

**МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ**  
**УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
**«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРОТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ**  
**УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ П.А. КОСТЫЧЕВА»**

Утверждаю  
Врио ректора ФГБОУ ВО РГАТУ  
Е.Н. Правдина  
« 6 » января 2026 г.



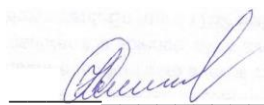
**ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ,**  
**ПРОВОДИМОГО ВУЗОМ САМОСТОЯТЕЛЬНО,**  
**по русскому языку**

для поступающих в федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Рязанский государственный агротехнологический  
университет имени П.А. Костычева»  
для обучения по программам бакалавриата и специалитета

Рязань, 2026

Разработчики:

доцент кафедры гуманитарных дисциплин



(подпись)

канд. пед. наук Нефедова Ирина Юрьевна.

Согласовано:

Заведующий кафедрой гуманитарных дисциплин



(подпись)

канд. психол. наук, доцент Чивилева Ирина Вячеславовна.

Программа рассмотрена и утверждена на заседании Ученого совета  
ФГБОУ ВО РГАТУ "19" января 2026 года, протокол № 5.

## 1. Общие положения

Цель внутреннего вступительного испытания – оценка качества подготовки поступающих по русскому языку и определение интеллектуального, социального, общекультурного и коммуникативного уровня развития личности абитуриента.

Поступающие на вступительном испытании должны продемонстрировать:

- 1) сформированность знаний о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте;
- 2) умение понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую информацию текстов;
- 3) умение выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте;
- 4) умение распознавать, анализировать и комментировать тексты разных функционально-смысловых типов, функциональных разновидностей языка, различной жанровой принадлежности;
- 5) умение информационно-смысловой переработки прочитанных текстов и создания вторичных текстов;
- 6) умение анализировать языковые единицы разных уровней;
- 7) умение применять основные нормы современного русского литературного языка;
- 8) умение применять орфографические и пунктуационные правила;
- 9) умение определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте;
- 10) сформированность представлений об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей, ценностного отношения к русскому языку;
- 11) умение использовать правила русского речевого этикета.

Содержание вступительного испытания определяется на основе следующих документов:

- федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 12.08. 2022 № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413»)

- федеральной образовательной программы среднего общего образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования» (с изменениями)).

## 2. Содержание программы

### Элементы содержания, проверяемые заданиями экзаменационной работы по русскому языку

Используется условное обозначение. Уровень сложности заданий: Б – базовый, П – повышенный

Номер задания	Проверяемый элемент содержания	Уровень сложности задания	Максимальный балл за выполнение
Часть 1			
1	Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте	Б	1
2	Лексикология и фразеология как разделы лингвистики. Лексический анализ слова	Б	1
3	Функциональная стилистика. Культура речи	П	1
4	Нормы ударения в современном литературном русском языке	Б	1
5	Основные лексические нормы	Б	1

	современного русского литературного языка. Паронимы и их употребление		
6	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость. Тавтология. Плеоназм	Б	1
7	Основные словообразовательные, морфологические и синтаксические нормы современного русского литературного языка	Б	1
8	Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка	Б	2
9	Правописание гласных и согласных в корне	Б	1
10	Употребление <i>ъ</i> и <i>ь</i> (в том числе разделительных). Правописание приставок. Буквы <i>ы</i> – <i>и</i> после приставок	Б	1
11	Правописание суффиксов (кроме суффиксов причастий и деепричастий)	Б	1
12	Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий и деепричастий	Б	1
13	Правописание <i>не</i> и <i>ни</i>	Б	1
14	Слитное, дефисное и раздельное написание слов разных частей речи.	Б	1
15	Правописание <i>н</i> и <i>nn</i> в словах различных частей речи	Б	1
16	Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания в сложном предложении	Б	1
17	Знаки препинания при обособлении	Б	1
18	Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями	Б	1
19	Знаки препинания в сложном предложении	Б	1
20	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи	Б	1
21	Пунктуационный анализ предложения	П	1
22	Основные изобразительно-выразительные средства русского языка	П	2
23	Информационно-смысловая переработка прочитанного текста	Б	1
24	Информативность текста. Виды информации в тексте	Б	1
25	Лексикология и фразеология как разделы лингвистики. Лексический анализ слова	Б	1

26	Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте	Б	1
Часть 2			
27	Информационно-смысловая переработка прочитанного текста	Б	22

### 3. Структура экзаменационного билета

Структура экзаменационного билета по русскому языку соответствует структуре варианта контрольно-измерительных материалов единого государственного экзамена. Экзаменационная работа по содержанию, уровню сложности и оцениванию соответствует уровню ЕГЭ по русскому языку.

