейских олимпийских комитетов.

В своем Инстаграме Александра выразила благодарность родителям, которые помогли ей следовать мечте, и всем тренерам.

Напомним: Александра – двукратная чемпионка мира среди юниоров в одиночном катании. Ей 14 лет. Она занимается у Этери Тутберидзе, стала первой в истории девушкой, которая выполнила лутц и тулуп в 4 оборота. В этом году уроженка Рязани дебютировала во взрослом катании.

## РЕЗУЛЬТАТЫ ПРЕВОСХОДНЫЕ

ЛУЧШИЕ ВОСПИТАННИКИ И ТРЕНЕРЫ СПОРТШКОЛЫ «ОЛИМПИЙСКОГО» ПОЛУЧИЛИ НАГРАДЫ

**Ц**еремония награждения прошла прямо на льду. На трибунах – родители и друзья, на ковровой дорожке – почетные гости. В подведении итогов спортивного сезона 2018 – 2019 года приняли участие директор спортшколы Дворца спорта «Олимпийский» Татьяна Пыжонкова и начальник отдела развития спорта высших достижений министерства физической культуры и спорта Юрий Колдин.

В минувшем спортивном сезоне спортивная школа Дворца спорта «Олимпийский» стала лауреатом премии «SportsFacilities. Спортивные сооружения. Итоги 2018 года» в номинации «Лучшая ледовая арена», а также серебряным призером регионального этапа Всероссийского конкурса «Российская организация высокой социальной эффективности» в номинации «за формирование здорового образа жизни в организациях производственной сферы».

Три хоккейные команды завоевали серебряные и бронзовые медали открыто-

го первенства Московской области. В общешкольном зачете спортивная школа заняла третье место. Более 130 спортсменов по фигурному катанию на коньках стали победителями и призерами открытых первенств городов и областей Центрального федерального округа.

За высокий уровень спортивной подготовки и развитие детского хоккея в Рязанской области наградами отмечен труд тренеров Виталия Злобина, Сергея Макарова, Александра Нагайцева и Сергея Голубкова. За высокий уровень подготовки спортивного резерва и развитие фигурного катания наградами отмечены тренер Ольга Шевцова (первый тренер Александры Трусовой) и тренер-хореограф Ольга Панчук. За ответственный, инициативный и творческий подход к работе награды также получили старший инструктор – методист Татьяна Киселева и начальник отдела по физкультурно-массовой работе Роза Ярайкина.

Из числа юных хоккеистов награды вручены лучшим бомбардиру, нападающему и защитнику.



Первый тренер Александры Трусовой Ольга Шевцова с воспитанницами

# ПЕРВЫЕ СТАРТЫ

ЮНЫЕ ПЛОВЦЫ ВСТРЕТИЛИСЬ В БАССЕЙНЕ «БУРЕВЕСТНИК»

**Н**а голубых дорожках состязались дети, занимающиеся в абонементных группах. Возраст участников соревнований – от 6 до 10 лет. В начале учебного года они записались в секцию плавания и дважды в учебном году, зимой и весной, принимали участие в контрольных стартах. Если зимой тренеры оценивали промежуточный уровень подготовки воспитанников, то на соревнованиях в конце мая проходил отбор в группы начальной подготовки СШОР «Олимпиец».

Родители заняли балкон для зрителей раньше, чем дети вошли в бассейн. Папы и мамы приготовили фотоаппараты, видеокамеры, мобильные телефоны, чтобы запечатлеть первые соревнования своего ребенка. Для детей подобные старты вдвойне ответственны. Надо и задание тренера выполнить, и родителям показать все, чему научились за минувший учебный год.

В абонементные группы записываются дети с различным уровнем подготовки. Одни приходят, чтобы научиться держаться на воде, другие уверенно плывут и с первых занятий уже осваивают технику. Многие вы-

ходят на воду, чтобы поправить здоровье.

– Плавание очень полезно людям самого разного возраста, – говорит старший инструктор Дома физкультуры «Буревестник» Евгений Глазкова. – Отсутствует нагрузка на позвоночник и суставы, развиваются легкие, мышечная система. Занимаясь у нас, ребята меньше болеют, становятся более дисциплинированными и целеустремленными. Также к нам приходят на уроки физкультуры ребята из окрестных школ. За месяц через бассейн, с учетом взрослых, проходит порядка 7–8 тысяч человек.

В бассейне «Буревестник» также занимаются и воспитанники СШОР «Олимпиец». Каждый из них мечтает об олимпийском пьедестале, ведь тренировки в группах спортивного совершенствования отличаются тем, что здесь ребята плывут на результат, стремясь постоянно его улучшить. Каждый понимает, что ничего невозможного нет, ведь принимала же участие в Олимпийских играх в Пекине рязанка Дарья Белякина. Да и в нынешнем составе пловцов СШОР «Олимпиец» есть перспективные ребята. В этом году на юниорском первенстве России кандидат в мастера спорта Михаил Ченгаев занял четвертое место.

Кто знает, может, победители соревнований «Юный пловец» и составят через несколько лет Михаилу конкуренцию, хотя в спортивную школу олимпий-



## ПРАЗДНИК

# Спорт – норма жизни

РЯЗАНЦЫ ПРИНЯЛИ УЧАСТИЕ В ОБЛАСТНОМ ДНЕ ЗДОРОВЬЯ

**С**остязания прошли во всех муниципальных образованиях. Главной площадкой праздника в Рязани стал Центральный спортивный комплекс. Рязанцы приняли участие в соревнованиях по мини-футболу, армспорту, настольному теннису, шашкам, бочке и другим видам спорта, а также участвовали в сдаче нормативов комплекса ГТО.

Участниками спортивного праздника стали жители региона без ограничений по возрасту – учащиеся школ, вузов, команды спортивных обществ, учреждений, предприятий и организаций. Парад открытия возглавил ветеран спорта, судья всероссийской категории, председатель совета ветеранов физической культуры и спорта Рязанской области Илья Андреевич Крючков.

С приветственными словами к участникам праздника обратились министр физической культуры и спорта Рязанской области Владислав Фролов и начальник управле-

ния по физической культуре и масовому спорту администрации города Рязани Марина Кашеева.

На празднике работникам отрасли физической культуры и спорта вручили благодарности и почетные знаки губернатора Рязанской области, а также грамоты и благодарности министерства физической культуры и спорта области, удостоверения о присвоении спортивных званий, благодарственные письма федерального оператора Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» и знаки отличия комплекса ГТО. За активную спортивную жизнь, пропаганду здорового образа жизни и развитие физической культуры и спорта в Рязанской области памятным кубком минспорта области награждено управление федеральной налоговой службы России по Рязанской области.

Состязания прошли в том числе и для лиц с ограниченными возможностями здоровья. Кроме того, состоялись семейные старты и спортивные конкурсы

(жонглирование мячом, упражнения со скакалкой, бросок мяча в баскетбольное кольцо). Также для гостей праздника были проведены мастер-классы молодежных составов ФК «Рязань» и ЖФК «Рязань-ВДВ». Участники и зрители смогли увидеть показательные выступления от «Спортивного союза стиливого каратэ», а также мастер-классы по трейсингу и воркауту. Работала площадка для любителей северной (скандинавской) ходьбы.

– Все, что мы показываем, делаем для себя, – говорит представитель спортивного сообщества «Воркаут-62» Александр Дроздов. – Нам это нравится, мы этим занимаемся. Мы также хотим показать ребятам, что есть такое замечательное направление, где можно совершенствоваться и улучшать свою физическую форму. Это, прежде всего, всем доступно.

Победители и призеры в своих возрастных группах получили награды министерства физической культуры и спорта области.



# ДЛЯ ЖИЗНИ



Выпуск №20 (828)



В СШОР «ОЛИМПИЕЦ» ОТБЕРУТ 30 ПЛОВЦОВ ИЗ АБОНЕМЕНТНОЙ ГРУППЫ ДОМА ФИЗКУЛЬТУРЫ «БУРЕВЕСТНИК»

ского резерва возьмут не всех желающих.

– Из всех ребят, которые занимаются в абонементных группах, мы отбираем только 30 человек, – говорит тренер по плаванию СШОР «Олимпиец» Ольга Проскуракова. – Из тех, кого мы сегодня посмотрели, есть очень сильные ребята, технично плывут и вполне достойно занимаются у нас, если, конечно, сдадут вступительные экзамены.