Распределение заданий экзаменационной работы по основным содержательным разделам учебного предмета «Русский язык»:

Содержательные разделы	Количество заданий	Максимальный первичный балл
Текст. Информационно-смысловая переработка текста	5	26
Функциональная стилистика. Культура речи	1	1
Язык и речь. Культура речи	21	23
Итого	27	50

Распределение заданий по видам работы с языковым материалом:

Вид работы с языковым материалом	Количество заданий	Максимальный первичный балл
Работа с отобранным языковым материалом, представленным в виде отдельных слов, словосочетаний или предложений	18 (4–20, 22)	20
Работа с языковыми явлениями, предъявленными в тексте	8 (1–3, 21, 23–26)	8
Работа над письменным монологическим высказыванием	1 (27)	22
Итого	27	50

Каждый билет экзаменационной работы состоит из двух частей и включает в себя 27 заданий, различающихся формой и уровнем сложности.

Часть 1 содержит 26 заданий с кратким ответом.

В экзаменационной работе предложены следующие разновидности заданий с кратким ответом:

- задания на запись самостоятельно сформулированного правильного ответа в виде одного или нескольких слов;
- задания на выбор и запись одного или нескольких правильных ответов из предложенного перечня ответов;
- задания на соответствие.

Ответ на задания части 1 даётся соответствующей записью в виде цифры (числа) или слова (нескольких слов), последовательности цифр (чисел).

Часть 2 содержит одно задание с развёрнутым ответом (сочинение), проверяющее умение создавать собственное высказывание на основе прочитанного текста.

Задания части 1 проверяют усвоение поступающими учебного материала как на базовом, так и на повышенном уровнях сложности (задания 3, 21, 22).

Задание части 2 (задание 27 – сочинение) выполняется экзаменуемым на базовом уровне сложности.

Варианты экзаменационной работы равноценны по трудности, одинаковы по структуре, параллельны по расположению заданий: под одним и тем же порядковым номером

во всех вариантах работы находятся задания, проверяющие одни и те же элементы содержания.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. Записи в черновике, а также в тексте билета не учитываются при оценивании работы.

На выполнение экзаменационной работы отводится 3 часа 30 минут (210 минут).

#### 4. Дополнительные материалы и оборудование

Дополнительные материалы и оборудование не используются.

#### 5. Система оценивания экзаменационной работы по русскому языку

Результаты вступительного испытания по русскому языку оцениваются по 100-балльной шкале. Минимальное количество баллов, подтверждающее успешное прохождение вступительного испытания по русскому языку, соответствует минимальному количеству баллов ЕГЭ, установленному Министерством сельского хозяйства Российской Федерации.

Правильность решения заданий сначала оценивается первичными баллами.

Правильное выполнение каждого из заданий 1–7, 9–21, 23–26 оценивается 1 баллом. Задание считается выполненным верно, если ответ записан в той форме, которая указана в инструкции по выполнению задания, и полностью совпадает с эталоном ответа. В ответах на задания 2–4, 9–21, 23, 24 и 26 порядок записи символов значения не имеет. Правильное выполнение заданий 8 и 22 оценивается 2 баллами. Задания считаются выполненными верно, если ответ записан в той форме, которая указана в инструкции по выполнению заданий, и полностью совпадает с эталоном ответа: каждый символ в ответе стоит на своём месте, лишние символы в ответе отсутствуют. За ответ на задания 8 и 22 выставляется 1 балл, если на любых одной или двух позициях ответа записаны не те символы, которые представлены в эталоне ответа. Во всех других случаях выставляется 0 баллов. Если количество символов в ответе больше требуемого, выставляется 0 баллов вне зависимости от того, были ли указаны все необходимые символы.

#### Критерии оценивания выполнения задания с развёрнутым ответом (задание 27)

№		Баллы
<b>I</b>	<b>Содержание сочинения</b>	
<b>K1</b>	<b>Отражение позиции автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста</b>	
	Позиция автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста сформулирована верно	1
	Позиция автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста не сформулирована или сформулирована неверно	0
	<u>Указание к оцениванию.</u> Если экзаменуемый не сформулировал или сформулировал неверно позицию автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста, то такая работа по критериям K2 и K3 оценивается 0 баллов	
<b>K2</b>	<b>Комментарий к позиции автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста</b>	
	Позиция автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено 2 примера-иллюстрации из прочитанного текста, важных для понимания позиции автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста. Дано пояснение к каждому из примеров-иллюстраций. Указана смысловая связь между приведёнными примерами - иллюстрациями. Дано пояснение к ней	3
	Позиция автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено 2 примера-иллюстрации из прочитанного текста, важных для понимания	2