Мы будем связываться с родителями тех, кого отберем. Чтобы попасть к нам, ребенок должен иметь хотя бы 3-й юношеский разряд и плыть технически правильно. На экзаменах он должен проплыть 100 метров без учета времени, а в зале сдать челночный бег 3Х10, сделать складочки и выкруты.

Лучшим на соревнованиях «Юный пловец» предложили продолжить тренировки в СШОР «Олимпиец», а награды (дипломы за 1,2 и 3 места, а также за участие) и сладкие призы получили все. Тренеры уверены, что для кого-то эти первые соревнования могут стать стартом в большой спорт.

По словам председателя регионального отделения ВФСО профсоюзов «Россия» Анатолия Лушина, который курирует данный проект, в предстоящее воскресенье, 26 мая, соревнования «Юный пловец» пройдут в бассейне «Спартак». Анатолий Николаевич уже провел совещание со всеми руководителями структурных подразделений ВФСО «Россия» и нацелил их на работу в первый летний месяц. В июне в бассейнах «Буревестник» и «Спартак» ждут ребят из городских школьных лагерей.

Тренеры-преподаватели не только научат их держаться на воде, но и проведут занятия по обучению плаванию спортивными способами. Навыки эти ребятам необходимы, ведь в июле – августе многие с родителями поедут отдыхать на природу, а умение уверенно держаться на воде – страховка от несчастных случаев.



Тренер СШОР «Олимпиец» Ольга Проскуракова

## ПРИГЛАШАЮТСЯ ВСЕ

### С КОМПАСОМ И КАРТОЙ

СОСТЯЗАНИЯ ПО СПОРТИВНОМУ ОРИЕНТИРОВАНИЮ «РОССИЙСКИЙ АЗИМУТ» – ОДНИ ИЗ САМЫХ МАССОВЫХ



Алексей Андрейкин – победитель соревнований «Российский азимут»

Это самые массовые соревнования ориентировщиков, которые проводятся под единым названием во всех городах страны. Их особенность в том, что на старт может выйти любой, даже неподготовленный участник.

– Сегодня были такие, которым пришлось объяснять, как бежать и работать с картой, – говорит главный судья соревнований Виктор Шустиков. – Первый старт очень важен. Без него не бывает громких побед.

Уверен в этом и победитель соревнований мастер спорта России Алексей Андрейкин – брат нашего знаменитого шахматиста Дмитрия Андрейкина. Алексей считает, что спортивное ориентирование интереснее, чем шахматы. Здесь не только надо думать, но еще и быстро бегать.

– Шахматы – это вообще не вид спорта, это скучно и неинтересно, – говорит в шутку Алексей Андрейкин. – Ориентирование интересно тем, что это комплексный вид, в котором и бегать быстро надо, и голова там работает не меньше, чем в шахматах.

Таких, как Алексей, систематически тренирующихся ради достижения результата, в Рязанской области, по его словам, от 15 до 30 человек. Поскольку ориенти-

рование считают массовым видом спорта, то все остальные выходят на лесную тропу с компасом и картой ради удовольствия.

Рязанка Марина Есенина победила на «Российском азимуте» в группе женщин 55 лет. По образованию она инженер, а по профессии – бухгалтер на коммерческом предприятии. Впервые приняла участие в соревнованиях на турслете в 4 классе 39-й рязанской школы.

– Это замечательный вид спорта, – говорит Марина Есенина. – Когда бежишь по лесу, приходит ощущение свободы. Оно выражается в том, что бежишь по незнакомому лесу и ориентируешься в нем, знаешь, где всякий раз находишься. Ориентирование – это свобода выбора, перемещения, движения, мысли. Готовых схем нет. Все леса, карты, их рисовщики разные. Заготовить схемы невозможно.

Марина вместе с мужем Александром осваивает велоориентирование. Это немного другое, но тоже, по словам Марины, очень интересное занятие.

Соревнования прошли в Центральном парке культуры и отдыха. После ремонта он стал презентабельнее, а ЦСК по соседству создал комфорт для участников. Не пришлось искать те же туалеты и переодеваться под кустами, как это часто бывает у ориентировщиков.



Марина Есенина – победительница соревнований «Российский азимут»



Большую коллекцию наград собрали учащиеся школы №39 города Рязани. В этой школе ребята и подтягиваются больше всех, и мяч в баскетбольное кольцо бросают точнее.

– Эти соревнования хороши тем, что в них могли принять участие все желающие, – говорит учитель физкультуры школы

№39 Николай Прасковин. – Если кто в этот раз постеснялся выйти на площадку и присутствовал на стадионе в качестве болельщика, обязательно придет сюда на следующий год. Главное здесь – не результат, а здоровье.

В завершение праздника победителям и призерам в различных видах состязаний были вручены

памятные подарки. За активное участие и пропаганду физической культуры и спорта в регионе были отмечены коллективы вузов и СПО Рязанской области.

В этот день мероприятия, приуроченные к Дню здоровья и спорта, прошли также в муниципальных образованиях и спортивных школах региона.

# ВЕДОМОСТЁНОК



Здравствуйте, ребята!  
Адрес почты Ведомостёнка  
deti-ved@rv-ryazan.ru. На этот адрес  
вы можете присылать ваши рисунки,  
сказки, стихи. Ведомостёнок будет  
очень рад!



## А знаешь ли ты?

Почему, испугавшись чего-нибудь, лошадь начинает фыркать?

Она имеет очень острое обоняние. Отфыркиваясь, она прочищает свой нос и может быстрее определить, что и с какой стороны ей угрожает.



## Найди 10 отличий между картинками



## Помоги мышонку добраться до сыра



## ВОЛШЕБНЫЕ ШАХМАТЫ



**Ж**ил-был мальчик Коля Куролесов. И была у Коли мечта – стать великим шахматистом. Коля любил читать, умел составлять кроссворды, а что у него получалось лучше всего – так это, конечно же, играть в шахматы. Коля про шахматы всё время и думал. Может быть, поэтому он был рассеян, а может, и нет, кто знает?

Он мог ответить невпопад, делать одно дело, но постоянно отвлекаться на другое. Коля мог пройти половину дороги и забыть, куда идет.

И вот однажды Коля встретил своего давнего приятеля.

– Приходи ко мне вечером домой, – сказал Коля. – Между прочим, у нас будет мой друг, Митя Матюшкин.

– Так я и есть Митя Матюшкин! – удивился мальчик.

Коля сказал:

– Это неважно, всё равно приходи.

Митя подумал, что Коле надо срочно помочь. Но как

быть? Он никого не хочет слушать.

И Митя придумал вот что. Он сходил в Волшебную лавку, купил волшебные шахматы и заменил обычные Колины шахматы на волшебные. Коля сел за шахматную доску и вдруг шахматный Король его спросил:

– А ты сделал домашнее задание?

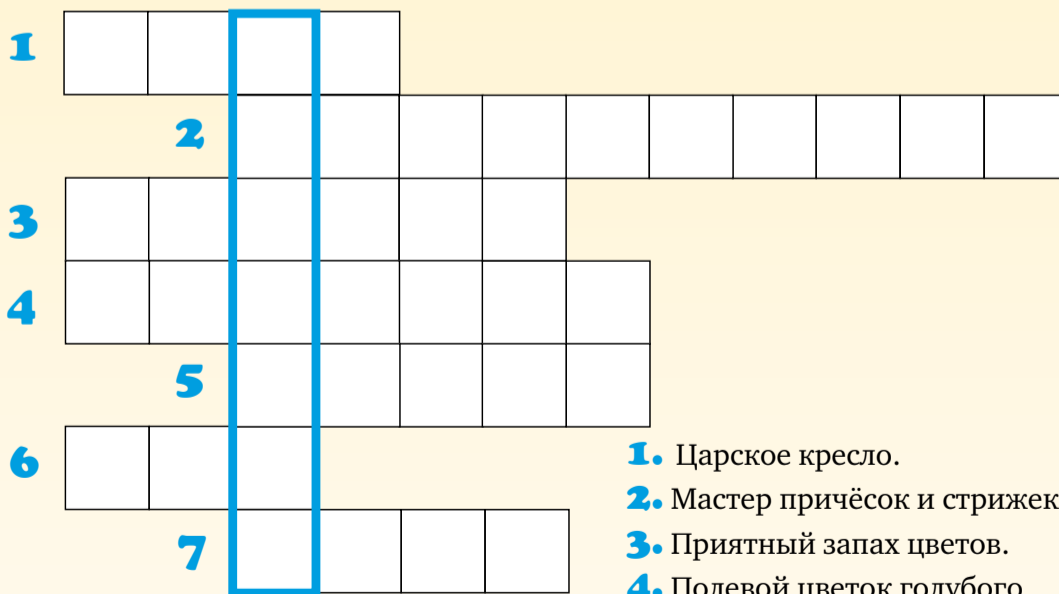
Коля подскочил на стуле и пошёл делать уроки. С тех пор каждая шахматная фигура напоминала Коле, что надо сделать то или иное дело. Шахматные фигуры он слушался беспрекословно.