	позиции автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста. Дано пояснение к каждому из примеров-иллюстраций. Смысловая связь между приведёнными примерами - иллюстрациями не указана, или не дано её пояснение, или дано неверное пояснение	
	Позиция автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведён 1 пример-иллюстрация из прочитанного текста, важный для понимания позиции автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста. Дано пояснение к этому примеру-иллюстрации	1
	<p>Приведён 1 пример-иллюстрация из прочитанного текста, важный для понимания позиции автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста, но пояснение к нему отсутствует.</p> <p><b>ИЛИ</b></p> <p>Ни одного примера-иллюстрации из прочитанного текста, важного для понимания позиции автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста, не приведено.</p> <p><b>ИЛИ</b></p> <p>Позиция автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста прокомментирована без опоры на исходный текст.</p> <p><b>ИЛИ</b></p> <p>Вместо комментария дан простой пересказ исходного текста.</p> <p><b>ИЛИ</b></p> <p>Вместо комментария процитирован большой фрагмент исходного текста.</p> <p><b>ИЛИ</b></p> <p>Позиция автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста не прокомментирована.</p> <p><u>Указания к оцениванию</u></p> <p>1. Если экзаменуемый при комментировании позиции автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста привёл пример-иллюстрацию, но не пояснил его, то такой пример-иллюстрация не засчитывается.</p> <p>2. Если экзаменуемый при комментировании позиции автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста допустил фактическую ошибку, то данная ошибка учитывается при оценивании работы по критерию «Фактическая точность речи» (К4).</p>	0
<b>КЗ</b>	<b>Собственное отношение к позиции автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста</b>	
	Собственное отношение к позиции автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста сформулировано и обосновано. Приведён пример-аргумент.	2
	<p>Собственное отношение к позиции автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста сформулировано и обосновано. Пример-аргумент не приведён.</p> <p><b>ИЛИ</b></p> <p>Приведён пример-аргумент, но собственное отношение к позиции автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста заявлено формально (например, «Я согласен / не согласен с автором»).</p>	1
	<p>Собственное отношение к позиции автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста заявлено лишь формально (например, «Я согласен / не согласен с автором»).</p> <p><b>ИЛИ</b></p> <p>Собственное отношение к позиции автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста не сформулировано и не обосновано. Пример-аргумент не приведён.</p>	0

	<b>ИЛИ</b> Формулировка и (или) обоснование собственного отношения к позиции автора (рассказчика) не соответствуют указанной проблеме исходного текста. <u>Указания к оцениванию</u> 1. Источником для примера-аргумента служит читательский, историко-культурный или жизненный опыт. 2. Не принимаются в качестве содержательной основы для примера-аргумента комикс, аниме, манга, фанфик, графический роман, компьютерная игра.	
<b>II</b>	<b>Речевое оформление сочинения</b>	
<b>K4</b>	<b>Фактическая точность речи</b>	
	Фактические ошибки отсутствуют	1
	Допущена одна фактическая ошибка или более	0
<b>K5</b>	<b>Логичность речи</b>	
	Логические ошибки отсутствуют	2
	Допущены одна-две логические ошибки	1
	Допущено три логические ошибки или более	0
<b>K6</b>	<b>Соблюдение этических норм</b>	
	Этические ошибки отсутствуют	1
	В работе приводятся примеры экстремистских и/или иных запрещённых к производству и распространению среди несовершеннолетних материалов / социально неприемлемого поведения людей / имеются высказывания, нарушающие законодательство Российской Федерации (пропаганда фашизма, антигосударственных идей, нетрадиционных ценностей, употребление нецензурной брани, иностранных слов, имеющих общеупотребительные аналоги в русском языке и не содержащихся в нормативных словарях, и т.д.)	0
<b>III</b>	<b>Грамотность сочинения</b>	
<b>K7</b>	<b>Соблюдение орфографических норм</b>	
	Орфографических ошибок нет	3
	Допущены одна-две ошибки	2
	Допущены три-четыре ошибки	1
	Допущено пять ошибок или более	0
<b>K8</b>	<b>Соблюдение пунктуационных норм</b>	
	Пунктуационных ошибок нет	3
	Допущены одна-две ошибки	2
	Допущены три-четыре ошибки	1
	Допущено пять ошибок или более	0
	<b>K9</b>	<b>Соблюдение грамматических норм</b>
Грамматических ошибок нет		3
Допущены одна-две ошибки		2
Допущены три-четыре ошибки		1
Допущено пять ошибок или более		0
<b>K10</b>	<b>Соблюдение речевых норм</b>	
	Речевых ошибок нет	3
	Допущены одна-две ошибки	2
	Допущены три-четыре ошибки	1
	Допущено пять ошибок или более	0
Максимальное количество баллов за выполнение задания 27 (K1–K10)		<b>22</b>



При оценке грамотности (К7–К10) следует учитывать объём сочинения. Указанные в таблице нормы оценивания разработаны для сочинения объёмом 150 слов или более.

Если в сочинении 149 слов или менее, то такая работа не засчитывается и оценивается нулём баллов, задание считается невыполненным.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту) не оценивается.