Со временем Коля и не сдвинулся за шахматную доску, пока не сделает все дела. Ко всему он стал относиться внимательнее. И в школе стал сосредоточеннее.

Митя добился своего: его друг из рассеянного вновь превратился в обычного, внимательного паренька. А Коля научил Митю играть в шахматы.

Автор Ирис Ревю

## Разгадай кроссворд и прочитай, какое животное в случае опасности притворяется мёртвым



1. Царское кресло.
2. Мастер причёсок и стрижек.
3. Приятный запах цветов.
4. Полевой цветок голубого цвета.
5. 24 часа.
6. Что говорит малыш, когда ещё ничего не умеет говорить?
7. Лист с выбором блюд в кафе.

В сканворде от 17 мая спрятаны слова:  
Торт, кекс, мармелад, варенье, пирожное, шоколад, пряник, повидло, зефир, вафля, халва, пастила, конфета, печенье, конфитюр.

# ФОТОВЗГЛЯД

ТЕКСТ И ФОТО ДМИТРИЯ СОКОЛОВА



Свою 73-ю весну музей-усадьба академика Ивана Павлова вновь встретил «Сиреневым балом». Его хозяйка и главный распорядитель Наталья Загрина принимала гостей в платье сиреневых тонов. Тонкий аромат дарят белые и розовые соцветия, благоухает черемуха, и в саду кружатся в вальсе дамы и кавалеры из студии «Белый бал». Почтенную публику развлекают студенты высшей школы народных искусств, музыкальные подарки дарят солисты Рязанской



филармонии. «Сирень всегда была символом усадеб, и академик Павлов ее очень любил. Этот праздник павловского сада для некоторых горожан становится дверью в мир прославленного академика, дает возможность приобщиться к его наследию», – говорит Наталья Загрина.

Узнав о «Сиреновом бале» в Рязани, фотографы из Нидерландов, Великобритании, Испании, Германии, Италии, Польши и других стран прислали снимки ароматных гроздей. Этот букет Павлову со всего мира прекрасно дополняет выставку декоративно-

прикладного творчества, предметов женского гардероба в сиреневых тонах, развернутую в научном корпусе музея. Интерес к Дому Павлова растет как среди рязанцев, так и среди иногородних туристов. Только за майские праздники его посетили 3300 человек.



**ОТВЕТЫ на сканворд от 17 мая**

Женщина-космонавт СССР	Рюкзак первоклассника	Рыба семейства парусниковых	Отлучение от церкви	То же, что родоначальник, зачинатель рода	Звезда советской эстрады	Сосед Алжира и Ливии
«Дружба», валящая лес	Денежная единица в Японии	Искатель вечных истин	Противник, враг	Русская мера водки	Торжественный званый вечер	Отсутствие света, тьма
Притворное поведение	Пушной зверек с ценным мехом	Исполнительница гл. роли в «Крестномоще»	Американские индейцы	Остров в Океании	Нем. композитор, пианист и дирижер 19 в.	Река в Болгарии
Растение на государственных символах Мальты	Солдат, участник сражения	Исполнительница гл. роли в «Крестномоще»	Химический элемент, серебристо-серый металл	Франц. футболист, обладатель «Золотого мяча»	Река в Италии	
Великий советский полководец, маршал	Церковная служба в первой половине дня	Скряга, скупец (разг.)	Церемониал, обряд	Название магазина по продаже очков	Снаряжение война	
Составная часть автопокрышки	Лесной орешник	Сила характера	Дорожный указатель	Азиатский спиртной напиток	Средство для мытья рук и тела	
Сдавливание позвонков, грыжа	Сумчатый медведь	Узкий проход в горах	Сорт мяса	Сов. футболист, чемпион Олимпийских игр 1956 г.	Узкий проход, щель, проем	Жена Лжедмитрия
Непрочная, быстро проходящая популярность	Крейсер революции	Заразная болезнь парнокопытных	Специалист-технар	Генеральская шапка	Идеология фашистской Германии	Древнееврейское название Пятикнижия, части Ветхого Завета
Английская можжевеловая водка	Химический элемент, удушливый газ	Кровеносный сосуд (разг.)	Предмет одежды, заменитель ремня	Музыкальная буква	Детская здравница в Крыму	Движение, сопровождающее речь

**ПЯТНИЦА**  
**РЯЗАНСКИЕ ВЕДОМОСТИ**  
 №37 (5742) от 24.05.2019

**Адрес редакции (издательства):**  
 390023, г. Рязань, ул. Горького, 14.

Телефон для справок 21-08-13.  
 Факс (4912) 21-08-11  
 Сайт – <http://rv-ryazan.ru>;  
 e-mail – [rv@rv.ryazan.ru](mailto:rv@rv.ryazan.ru)  
 Отдел рекламы: 21-00-27, 210027@rv.ryazan.ru  
 Отдел объявлений: 21-08-19, 210819@rv.ryazan.ru  
 Отдел новостей: 21-08-13.

**Учредители:**  
 Правительство Рязанской области, Рязанская областная Дума, Администрация Рязани, Рязанская городская Дума.

**Главный редактор – Г.А. Зайцева.**

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по Рязанской области. Номер свидетельства ПИ №ТУ 62-00031 от 25 мая 2009 г.

**Индексы подписки:**  
**П5419, П5429 (льготная), П4710 (с комплектом официальных документов).**

Отпечатано в ГУП РО «Рязанская областная типография» (ул. Новая, 69). Сдано в печать в 21.00. По графику – в 21.00. Тираж 6000 экз., общий (недельный) – 10000 экз. Заказ № 1314.

Дежурный редактор Д.Л. Соколов.  
 Ведущий выпуск А.В. Белоусова.

**Письма, рукописи, фотографии, рисунки не рецензируются и не возвращаются. За содержание рекламы и объявлений редакция ответственности не несет. При перепечатке ссылка на «Рязанские ведомости» обязательна. Точка зрения авторов может не совпадать с мнением редакции.**

# В СЛИЯНИИ С ПРИРОДОЙ

В ГАЛЕРЕЕ «ВИКТОР ИВАНОВ И ЗЕМЛЯ РЯЗАНСКАЯ» ЗАВЕРШАЕТСЯ ВЫСТАВКА КЕРАМИКИ ТАТЬЯНЫ И ОЛЕГА БРИГАДИРОВЫХ – ПЕСНЬ О ПЕРЕМЕНЧИВОСТИ ПОГОДЫ И ДУШИ



Пиалы «Море», Т. Бригадирова, 2019 г.



«Портрет», Т. Бригадирова, 2019 г.

При слове «море» в нашем воображении возникают открыточные виды, воспоминания о пляжном отдыхе, подводные миры с яркими рыбками... В конце концов, сцены приключенческих романов о плавании под парусами, пиратах и героях. Но море, как часть природы, самодостаточно: в его шуме, пене прибоя, красках и очертаниях волн и берегов таится масса маленьких историй. И человек может, затаившись, наблюдать за этими сюжетами – или отбросить все свои думы и стать их частью... Московские художники-керамисты Татьяна и Олег Бригадировы очень точно подмечают простые и красивые моменты в природе. В их работах люди не венец творения, а продолжение мира, где целое важнее деталей.



«Женщина-луна», Т. Бригадирова, 2007 г.