Если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, такая работа по всем аспектам проверки (К1–К10) оценивается нулём баллов.

Если в работе, представляющей собой частично переписанный или пересказанный исходный текст, содержатся фрагменты текста экзаменуемого, то при проверке учитывается только количество слов, которое принадлежит экзаменуемому.

## **6. Литература для подготовки**

### *Государственные словари*

1. Орфографический словарь русского языка как государственного языка РФ (разработчик – федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт русского языка им. В.В. Виноградова РАН).

2. Орфоэпический словарь русского языка как государственного языка РФ (разработчик – федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт русского языка им. В.В. Виноградова РАН).

3. Словарь иностранных слов (разработчик – федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт лингвистических исследований РАН).

4. Толковый словарь государственного языка РФ (разработчик – ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный университет»).

### *Другие источники*

1. Большой орфоэпический словарь русского языка / Л.Л. Касаткин, Р.Ф. Касаткина, М.Л. Каленчук. – М.: АСТ-Пресс, 2021.

2. Орфографический словарь русского языка / Б.З. Букчина, И.К. Сазонова, Л.К. Чельцова. – М.: АСТ-Пресс, 2008.

3. Паронимы в русском языке. Самый полный толковый словарь: более 3500 паронимов, около 1500 паронимических рядов / В.И. Красных. – М.: Астрель: АСТ, 2010.

4. Правила русской орфографии и пунктуации. Полный академический справочник / под ред. В.В. Лопатина. – М.: АСТ-Пресс, 2020.

5. Правила русской орфографии и пунктуации: утв. АН СССР, Мин-вом высшего образования СССР, Мин-вом просвещения РСФСР / Л.В. Щерба и др. – М.: Гос. уч.-пед. из-во Мин-ва просвещения РСФСР, 1956.

6. Словарь паронимов русского языка / Г.П. Снетова, О.Б. Власова. – М.: Мир и образование, 2021.

7. Словарь паронимов русского языка / О.В. Вишнякова. – М.: Русский язык, 1984.

8. Словарь паронимов русского языка / Ю.А. Бельчиков, М.С. Панюшева. – М.: АСТ, 2008.

9. Словарь синонимов русского языка. Практический справочник. Около 11000 синонимических рядов / З.Е. Александрова. – 14-е изд., перераб. и доп. – М.: Русский язык – Медиа, 2006.

10. Словарь синонимов русского языка: в 2 т. / под ред. А.П. Евгеньевой. – М.: Астрель: АСТ, 2003.

11. Словарь собственных имён русского языка / Агеенко Ф.Л. – М.: Мир и Образование, 2010.

12. Словарь современной русской фразеологии / А.В. Жуков, М.Е. Жукова. – М.: АСТ-Пресс, 2016.

13. Словарь сочетаемости слов русского языка / под ред. П.Н. Денисова,

В.В. Морковкина – 3-е изд., испр. – М., 2002.

14. Словарь ударений русского языка / И.Л. Резниченко. – М.: АСТ-Пресс, 2008.

15. Стилистический энциклопедический словарь русского языка / под ред.

М.Н. Кожин; члены редколлегии: Е.А. Баженова, М.П. Котюрова, А.П. Сковородников. - 4-е изд., стер. – М.: Флинта, 2019.

16. Толковый словарь антонимов русского языка: около 2 700 антонимов / М.Р. Львов. – М.: АСТ-Пресс, 2021.

17. Толковый словарь русского языка: 80000 слов и фразеологических выражений С.И. Ожегов, Н.Ю. Шведова – 4-е изд., доп. – М.: ИТИ Технологии, 2008.

18. Толковый словарь русского языка: школьное издание: в 2 т., 45000 слов / С.А. Кузнецов. М.: Русское слово, 2020.

19. Универсальный справочник по русскому языку: Орфография. Пунктуация. Практическая стилистика / Д.Э. Розенталь. – М.: Мир и Образование, 2015.

20. Учебники по русскому языку для 10–11 классов в составе действующего на данный момент федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность.

21. Учебный словарь паронимов русского языка / Л.А. Введенская, Н.П. Колесников. – М.: Феникс, 2010.

22. Фразеологический словарь русского литературного языка: около 13000 фразеологических единиц / А.И. Фёдоров. – М.: АСТ, 2008.

23. Фразеологический словарь русского языка / А.Н. Тихонов, А.Г. Ломов, Л.А. Ломова. – М.: Русский язык – Медиа, 2003.

24. Школьный фразеологический словарь русского языка / В.П. Жуков, А.В. Жуков. – 7-е изд. – М.: Просвещение, 2013.

25. Энциклопедический словарь-справочник. Выразительные средства русского языка и речевые ошибки и недочёты / под ред. А.П. Сковородникова. – 3-е изд., стер. – М.: Флинта, 2011.