Татьяна Бригадирова – выпускница Рязанского художественного училища имени Г.К. Вагнера, а ее муж Олег – Касимовского педагогического училища. Получив среднее профессиональное образование, оба они продолжили обучение в Московской государственной художественно-промышленной академии имени С.Г. Строганова: Татьяна – на отделении художественной керамики и стекла, Олег – на отделении дизайна интерьера. После окончания «Строгановки» пара не замкнулась в собственном творчестве в мастерских, а начала проводить занятия с детьми и взрослыми. С 1982 года и по сей день работает студия, где супруги преподают профессиональным художникам академический рисунок, а обычным взрослым ученикам – керамику. Это место встреч и открытий Бригадировы зовут «Лодкой, где единомышленники плывут по реке Творчества».

Природные метафоры связаны с работой художников неразрывно: в рисунках и батиках, на керамических пластах и в фаянсовых миниатюрах запечатлены мгновения, которые заметны только очень внимательным наблюдателям окружающего мира. Обратите внимание на серии пиал Татьяна Бригадировой: изящная роспись «Дуэта» превращает чайную пару в два зимних холма с деревьями под бледным солнцем. А «Море» – даже не чашечки, а мини-ураганчики из морской пены, такие динамичные, что опа-



«Портрет», О. Бригадиров, 1993 г.

саешься брать их в руки. Не буря в стакане, а стаканы из бури...

Большую часть выставки «Глубина-поверхность. Диалоги» в галерее «Виктор Иванов и земля Рязанская» занимают природные виды с прекрасными женскими фигурами. В одном зале это керамика с росписями, в другом – графические портреты. Бригадировы воспевают красоту и гармонию человеческого тела,

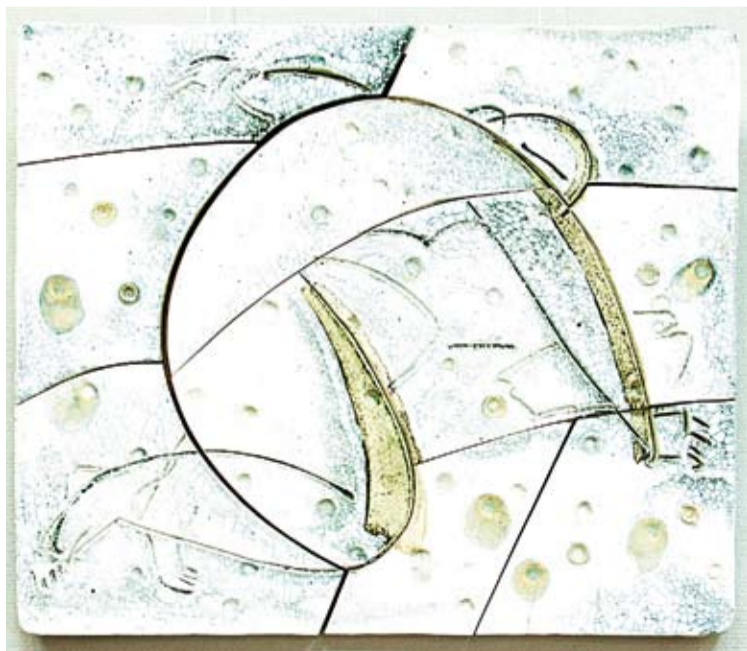
но это не античный культ спорта и силы, не ренессансное представление о том, что «человек – венец творения», и уж тем более не современное истеричное восхваление шаблонных красавиц с кукольными лицами. В творениях художников человек лишь дополняет картину мира. Это особенно заметно, например, в работе «Женщина-луна», где цвета и формы не могут существовать друг без друга. Каждая из героинь естественна и проста: она словно соткана из морской пены, сплетена из ветвей, слеплена из мокрого речного песка. Один миг – и она вновь растворится в волнах или среди леса, а природа продолжит неуловимо меняться. И нам Татьяна и Олег Бригадировы предлагают тоже хотя бы ненадолго побыть с миром наедине. Оставить все тревоги, забыть о делах, не думать, как выглядишь. Просто пойти навстречу лесам и полям, чувствуя себя лишь тихой и благодарной частью природы. И ветра споют нам особую песню умиротворения...

Татьяна Клемешева  
Фото и фоторепродукции автора



Светильник «Букет», Т. Бригадирова, 2019 г.

Выставка «Глубина-поверхность. Диалоги» открыта до **27 мая**.



«Сквозь непогоду», Т. Бригадирова, 2010 г.



Пиалы «Дуэт», Т. Бригадирова, 2019 г.